

การพัฒนา รูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียน
สำหรับนักศึกษาปีที่ 1 วิทยาลัยครูบ้านเกิน
สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว

*(A Development Of Instructional Model For Writing Skill Of
Freshmen Bankeun Lao Pdr Teacher College)*

จันทร์สมร พรทวงศ์*

E-mail:-

ดร. เพ็ญนภา กุลนภาดล**

ดร. ประชา อິนัง***

บทคัดย่อ

การศึกษาวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาการสร้างรูปแบบการสอน หาประสิทธิภาพรูปแบบการสอน ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 และเปรียบเทียบผลต่างของคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยครูบ้านเกิน สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักศึกษาปีที่ 1 วิทยาลัยครูบ้านเกิน ที่ลงทะเบียนเรียนสาขาภาษาลาว ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2552 โดยการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ได้กลุ่มตัวอย่าง จำนวน 41 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ รูปแบบการสอน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน และแบบวัดทักษะการเขียน สถิติที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบน มาตรฐาน และการหาประสิทธิภาพรูปแบบการสอนตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80

ผลการวิจัยพบว่า

รูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนสูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่กำหนดไว้ ประกอบด้วย 5 ขั้นตอน คือ ขั้นที่ 1 ขั้นนำ เป็นขั้นเตรียมความพร้อมสร้างความสนใจและทบทวนความรู้เดิม ขั้นที่ 2 ขั้นสอน เป็นการเสนอเนื้อหาใหม่ แยกกลุ่มย่อยปฏิบัติกร ขั้นที่ 3 ขั้นฝึกแบ่งผู้เรียนออกเป็นกลุ่มๆ ละ 5-6 คน ให้อ่านเนื้อหา ตลอดทั้งเรื่อง และเสนอประเด็นความคิดหลัก สัมมนาร่วมกับเพื่อน และปฏิบัติ การเขียนรายบุคคล ขั้นที่ 4 ขั้น ประเมิน เป็นการทดสอบย่อยรายบุคคล ตรวจผลงาน ครูให้ข้อมูลย้อนกลับ และขั้นที่ 5 ขั้นถ่ายโอน ไปงานหรือ

* นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาการพัฒนาศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

** ประธานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ อาจารย์ประจำภาควิชาวิจัยและจิตวิทยาประยุกต์ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

*** กรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ อาจารย์ประจำภาควิชาวิจัยและจิตวิทยาประยุกต์ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

แบบฝึกหัดการเขียน การบ้าน และการอ่านเพิ่มเติม และแผนการจัดการเรียนรู้ 6 แผน แต่ละแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบด้วย แบบฝึกทักษะการเขียน และประเมินตามสภาพจริง การนำรูปแบบไปใช้ พบว่า เมื่อเปรียบเทียบผลต่างระหว่างกระบวนการเรียนรู้และหลังเรียน พบว่า ประสิทธิภาพ ความสามารถในการทำกิจกรรมตามแบบฝึกหัดระหว่างเรียน ครบ 6 ครั้งได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 97.07 และคะแนนเฉลี่ยจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียนของนักเรียนทั้งหมดได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 97.72 ซึ่งแสดงว่ารูปแบบการสอนนี้ มีประสิทธิภาพสูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่ตั้งไว้ จากการเปรียบเทียบคะแนนค่าเฉลี่ยก่อนเรียน และหลังเรียน พบว่า ทักษะการเขียนของผู้เรียนที่เรียนจากรูปแบบการสอนหลังเรียนเพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .05 แสดงให้เห็นว่ารูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นสามารถนำไปใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

คำสำคัญ: รูปแบบการสอน/ ทักษะการเขียน

Abstract

The purposes of this research were to develop an instructional model for writing skill development of the first - year students at Bankeun Teacher College, Lao P.D.R. and to find the efficiency of this instructional model. The sample, derived by means of simple random sampling, consisted of 41 first - year students enrolling in the course of Lao Language in the second semester of the academic year 2009 - 2010. The statistical devices used for data analysis were means, standard deviation, independent group t-test and the 80/ 80 efficiency standard criterion.

The result were to obtain the instructional model for writing skill development comprising 5 steps as follows: Step 1: Introduction: readiness preparation to arouse the interest and review of prior knowledge; Step 2: Presentation: presenting new content and dividing learners into small groups for implementing; Step 3: Practice: dividing learners into a group of 5 - 6 people, reading the whole content, presenting main idea issue, peer seminar, and individual writing implementation; Step 4: evaluation: individual quiz, checking learners' work. and giving teacher's feedback; and Step 5: Transferring: content sheets or writing worksheets, homework and supplementary reading assignments. The learning management plan comprised 6 lesson plans. Each lesson plan included writing skill practice and authentic assessment. For the implementation of the instruction model, on the comparison of the differences between the outcomes of while - learning process and of after learning, it was found out that the average score of 6 while - leaning activities was at 97.07 percent; while the average score of the academic achievement posttest after learning was at 97.72. This signified that the efficiency of the instructional model was higher than the 80/80 standard criterion. On the comparison of the average score between before learning and after learning, it also revealed a significant

increase of writing skill improvement after learning at the level of .05. It is thus indicated that the instructional model for writing skill development can be used effectively.

