

การพัฒนาหลักสูตรภูมิปัญญาท้องถิ่นสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัย The Development of Curriculum for Young Children Based on Local Wisdom in Surin Province

ศิริมงคล งานทอง *

รศ.ดร.สิริมา ภิญโญนันตพงษ์**

รศ.ดร.บุญเชิด ภิญโญนันตพงษ์**

รศ.ดร.เยาวพา เดชะคุปต์**

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อสร้างหลักสูตรภูมิปัญญาท้องถิ่นสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัย และเพื่อศึกษาผลการใช้หลักสูตรที่มีต่อพัฒนาการด้านการเรียนและความรู้สึกภาคภูมิใจในตนเองของเด็กปฐมวัย จากการใช้หลักสูตรภูมิปัญญาท้องถิ่นสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัย กลุ่มตัวอย่างที่ใช้เป็นนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 จำนวน 5 ห้องเรียน คือ โรงเรียนบ้านตอกตรา โรงเรียนบ้านวังปลัด โรงเรียนบ้านทับทัน โรงเรียนบ้านเสรียง โรงเรียนบ้านสนบ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุรินทร์ เขต 3 ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2552 จำนวนห้องเรียน 88 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ หลักสูตรภูมิปัญญาท้องถิ่นสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัย และแบบประเมินพัฒนาการด้านการเรียนและความรู้สึกภาคภูมิใจในตนเอง สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลแบบประเมินพัฒนาการด้านการเรียนและความรู้สึกภาคภูมิใจในตนเองของเด็กปฐมวัย โดยใช้ร้อยละ และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัยพบว่า หลักสูตรภูมิปัญญาท้องถิ่นสำหรับเด็กปฐมวัยที่สร้างขึ้น ประกอบด้วย 5 กลุ่มนื้อหา คือ กลุ่มที่ 1 การประกอบอาชีพ ประกอบด้วย หน่วยการทำนาปลูกข้าว หน่วยการทำผ้าไหม หน่วยการทำเครื่องเงิน และหน่วยการทำเครื่องจักสาน กลุ่มที่ 2 พิธีกรรม ขนบธรรมเนียมและประเพณี ประกอบด้วย หน่วยแซนโภูนตา หน่วยบุญพระเหวด หน่วยบุญสงกรานต์ และหน่วยบุญบึงไฟ กลุ่มที่ 3 อาหารพื้นบ้าน ประกอบด้วย หน่วยขนมบะหมี่กรอบ หน่วยขนมเนยล หน่วยขนมนางเล็ด และหน่วยขนมดอกลำเจียง กลุ่มที่ 4 ศิลปะและการเล่น ประกอบด้วย หน่วยของเล่นเด็ก หน่วยนิทานพื้นบ้าน หน่วยงานช้างสุรินทร์ และหน่วยกันตระม และกลุ่มที่ 5 แหล่งโบราณสถานและบุคลคลสำคัญ ประกอบด้วย หน่วยสุรินทร์จังหวัดของหนู หน่วยพระยาสุรินทร์ภักดีศรีมงคลฯ จังหวัง หน่วยอ่างเก็บน้ำห้วยเสง หน่วยห่วงปูดุลย์ อตุโล และพัฒนาด้านการเรียนและความรู้สึกภาคภูมิใจในตนเองของเด็กปฐมวัย พบร่วาเนื้อหาและกิจกรรมเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน ทำให้ผู้เรียน มีความเข้าใจเกี่ยวกับสภาพท้องถิ่นของตนเอง ส่งเสริมพัฒนาการของผู้เรียนได้ครบถ้วน 4 ด้าน คือ

ด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคม และสติปัญญา ส่งผลให้ผู้เรียนเรียนรู้อย่างมีความสุข มีความสนใจในกิจกรรม และต้องการเรียนรู้เรื่องราวในท้องถิ่นมากขึ้น อิกทั้งส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความรัก ความภาคภูมิใจในท้องถิ่นสุรินทร์

* นิสิตปริญญาเอก สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ E-mail : guntruem@hotmail.com

**อาจารย์คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

คำสำคัญ : การพัฒนาหลักสูตร / ภูมิปัญญาท้องถิ่น / เด็กปฐมวัย

Abstract

The purposes of this research were to develop a curriculum for young children based on local wisdom in Surin Province and to study its effects toward their academic development and self-esteem. The sample was 88 second year kindergarten students in 5 classes of Ban Dokdra School, Ban Wangpalat School, Ban Thapthan School, Ban Sariang School, and Ban Sanop School under Surin Education Service Area Office 3. The experiment of 20 learning units was conducted within the period of 4 weeks in 2nd semester of 2009 academic year. The instruments used in the research were the curriculum for young children based on local wisdom in Surin Province and the evaluation form for academic development and self-esteem of young children. The data were analyzed by using percentage and standard deviation.