Keywords: Instructional Model/ Writing Skill

บทนำ

ภาษาเป็นเครื่องมือสำคัญในการสื่อสารของมนุษย์ในการดำรงชีวิตประจำวันในสังคมภาษาใช้ในการแสดงความคิดเห็น พบปะสังสรรค์ รวมถึงเป็นหลักฐานสำคัญในการศึกษา ค้นคว้าถึงความเป็นมาของสังคม ภาษาเจริญก้าวหน้าไปตามความเจริญก้าวหน้าของสังคม ภาษาพูด และภาษาเขียนเป็นเครื่องมือที่แสดงถึงความเจริญในอดีต และเป็นหลักฐานที่สำคัญในการศึกษาความเป็นมาของสังคม ภาษาเขียนเกิดขึ้นตามความต้องการในการบันทึกข้อความตามภาษาพูดไว้เป็นหลักฐานอ้างอิง เพราะฉะนั้นภาษาเขียนเป็นภาษาที่ชัดเจนกว่าภาษาพูด การมีทั้งภาษาพูด และภาษาเขียนนับเป็นความสะดวกในการสื่อความหมายทางความคิด ความรู้สึก ความเข้าใจ การสื่อสาร การศึกษา การประกอบอาชีพ และเป็นเครื่องมือในการถ่ายทอดวัฒนธรรม ด้วยเหตุนี้ทุก ๆ ประเทศในโลกจึงมีภาษาประจำชาติ มีภาษาในการพูดและการปฏิบัติการเขียนเป็นเอกลักษณ์เฉพาะของตนเอง เพื่อแสดงถึงเกียรติยศศักดิ์ศรีของความเป็นชาติ ความเป็นเอกราชทางด้านวัฒนธรรม การเมือง เศรษฐกิจ ต่าง ๆ ดังสุภาษิตลาวกล่าวไว้ว่า “ ภาษาบอกชาติ มารยาทบอกตระกูล ” (คำเม็ง ดวงทองลา และมอนคำไชยวงษ์, 2552, หน้า 4-5)

ภาษาลาวมีความสำคัญมากเนื่องจากเป็นเครื่องมือที่ใช้ในการสื่อสารระหว่างคนลาวทั้ง ชาติ ทำให้เกิดความเข้าใจตรงกัน ภาษาลาวเป็นเครื่องมือแสดงความเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวของคนในชาติ ตั้งแต่โบราณกาลจนถึงปัจจุบัน ภาษาลาวเป็นวัฒนธรรมประจำชาติอย่างหนึ่งที่ชาวลาวยุคใหม่และควรแก่การรักษาไว้ การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็วทั้งด้าน

การเมือง เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี ระบบข่าวสารข้อมูล การคมนาคมและวิทยาการต่าง ๆ ส่งผลกระทบต่อสังคมลาวและการพัฒนาการศึกษาของลาว จึงทำให้เกิดกระแสการเรียกร้องการปฏิรูปการศึกษา เพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลงดังกล่าว กรมสร้างครู กระทรวงศึกษาธิการ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว ได้วางแผนพัฒนาการสร้างครูตั้งแต่ ปี 2549 ถึง 2558 การพัฒนาครูต้องให้สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจ สังคมของชาติ และสอดคล้องกับแผนปฏิรูปด้านการศึกษาเพื่อพัฒนาทุกคน และแผนปฏิรูปการศึกษาแห่งชาติ

วิทยาลัยครูบ้านเกินจัดการเรียนการสอน 6 สาขาวิชา และวิชาภาษาลาวเป็นสาขาวิชาหนึ่งในสถาบันสร้างครูทั่วประเทศ เป็นวิชาบังคับในทุกสาขาวิชา เนื่องจากว่าภาษาลาวเป็นวิชาพื้นฐานในการเรียนวิชาอื่น ๆ ดังนั้นการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาลาวจะต้องมุ่งเน้นให้ผู้เรียนอ่านได้ เขียนเป็น เพราะการเขียนเป็นทักษะหนึ่งในการถ่ายทอดความรู้ ความคิดเห็น ทรรศนะ อารมณ์ จินตนาการ และเป็นสิ่งที่ต้องการสื่อสารอื่น ๆ ของตน ผ่านงานเขียนโดยใช้สัญลักษณ์ ที่กำหนดรู้ร่วมกันเป็นสื่อกลางของการสร้างความเข้าใจที่ถูกต้องตรงกัน การเขียนจึงมีความสำคัญต่อการสื่อสารซึ่งกันและกัน ทำให้ผู้รับสารหรือผู้อ่านเกิดความเข้าใจถึงสิ่งที่ผู้เขียนต้องการสื่อสารอย่างถูกต้องแล้วผู้เขียนจะต้องจัดระเบียบความคิดของตนออกมาอย่างเป็นระบบและต้องรู้จักใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนที่ถูกต้องชัดเจนเพื่อสื่อความหมายอย่างถูกต้องสมบูรณ์ ครูผู้สอนควรจัดเนื้อหากิจกรรม ให้สอดคล้องกับความสนใจ และความถนัดของผู้เรียน การฝึกทักษะกระบวนการคิด การจัดการกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง

ฝึกรูปปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น รักการอ่าน เกิดการใฝ่เรียนอย่างต่อเนื่อง และควรเน้นผู้เรียนให้มีโอกาสทำกิจกรรมร่วมกันเป็นกลุ่ม ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน รู้จักการทำงานเป็นหมู่คณะ ฝึกรการตัดสินใจ ได้เรียนรู้ความคิดของผู้อื่น เมื่อผู้เรียน มีความสามารถในการสื่อสารมีทักษะทางภาษาที่สามารถแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง

จากการสังเกตการสอนของครูในวิทยาลัยครูบ้านเกินที่ผ่านมา พบว่า ยังไม่ได้ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการเขียนแบบต่างๆ ได้ เช่น การเขียนเรียงความ นิทาน และคำขวัญ การเขียนรายงานการเขียนจดหมายไม่มีกฎเกณฑ์การให้คะแนนการเขียนที่ชัดเจน การสอนยังเน้นครูเป็นสำคัญ นักศึกษาส่วนมากมีปัญหาทางด้านกรเขียน และเกิดทัศนคติที่ไม่ดีต่อการเขียนสาเหตุสำคัญประการหนึ่งเกิดจากครูขาดความรู้ความเข้าใจและ ขาดแนวทางที่ชัดเจนในการดำเนินการเรียนการสอน และไม่มีกรพัฒนารูปแบบการสอนในประเทศลาว ดังนั้นผู้วิจัยจึงมีความสนใจในการพัฒนารูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อเป็นแนวทางในการแก้ไขปัญหกรเขียนภาษาลาวภายในชั้นเรียน และพัฒนารูปแบบการสอนทักษะการเขียน ภาษาลาวสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1 สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาวให้สอดคล้องกับการเรียนรู้ของผู้เรียน ทำให้มีคุณภาพมากขึ้น และผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการเขียนสูงขึ้น

วัตถุประสงค์ในการวิจัย

1. เพื่อสร้างรูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนภาษาลาวสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยครูบ้านเกิน
2. เพื่อหาประสิทธิภาพรูปแบบการสอนที่สร้างขึ้นตามเกณฑ์ 80/80
3. เพื่อศึกษาเปรียบเทียบผลต่างของคะแนนทักษะการเขียนระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนของ

นักศึกษาที่เรียนด้วยรูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียน

ความสำคัญของการวิจัย

ผลการวิจัยครั้งนี้จะไดรูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนภาษาลาวของนักศึกษาปีที่ 1 วิทยาลัยครูบ้านเกิน ซึ่งนักศึกษาจะได้เรียนรู้แนวทางการเขียนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนภาษาลาวให้ดีขึ้น รวมทั้งได้นวัตกรรมในการจัดการเรียนการสอนเพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะการเขียนตรงตามสภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการที่มีคุณภาพและประสิทธิภาพ และนอกจากนี้ยังเป็นประโยชน์ต่อนักศึกษาปีที่ 1 ของวิทยาลัยครูอื่นๆ ด้วย

ขอบเขตของการวิจัย

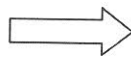
1. ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักศึกษาที่กำลังศึกษาในวิทยาลัยครูบ้านเกิน ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2552 (ปีการศึกษาลาว 2009-2010) สาขาวิชาภาษาลาว ในระดับชั้นปีที่ 1 จำนวน 138 คน
2. กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาในระดับชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยครูบ้านเกิน สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว ที่ลงทะเบียนเรียนวิชาภาษาลาว ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2552 (2009-2010 ปีการศึกษาลาว) โดยการสุ่มกลุ่มตัวอย่างอย่างง่าย (Simple Random Sampling)
 - ได้กลุ่มตัวอย่าง จำนวน 41 คน
3. ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษา
 - 3.1 ตัวแปรอิสระ ได้แก่ รูปแบบการสอน
 - 3.2 ตัวแปรตาม ได้แก่ ทักษะการเขียน 5 องค์ประกอบ ได้แก่ การเสนอประเด็นความคิดหลัก การเชื่อมโยงความคิด การใช้ภาษาเขียนรัดกุม สั้น กระชับรัดกุมบรรณครบถ้วน และเรียงตามลำดับเรื่อง

กรอบแนวคิดงานวิจัย

ตัวแปรอิสระ

ตัวแปรตาม

รูปแบบการสอน



- ทักษะการเขียนแบ่งเป็น 5 องค์ประกอบดังนี้
1. การเสนอประเด็นความคิดหลัก
 2. การเชื่อมโยงความคิด
 3. การใช้ภาษาเขียนรัดกุม สั้น กระชับรัด
 4. สมบูรณ์ครบถ้วน
 5. เรียงตามลำดับเรื่อง

ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดงานวิจัย

วิธีดำเนินการวิจัย

ผู้วิจัยดำเนินการวิจัยพัฒนารูปแบบการสอน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยครูบ้านเกิน สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว ปีการศึกษา 2552 (ค.ศ 2009-2010 ปีการศึกษา ในลาว) เป็นการศึกษาวิจัยพัฒนารูปแบบการสอนเพื่อพัฒนา ทักษะการเขียน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. รูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียน
2. แผนการจัดการเรียนรู้
3. แบบวัดทักษะการเขียน
4. เกณฑ์การประเมิน

การสร้างเครื่องมือในการวิจัย

ผู้วิจัยสร้างเครื่องมือการวิจัยรูปแบบการสอน และหาประสิทธิภาพเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนสำหรับ นักศึกษาชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยครูบ้านเกิน สาธารณรัฐ ประชาธิปไตยประชาชนลาว ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 สร้างรูปแบบการสอนและหา ประสิทธิภาพ

1. ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
 - 1.1 ศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลจากแหล่ง ข้อมูลต่าง ๆ ศึกษาแนวคิดทฤษฎี หลักการ และทักษะ การเขียนต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับรูปแบบการสอน ทักษะ การเขียน ทฤษฎีการเรียนรู้ที่เกี่ยวข้องกับจิตวิทยาการ เรียนรู้ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องหลักการเรียนรู้การสอน ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญหลักการสอนภาษาลาว เนื้อ หารายวิชาโดยศึกษาจากเอกสารหลักสูตรคู่มือครูการ จัดการเรียนการสอนและหนังสือวิชาภาษาลาว
 - 1.2 สังเคราะห์รูปแบบการสอน
- ผู้วิจัยสังเคราะห์แนวคิดพื้นฐานและหลัก การจัดการเรียนการสอนรูปแบบการพัฒนาทักษะการ เขียนแล้วนำมากำหนดเป็นหลักการและวัตถุประสงค์ ของรูปแบบการสอนและกำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ ทักษะการเขียน ศึกษาแนวทางการประเมินผลเพื่อนำ มาเป็นแนวทางในการสร้างเครื่องมือในการวัดผลและ ประเมินผล
- 1.3 กำหนดวัตถุประสงค์การเรียนรู้การสอน ประกอบด้วย

1.3.1 ความรู้ความเข้าใจในเรื่องหลัก
ภาษา

1.3.2 เพื่อให้มีความสามารถในการฟัง
การพูด การอ่านและการเขียนเหมาะสมกับวัย

1.3.3 เพื่อให้มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
มีนิสัยรักการอ่านการเขียนและมีรสนิยมในการเลือกอ่าน
หนังสือ

1.3.4 เพื่อให้เห็นความสำคัญของ
ภาษาลาวในฐานะเป็นเครื่องมือสื่อสารของ คนในชาติ
และเป็นปัจจัยในการสร้างเสริมความเอกภาพของชาติ

1.3.5 เพื่อให้คุณค่าของวรรณคดีและ
งานประพันธ์ที่ใช้ภาษาอย่างมีรสนิยม ในฐานะที่เป็น
วัฒนธรรมของชาติ

1.3.6 เพื่อให้สามารถใช้ภาษาเป็น
เครื่องมือแสวงหาความรู้เพิ่มเติม

1.4 กำหนดขั้นตอนการเรียนการสอนมี 5
ขั้นตอน ดังนี้

1) ขั้นนำ เป็นขั้นเตรียมความพร้อม
สร้างความสนใจ ทบทวนความรู้เดิม

2) ขั้นสอน เป็นการเสนอเนื้อหาใหม่
แยกกลุ่มย่อยปฏิบัติกิจกรรม

3) ขั้นการฝึก เป็นการแบ่งกลุ่มผู้
เรียนออกเป็นกลุ่มๆละ 5-6 คน เพื่ออ่านเนื้อหา
ตลอดทั้งเรื่อง และเสนอประเด็นความคิดหลัก และ
สัมมนาพร้อมกับเพื่อนปฏิบัติการเขียนรายบุคคล

4) ขั้นประเมิน ทดสอบย่อยรายบุคคล
ตรวจผลงาน ครูให้ข้อมูลย้อนกลับ

5) ขั้นถ่ายโอน ใบงานหรือแบบฝึกหัด
การบ้าน และการอ่านเพิ่มเติม ประกอบด้วย การจัดการ
เรียนรู้ 6 แผน แต่ละแผนมีแบบฝึกทักษะการเขียนย่อย
สู่การเขียนร่วม แบบวัดทักษะการเขียนแบบอัตนัย 4
แบบ ซึ่งการจัดการกิจกรรมการเรียนการสอนรวม 6 ครั้ง
แต่ละครั้งใช้เวลาครั้งละ 110 นาที เป็นเวลา 2 สัปดาห์
ครึ่ง

2. สร้างรูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการ
เขียน ผู้วิจัยได้ทำการวิเคราะห์ผู้เรียน โดยศึกษาจาก
หลักจิตวิทยาการศึกษาและจิตวิทยาพัฒนาการของ
นักศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาการด้านต่าง ๆ ธรรมชาติ
ความต้องการและความสนใจของผู้เรียนที่เกี่ยวข้องและ
นำข้อมูลที่ได้วางแผนจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่
เหมาะสมกับผู้เรียนที่ยึดรูปแบบการสอนแบบร่วมมือ
กันเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน

3. ตรวจสอบรูปแบบการสอนโดยผู้เชี่ยวชาญ
5 คน เพื่อพิจารณาความเหมาะสม ความชัดเจน ความ
สะดวกแก่การนำไปใช้ และความสอดคล้องขององค์
ประกอบในด้านต่าง ๆ ของแผนการสอนตามประเด็น
ที่กำหนดไว้ในแบบการประเมินคุณภาพ รูปแบบการ
จัดการเรียนรู้ แล้วพิจารณาความสอดคล้องของผลการ
ประเมินโดยพิจารณาจากค่าดัชนีความสอดคล้อง IOC
(Index of Items Objective Congruence) รูปแบบ
การเรียนการสอนมีคุณภาพยอมรับได้ มีค่า IOC เท่ากับ
.60 ขึ้นไป ถ้าข้อใดมีค่าไม่ถึงต้องพิจารณาปรับปรุง
แก้ไขต่อไป (บุญเชิด ภิญญอนันตพงษ์, 2540, หน้า
69)

ขั้นตอนที่ 2 สร้างแบบวัดทักษะการเขียน

1. ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2. สร้างแบบวัดทักษะการเขียนแบบอัตนัยมี 4
แบบ ได้แก่ แบบวัดทักษะสร้างประโยค แบบวัดทักษะ
การเขียนเรียงความ แบบทักษะการเขียนสรุปใจความ
และแบบทักษะการแต่งเรื่องตามจินตนาการตรวจสอบ
แบบวัดทักษะโดยผู้เชี่ยวชาญ นำรูปแบบการสอนและ
เกณฑ์การประเมินและแผนการจัดการเรียนรู้ แบบ
ฝึกหัดระหว่างเรียน แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลัง
การเรียนที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนให้ผู้
เชี่ยวชาญตรวจสอบพิจารณาความเหมาะสมกับขั้นตอน
การเรียนการสอนศึกษาหลักสูตรระดับวิทยาลัยครูเพื่อ
เลือกและวิเคราะห์เนื้อหาที่ใช้สอนในกิจกรรมการสอน
วิชาภาษาลาวเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนจัดทำแผนการ

จัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนโดยใช้รูปแบบการสอนของผู้วิจัยสร้างขึ้น

4. นำแผนการจัดการเรียนรู้ แบบฝึกหัดระหว่างเรียน แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ หลังการเรียน ที่ผ่านการตรวจสอบจากกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และผู้เชี่ยวชาญนำไป ทดลองใช้ (Try Out) กับนักเรียน กลุ่มเล็กที่วิทยาลัยครูบ้านเกิน สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว ชั้นปีที่ 1 ปีการศึกษา 2552 (ปีการศึกษา ลาว 2009-2010) จำนวน 6 คน ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง โดยทำการเลือกจับฉลากจากผลการเรียนวิชาภาษาลาว ระดับสูง จำนวน 2 คน ระดับปานกลาง จำนวน 2 คน ระดับต่ำ จำนวน 2 คน ทำการทดลองสอนตามแผนการสอน จากนั้นสังเกต สัมภาษณ์และจดบันทึกเพื่อหาข้อบกพร่องที่เกิดขึ้นในด้านต่างๆ เช่น ความพร้อมของผู้เรียน ความเหมาะสมของเนื้อหาและกิจกรรมการสื่อความหมาย การสั่งงานชัดเจนหรือไม่มีข้อความและคำถามในแบบฝึกหัดสื่อความหมายชัดเจนหรือไม่ ระยะเวลาทำกิจกรรมพบว่า คำถามในแบบฝึกหัดผู้เรียนอ่านแล้วไม่เข้าใจระยะเวลาในการทำกิจกรรมอาจน้อยเกินไป ทำให้ผู้เรียนทำแบบฝึกหัด ไม่ทัน ผู้วิจัยนำการจัดการเรียนรู้ แบบฝึกหัดระหว่างเรียน แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ หลังการเรียนปรับปรุงอีกครั้ง จากนั้นนำเสนอให้ประธานและคณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์พิจารณาอีกครั้ง

ขั้นตอนที่ 3 นำรูปแบบที่ปรับปรุงแก้ไขเรียบร้อยแล้ว ไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง ซึ่งเป็นนักศึกษา ชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยครูบ้านเกิน สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว ปีการศึกษา 2552 (ปีการศึกษา ลาว 2009-2010) จำนวน 41 คน

วิธีการดำเนินการทดลอง

ผู้วิจัยได้ศึกษา ทฤษฎี หลักการและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับรูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียน โดยได้วิเคราะห์ความต้องการ เป้าหมายและจัดลำดับ

ความสำคัญของการจัดการเรียนการสอน วิเคราะห์จุดมุ่งหมายของรายวิชาจากการศึกษาหลักสูตรการสอน วิชาภาษาลาวแล้ว ผู้เรียนจะต้องมีความรู้ความสามารถในการสื่อสารได้อย่างดี สามารถอ่าน เขียน ฟังและพูดได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความคิดสร้างสรรค์ คิดอย่างมีเหตุผล คิดเป็นระบบ มีนิสัยรักการอ่านการเขียน การแสวงหาความรู้และใช้ภาษาพัฒนาตนเอง มีขั้นตอนดำเนินงานดังต่อไปนี้

ขั้นเตรียมการ

1. ผู้วิจัยได้สังเกต ศึกษาปัญหาและความต้องการ พบว่า นักศึกษามีปัญหาทางด้านทักษะ การเขียนเพราะครูส่วนใหญ่ทุกรายวิชาไม่ได้เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม เพื่อสัมมนาร่วมกับเพื่อน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกันแล้วปฏิบัติการเป็นรายบุคคล ครูตรวจผลงานและให้ข้อมูลย้อนกลับ จึงทำให้ผู้เขียนขาดความสามารถในการปฏิบัติการในเรื่องที่เรียนทำให้ไม่สามารถเชื่อมโยงความรู้ที่เคยเรียนมาแล้วให้เข้ากับความรู้ใหม่ได้ ขาดการตัดสินใจและขาดการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง เพราะผู้เรียนต้องแสดงความคิดเห็นในเรื่องต่างๆ เพื่อแสดงศักยภาพของตน โดยเฉพาะทักษะการเขียน