The results of this research revealed that the curriculum for young children based on local wisdom in Surin Province developed consisted of 5 content groups. Group 1 Occupations consists of Rice Farming, Silk Weaving, Silverware Making, and Basketry Units. Group 2 Ritual, Tradition and Culture consists of San Don Ta, Bunphawet, Bun Songkran, and Bun Bang Fai Units. Group 3 Local Food consists of Khanom Baikrim, Khanom Nian, Khanom Nang Let, and Khanom Dok Lamchiak Units. Group 4 Arts and Folks consists of Toys, Folk Tales, Surin Elephant Round-up, and Kantruem Units. Group 5 Historic Places and Important Persons consists of My Surin Province, Phraya Surin Phakdi Si Narong Chang Wang, Huay Saneng Water Reservoir, and Luang Pu Dun Atulo Units. Regarding the academic development and self-esteem of the young children, it was found that the contents and activities were suitable for the learners. They provided learners with an understanding of their local conditions and circumstances; and also promoted all 4 areas of development -body, emotion-mind, society and intelligence-, happy learning, more interests in activities and learning about the local matters, and love and pride of Surin local community among learners.

Keywords : Curriculum Development / Local Wisdom / Young Children

บทนำ

การศึกษาเป็นรากฐานที่สำคัญที่สุดในการที่จะสร้างสรรค์ความเจริญก้าวหน้าและแก้ไขปัญหาต่างๆ ในสังคม เป็นกระบวนการที่ช่วยให้คนได้พัฒนาในด้านต่างๆ ตั้งแต่การวางแผนการของชีวิต การพัฒนาศักยภาพและขีดความสามารถในด้านต่างๆ ที่จะดำเนินชีพและประกอบอาชีพได้อย่างมีความสุข

(สำนักงานคณะกรรมการการประณมศึกษาแห่งชาติ. 2540 : 2) นอกจากนี้การศึกษาขึ้นเป็นเครื่องมือในการปรับเปลี่ยนสภาพคนให้มีคุณภาพตามที่บ้านเมืองต้องการ เพื่อเป้าหมายในการแก้ไขปัญหาและพัฒนาประเทศ ให้สามารถดำเนินอยู่ได้ เพราะการศึกษาของประชาชนที่มีประสิทธิภาพ (เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์, 2539, หน้า 14) การศึกษาขึ้นเกี่ยวพันโดยตรงกับคุณภาพคนในด้าน จิตสำนึก ภูมิปัญญา ความรู้ความสามารถของคนในการจัดการกับปัญหาต่างๆ และเป็นพื้นฐานที่สำคัญของการพัฒนาในมิติต่างๆ ทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม การเมืองและสิ่งแวดล้อมให้มีความยั่งยืนมั่นคง (อุทัย ดุลยเกynom และอรศรี งามวิทยาพงศ์. 2540 : 3) การศึกษาระดับปฐมวัยนับว่าเป็นการจัดการศึกษาเพื่อเตรียมเด็กให้มีความพร้อมและพัฒนาการตามวัยอย่างมีศักยภาพ จึงเป็นสิ่งสำคัญอย่างยิ่งที่ผู้เกี่ยวข้องจะต้องรับทราบ เพื่อให้เด็กได้มีสภาพเป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้และสามารถศึกษาในระดับที่สูงขึ้นไปได้อย่างมีความสุข ตามความต้องการและความสนใจอันจะทำให้เกิดความเข้มแข็งของประชากร ในการพัฒนาและสืบสานวัฒนธรรมที่ดีงามของชาติต่อไปในอนาคต (สำนักงานคณะกรรมการการประณมศึกษาแห่งชาติ. 2541: คำนำ) ซึ่งสอดคล้องกับ ศิริมา กิจญ์โภอนันตพงษ์ (2545 : 149) ได้กล่าวถึงเด็กปฐมวัยว่าเป็นวัยที่อยู่ในช่วงอายุแรกเกิดจนถึง 8 ปี เป็นระยะที่สำคัญที่สุดของการพัฒนาทั้งทางด้านร่างกาย สรีริปัญญา อารมณ์-จิตใจ สังคม และบุคลิกภาพ และเป็นช่วงพลังแห่งการเจริญเติบโตของงานสำหรับชีวิต ดังนั้นครุจึงเป็นบุคคลที่มีความสำคัญในการพัฒนาให้กับเด็ก จะต้องจัดการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับพัฒนาการของแต่ละคน และที่สำคัญต้องรับรู้อย่างมีความสุข นอกจากนี้การจัดการศึกษาระดับนี้ยังเป็นฐานของการพัฒนาทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคม และสรีริปัญญา หากเด็กไม่ได้รับการพัฒนาในช่วงวัยนี้การพัฒนาระยะต่อไปอาจเป็นไปอย่างเชื่องช้า ทำให้