2. ผู้วิจัยกำหนดเป้าหมายการพัฒนา รูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียน ผู้วิจัยศึกษารายละเอียดกำหนดเป้าหมายในการประเมินประสิทธิภาพ รูปแบบการสอนตามเกณฑ์ 80/80 เพื่อนำมาใช้กับกลุ่มตัวอย่าง

3. ผู้วิจัยนำหนังสือจากคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพาถึงผู้อำนวยการวิทยาลัยครูบ้านเกิน สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาวเพื่อขอความอนุเคราะห์ดำเนินการทดลอง

ขั้นดำเนินการ

ระยะก่อนทดลองผู้วิจัยให้นักศึกษาทำแบบทดสอบวัดความสามารถทักษะการเขียน โดยผู้วิจัย

ดำเนินการทดลองด้วยตนเองแล้วนำแบบทดสอบมาตรวจให้คะแนนตามเกณฑ์

ขั้นตอนการทดลอง

ดำเนินการสอนโดยใช้รูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น มีรูปแบบการสอน 5 ขั้นตอน และ แผนการจัดการเรียนรู้ 6 แผน ใช้เวลาในการทดลอง 6 ครั้ง ครั้งละ 110 นาที ใช้เวลา 2 สัปดาห์ครึ่ง ซึ่งผู้วิจัยเป็นผู้สอนเองกับนักศึกษาปีที่ 1 วิทยาลัยครูบ้านเกิน สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว จำนวน 41 คน แผนการจัดการเรียนรู้ทุกแผนการสอน มีแบบฝึกทักษะการเขียนเพื่อเก็บคะแนนทุกครั้งของการสอน เมื่อดำเนินการสอนทดลองครบ 6 แผนการจัดการเรียนรู้เสร็จเรียบร้อยแล้ว ทำการทดสอบผู้เรียนด้วยแบบทดสอบฉบับเดิมที่ใช้ก่อนการทดลองรูปแบบการสอน

สถิติที่ใช้ในการวิจัย

สถิติพื้นฐานที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบค่าที (t-test) และการหาประสิทธิภาพของรูปแบบการสอนตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80

สรุปผลการวิจัย

1. รูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยครูบ้านเกิน สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว พบว่า มี 5 ขั้นตอน ประกอบด้วย ขั้นที่ 1 ขั้นนำ เป็นขั้นเตรียมความพร้อมสร้างความสนใจและทบทวนความรู้เดิม ขั้นที่ 2 ขั้นสอน เป็นการเสนอเนื้อหาใหม่ แยกกลุ่มย่อยปฏิบัติการ ขั้นที่ 3 ขั้นฝึกแบ่งผู้เรียนออกเป็นกลุ่มๆละ 5-6 คนให้อ่านเนื้อหาตลอดทั้งเรื่อง และเสนอประเด็นความคิดหลัก สัมมนา ร่วมกับเพื่อน และปฏิบัติ การเขียนรายบุคคล ขั้นที่ 4 ขั้นประเมิน เป็นการทดสอบย่อยราย

บุคคล ตรวจผลงาน ครูให้ข้อมูลย้อนกลับ และขั้นที่ 5 ขั้นถ่ายโอน ใบงานหรือแบบฝึกหัดการเขียน การบ้าน และการอ่านเพิ่มเติม และ แผนการจัดการเรียนรู้ 6 แผน แต่ละแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบด้วยแบบฝึกทักษะเป็นรูปแบบที่มีประสิทธิภาพเท่ากับ 97.07/97.72 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ 80/80

2. ผลการเปรียบเทียบผลต่างของคะแนนทักษะการเขียนระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนของนักศึกษาที่เรียนด้วยรูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียน พบว่า ทักษะการเขียนของผู้เรียนที่เรียนจากรูปแบบการสอนหลังเรียนเพิ่มขึ้น อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 แสดงว่ารูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียน ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้และสามารถนำไปใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

อภิปรายผล

การศึกษาการพัฒนา รูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนภาษาลาวสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยครูบ้านเกิน สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว พบว่า มี 5 ขั้นตอน ประกอบด้วย ขั้นที่ 1 ขั้นนำ เป็นขั้นเตรียมความพร้อมสร้างความสนใจและทบทวนความรู้เดิม ขั้นที่ 2 ขั้นสอน เป็นการเสนอเนื้อหาใหม่ แยกกลุ่มย่อยปฏิบัติการ ขั้นที่ 3 ขั้นฝึกแบ่งผู้เรียนออกเป็นกลุ่มๆละ 5-6 คนให้อ่านเนื้อหาตลอดทั้งเรื่อง และเสนอประเด็นความคิดหลัก สัมมนา ร่วมกับเพื่อน และปฏิบัติ การเขียนรายบุคคล ขั้นที่ 4 ขั้นประเมิน เป็นการทดสอบย่อยรายบุคคล ตรวจผลงาน ครูให้ข้อมูลย้อนกลับ และขั้นที่ 5 ขั้นถ่ายโอน ใบงานหรือแบบฝึกหัดการเขียน การบ้าน และการอ่านเพิ่มเติม และมี 6 แผนการจัดการเรียนรู้ แต่ละแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบด้วยแบบฝึกทักษะเป็นรูปแบบที่มีประสิทธิภาพเท่ากับ 97.07/97.72 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่า การพัฒนารูปแบบการสอนมีการวิเคราะห์ความต้องการ เป้าหมาย