พัฒนาการหลายด้านช้าเกินกว่าที่จะแก้ไขความบกพร่องต่างๆ ได้ทัน (สำนักงานคณะกรรมการการประณมศึกษาแห่งชาติ. 2544 : บทนำ) ซึ่งเป้าหมายสำคัญของการศึกษาปฐมวัย คือ การพัฒนาเด็กให้สูงสุดตามศักยภาพของแต่ละบุคคล สอดคล้องกับแนวการจัดการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 มาตรา 22 ซึ่งระบุว่า “การจัดการศึกษาต้องยึดหลักผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ และถือว่าผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติ และเต็มตามศักยภาพ” และในการจัดการศึกษาต้องจัดให้สอดคล้องกับห้องถันตามรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. 2540 มาตรา 8 ระบุเกี่ยวกับการจัดการศึกษาไว้ว่า รัฐต้องจัดการศึกษาอบรมและสนับสนุนให้ออกชนจัดการศึกษาอบรมให้เกิดความรู้คู่คุณธรรม จัดให้มีกิจกรรมเกี่ยวกับการศึกษาแห่งชาติ ปรับปรุงการศึกษาให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคม สร้างเสริมและปลูกจิตสำนึกที่ถูกต้องเกี่ยวกับการเมือง การปกครองระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข สนับสนุนการค้นคว้าวิจัยในศิลปวิทยา การต่างๆ เร่งรัดพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อการพัฒนาประเทศ พัฒนาวิชาชีพครู และส่งเสริมภูมิปัญญาห้องถัน ศิลปวัฒนธรรมของชาติ

บทบาทของภูมิปัญญาไทยในการพัฒนาสังคมได้รับการยอมรับมากขึ้นจากหลายหน่วยงาน ทั้งภาครัฐ หน่วยงานเอกชน และองค์กรชุมชน การศึกษาค้นคว้าและนำไปสู่การปฏิบัติการในแผนการทำงานของหน่วยงานต่างๆ มากขึ้น ภูมิปัญญาไทยมีความหลากหลาย ซึ่งเป็นความหลากหลายที่แสดงลักษณะวิถีชีวิตของคนในสังคม ภูมิปัญญาไทยจึงเกี่ยวข้องกับทุกมิติทางสังคม โดยมีคนเป็นศูนย์กลางของความสัมพันธ์กับมิติทางสังคมนั้นๆ หรืออีกนัยหนึ่งเรียกได้ว่าเป็น ผู้ทรงภูมิปัญญาของสังคม ผู้รู้สืบทอด พัฒนา ถ่ายทอด และนำความรู้ทางภูมิปัญญา

มาพัฒนาชีวิตของคนไทยในสังคม (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. 2541: บทนำ) สุรินทร์เป็นจังหวัดหนึ่งของการอีสานที่มีการสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นดินแดนที่มีความสำคัญในอดีต มีหลักฐานยืนยันหลายอย่างว่าเมืองสุรินทร์เคยเป็นแหล่งอารยธรรมและวัฒนธรรมที่เจริญรุ่งเรือง เปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลา ที่เข้าครอบครอง วัฒนธรรมที่ปรากฏในปัจจุบันจึงเป็นเครื่องบ่งชี้หรือแสดงถึงเอกลักษณ์เฉพาะตัว ที่บรรพบุรุษชาวสุรินทร์ได้สืบทอดความเจริญและวัฒนาการยาวนานนับพันปี ชาวสุรินทร์มีความแตกต่างจากชาวอีสานโดยทั่วไปคือ ชาวอีสานพูดลาว (ภาษาอຳນັ້ນ) กินข้าวเหนียว แต่ชาวสุรินทร์พูดเมืองร กินข้าวจ้าว นี่คือเอกลักษณ์ ที่โดดเด่นของชาวสุรินทร์ หนังสือประวัติศาสตร์ไทยส่วนภูมิภาคจังหวัดสุรินทร์ซึ่งพิมพ์เผยแพร่เมื่อพุทธศักราช 2526 ระบุว่า ประชากรของจังหวัดสุรินทร์ ร้อยละ 60 เป็นคนไทยเชื้อสายเมืองร ร้อยละ 30 เป็นคนไทยเชื้อสายลาว และร้อยละ 10 เป็นคนไทยเชื้อสายกุยหรือกวย ดังคำกลอนของ อติกรณ์ ลิขสิทธิ์ที่ว่า (คณะกรรมการฝ่ายประมวลเอกสารและจดหมายเหตุ. 2542 : 246-248)

“ เมืองสุรินทร์ ถิ่นช้างใหญ่ ผ้าไหมสวย
สายไยกวย เบนเมืองร เพาพสม
เชื้อชาติพันธุ์บุรพชน ชาวพนม
ที่สังสม แต่ปางบรรพ์ นับพันปี
เอกลักษณ์ โดดเด่น เจนละบก
มรดก ขอมโนราณ กาลก่อนนี้
ศิลปะ อารยะ ประเพณี
คือเครื่องซึ้ง ปรากฏชัด สมบัติเมือง ”