และจัดลำดับความสำคัญของความต้องการกำหนด วัตถุประสงค์อย่างชัดเจน มีการจัดทำเครื่องมือในการ วัดผลประเมินผลการจัดทำสื่อการเรียนการสอนเพื่อ ช่วยให้เกิดการพัฒนาทักษะการเขียนตลอดจนมีการ ปรับปรุงพัฒนาแผนการจัดกิจกรรม แบบฝึก และเครื่องมือวัดผลประเมินผลจนสามารถนำมาใช้จัดกิจกรรมการ เรียนการสอนได้อย่างเหมาะสมต่อการพัฒนาทักษะการ เขียนที่ตั้งไว้และบรรลุจุดมุ่งหมายของการเรียนการสอน การจัดกิจกรรมเน้นการทำงานแบบเป็นกลุ่มสัมมนาร่วม กันเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นปฏิบัติการเขียนเป็นราย บุคคลเพื่อให้ผู้เรียนสนใจและสามารถถ่ายโยงความรู้ จากที่เคยเรียนมาแล้วนำเข้าสู่ความรู้ใหม่เป็นการสร้าง แรงจูงใจใฝ่เรียนรู้มีการทดลองได้ปฏิบัติจริงสามารถ ช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาได้อย่างรวดเร็ว แสดงให้เห็นว่า รูปแบบการสอนช่วยให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาทักษะ การเขียนได้ ซึ่งสอดคล้องกับความคิดเห็นของ อัจฉรา ชิวพันธ์ (2544, หน้า2) ว่าการเขียนเป็นการถ่ายทอด ความคิดประสบการณ์ของผู้เขียนเพื่อสื่อความหมายให้ ผู้อื่นเข้าใจตามที่ผู้เขียนต้องการดังนั้นรูปแบบการสอน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นโดยการเปรี ยนเทียบค่าคะแนนหลังการเรียนสูงกว่าก่อนการเรียน จากรูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพราะ กิจกรรมแต่ละกิจกรรมได้เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ร่วม มือกันเรียนรู้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกันแล้ว ปฏิบัติการเขียนเป็นรายบุคคลเพื่อได้คิดวิเคราะห์ตัดสินใจด้วยตนเอง กิจกรรมเน้นบรรยากาศที่อบอุ่นทำให้ ผู้เรียนรู้สึกไว้วางใจ ผู้เรียนได้ทำกิจกรรมด้วยตนเอง และสร้างความรู้เองยิ่งทำให้ผู้เรียนเกิดความเชื่อมั่นใน ตนเองมากขึ้นซึ่งสอดคล้องกับปรัชญาการเรียนรู้แบบ สร้างสรรค์ความรู้คือผู้เรียนได้แสวงหาความรู้และสร้าง ความรู้ความเข้าใจด้วยตนเองได้พบสิ่งใหม่ ๆ แล้วนำ ความรู้ที่มีอยู่เดิมมาเชื่อมโยงกับความรู้ใหม่ทำให้ผู้เรียน เกิดการเรียนรู้ด้วยตนเองเกิดเป็นโครงสร้างทางปัญญา

(ทศินา เขมณี 2545,หน้า 77 และ บุญเชิด ภิญโญ อนันตพงษ์, 2540, หน้า42)

ผลประสิทธิภาพของรูปแบบการสอนเพื่อ พัฒนาทักษะการเขียน ที่ได้จากการศึกษาในครั้งนี้ พบว่าคะแนนเฉลี่ยประสิทธิภาพกระบวนการเรียนการสอนระหว่างเรียน (E1) ทั้ง 6 ครั้ง มีประสิทธิภาพ ร้อย ละ 97.07 แสดงว่า ประสิทธิภาพของรูปแบบการสอน (E1) สูงกว่าเกณฑ์ 80 ตัวแรกที่ตั้งไว้รูปแบบการสอน ได้สามารถพัฒนาทักษะการเขียนของผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมกระบวนการเรียนการสอนมากยิ่งขึ้น อัน ทำให้การเรียนรู้นั้นมีประสิทธิภาพมากขึ้นตามแนวคิด ของทฤษฎีการเรียนรู้กลุ่มพุทธิปัญญา (Bruner, 1966 อ้างถึงใน สุรางค์ ไคว์ตระกูล, 2547) ในขั้นประเมินผล การเขียนเป็นการให้ข้อมูลย้อนกลับทันที อันเป็นการ เสริมแรงทำให้การเรียนรู้มีผลดีขึ้น คะแนนเฉลี่ยจาก การทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียนของนักเรียน ทั้งหมดคิดเป็นร้อยละ 97.72 แสดงว่าประสิทธิภาพ หลังการเรียนซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ 80 ตัวหลังที่ตั้งไว้ (E2) ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่า ผู้วิจัยสร้างรูปแบบการสอนที่เน้น ผู้เรียนเป็นสำคัญตามแนวคิดของ ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (2547, หน้า 112) โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่าง บุคคล ความสนใจของผู้เรียน ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ด้วย ตนเอง รวมทั้งวิเคราะห์แนวทางการสร้างรูปแบบการ สอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนให้สอดคล้องกับผลการ เรียนรู้ที่คาดหวังนำแนวคิดของมาสโลว์มาประยุกต์ใช้ ในการศึกษา เพื่อกระตุ้นและสร้างแรงจูงใจให้แก่ผู้เรียน โดยคำนึงถึงความต้องการของผู้เรียน

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้การ พัฒนารูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนของ นักศึกษา ปีที่ 1 วิทยาลัยครูบ้านเกินสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาวและหาประสิทธิภาพของรูปแบบ การสอนผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะสำหรับครูผู้สอนตลอดจน

ผู้สนใจที่ศึกษาค้นคว้าดังต่อไปนี้ครูผู้สอนในระดับปีที่ 1 วิทยาลัยครูสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาวสามารถนำรูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนไปประยุกต์ใช้ในกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อฝึกทักษะการเขียนได้เพราะ รูปแบบการสอนมีประสิทธิภาพสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 80/80

1.2 ครูผู้สอนจะต้องอธิบายกระบวนการเรียนการสอน และการฝึกปฏิบัติการ ทำแบบฝึกหัดให้ผู้เรียนเข้าใจบทบาทหน้าที่ของผู้เรียนในการทำงาน การรักษาวินัย

1.3 รูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเป็นเทคนิคการสอนอีกวิธีหนึ่งที่สร้างความ

กระตือรือร้น สนุกสนาน สนใจในการทำกิจกรรมเพราะครูมีสิ่งเร้าเพื่อเตรียมความพร้อมให้แก่ผู้เรียนตลอดเวลาในการสอน

2. ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

2.1 ควรมีการศึกษาปัจจัยต่าง ๆ ที่ส่งผลต่อการพัฒนาทักษะการเขียนในแต่ละระดับชั้น

2.2 ควรมีการประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อรูปแบบการสอน

2.3 ควรมีการติดตามผลการนำความรู้ไปใช้ของนักศึกษากลุ่มทดลอง เช่น การสร้างสรรค์ผลการศึกษา เพื่อหาข้อสรุปว่าผลของการศึกษาเกิดขึ้นจริงหรือไม่เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนไปแล้วหลายปี

เอกสารอ้างอิง

กรมสร้างครู กระทรวงศึกษาธิการ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว. (2549). *แผนยุทธศาสตร์การสร้างครูตั้งแต่ปีที่ 2549-2558 และแผนดำเนินงานตั้งแต่ปีที่ 2549- 2553.กระทรวงศึกษาธิการ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว. (2544). แผนยุทธศาสตร์การศึกษา 2544-2563, 10 ปี 2544-2553 และแผนพัฒนาการศึกษา 5 ปี ครั้งที่ V 2544-2548.*

กรมวิชาการ. (2539). *หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้นพุทธศักราช 2521 ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533 (พิมพ์ครั้งที่ 2).* กรุงเทพฯ: กุรุสภาลาดพร้าว.

_____. (2540). *แนวการจัดการเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง. ในการประชุมสัมมนาสรุปผลการดำเนินงานตามโครงการส่งเสริมการเรียนรู้จากการทำงาน. ม.ป.ท.*

กระทรวงศึกษาธิการ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาวหลักสูตรภาษาลาว. (2549).

กรรณิการ์ สุภรณ์ศิริ (2533). *การสร้างแบบฝึกการเขียนสะกดคำยากสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ในจังหวัดสุรินทร์.วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต,สาขาประถมศึกษา,บัณฑิตวิทยาลัย,มหาวิทยาลัยบูรพา.*

คำเม็ง ดวงทองลา และมอนคำ ไชยะวง. (2552). *ภาษาลาว I Nhan Dan Printing HCMC.* หลักสูตรการสอน, กระทรวงศึกษาธิการ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว.

คณิงนิง อุสิมาศ. (2546). *การพัฒนารูปแบบการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญในวิชาภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1*

ฉลอง ทับศรี.(2552). *คู่มือการออกแบบการเรียนการสอน. ชลบุรี: ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา*

- ชัยยงค์ พรหมวงศ์. (2525). *การจัดระบบการสอนและการวางแผนการสอน*. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมชิวราช.
- ทิสนา เขมมณี.(2545). *รูปแบบการเรียนการสอน ทางเลือกที่หลากหลาย*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- บุญชม ศรีสะอาด (2524) *รูปแบบของผลการเรียนในโรงเรียน*. วิทยานิพนธ์การศึกษาดุสิตบัณฑิต,สาขาการวัดผลทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
- _____. (2537). *การพัฒนาการสอน*. กรุงเทพฯ: ซีเอ็ดดูชั่น.
- บุญยงค์ เกศเทศ (ม.ป.ป,คำนำ) . *เขียนไทย*. กรุงเทพฯ: ทิพย์อักษรการพิมพ์
- ประดินันท์ อุปรมัย. (2518). *นักจิตวิทยา*. กรุงเทพฯ: ศรีอนันต์.
- บุญญา คงผล. (2544) . *การพัฒนารูปแบบการเรียนรู้อัตโนมัติด้วยตนเองกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5*. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา,บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยบูรพา.
- ภารดี เนติเจียม. (2553). *รูปแบบการสอนแบบร่วมมือสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 1 จังหวัดชลบุรี*. มหาวิทยาลัยบูรพา.