การจัดการเรียนการสอนให้แก่กลุ่มผู้เรียนที่อยู่ในพื้นที่ต่างกัน ซึ่งมีปัจจัยพื้นฐานต่างกันนั้น ครุจะใช้หลักสูตรกลางเพียงอย่างเดียวจึงไม่เหมาะสม เพราะหลักสูตรกลางได้รับการพัฒนาขึ้น จากหน่วยงานที่ทำหน้าที่รับผิดชอบในการจัดการศึกษาอยู่ในส่วนกลาง จึงเป็นหลักสูตรที่เหมาะสม สำหรับนำมาใช้ในระดับ

กว้าง ไม่เจาะจงเฉพาะกลุ่มผู้เรียนในภูมิภาคหรือพื้นที่ใดพื้นที่หนึ่ง ดังนั้นการมีเฉพาะหลักสูตรกลางเพียงอย่างเดียว จึงไม่อาจจัดการศึกษาให้สอดคล้องกับนโยบายและมาตรฐานตามที่รัฐกำหนดไว้ในแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ รวมทั้งไม่ตอบสนองต่อความต้องการของแต่ละท้องถิ่นและภูมิภาคได้ หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 ได้กำหนดหลักการข้อหนึ่งไว้ว่า การอบรมเลี้ยงดูและให้การศึกษาเด็กนั้นต้องดำเนินถึงวิถีชีวิตของเด็กตามบริบทของชุมชน สังคม และวัฒนธรรมไทย ซึ่งสอดคล้องกับจุดเน้นของหลักสูตรที่ว่าการส่งเสริมให้ห้องถิ่นพัฒนาหลักสูตรขึ้นใช้เอง ให้มีความเหมาะสมกับสภาพความต้องการของผู้เรียนและห้องถิ่น จึงเป็นการเปิดโอกาสให้ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการจัดการศึกษา สามารถพัฒนาหลักสูตรขึ้นมาใช้ให้เหมาะสมและสอดคล้องกับความต้องการของห้องถิ่น โดยให้โรงเรียนในแต่ละห้องถิ่นพัฒนาหลักสูตร สื่อการเรียนการสอน ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับห้องถิ่นของตนตามความเหมาะสม การจัดการเรียนการสอนแบบนี้ มุ่งให้ผู้เรียนได้มีประสบการณ์ตรงเกี่ยวกับชีวิต อาชีพ เศรษฐกิจ และสังคมของห้องถิ่น โดยนำทรัพยากรที่มีอยู่ในห้องถิ่น ทั้งที่เป็นทรัพยากรธรรมชาติและทรัพยากรที่มนุษย์สร้างขึ้นมาใช้ในการดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอน ซึ่งอยู่ในสิ่งแวดล้อมที่แท้จริง (กรมวิชาการ. 2540 : 6-7) การนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาจัดการเรียนการสอนให้กับเด็กปฐมวัย จะมีผลต่อการสร้างสรรค์ความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างต่อเนื่อง และเป็นการสืบทอดมรดกทางวัฒนธรรมให้ยั่งยืนต่อไป การให้ความรู้เกี่ยวกับห้องถิ่นเป็นการให้คุณค่าแก่เด็กที่สำคัญ สร้างความรู้และสร้างวัฒนธรรมที่ตนเองสัมผัสถอยโดยธรรมชาติหรือบริบทในห้องถิ่น ผ่านความเข้าใจ วิถีชีวิต วัฒนธรรมภาษาไปสร้างสุนทรีย์แห่งการรู้คุณค่า เกิดความรักความพอใจ เกิดเจตคติที่ดี ซึ่งจะໄว้ได้เป็นองค์ความรู้ของตนในที่สุด (กุลยา ตันติพลาชีวะ. 2546 : 15)

ด้วยเหตุผลดังกล่าว ผู้วิจัยจึงสนใจศึกษาภูมิปัญญาท้องถิ่นสุรินทร์ เพื่อพัฒนาหลักสูตรในระดับปฐมวัยให้สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น ตามมาตราที่ 27 ซึ่งองค์ความรู้จากการวิจัยในครั้งนี้ จะทำให้ได้ข้อมูลเกี่ยวกับการจัดกลุ่มภูมิปัญญาที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัยในจังหวัดสุรินทร์ และใช้เป็นแนวทางสำหรับผู้บริหารโรงเรียน ครุ ตลอดจนผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องทั้งหลาย ได้นำความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นไปใช้ในการจัดการศึกษาปฐมวัยต่อไป

ความมุ่งหมายของการวิจัย

- เพื่อสร้างหลักสูตรภูมิปัญญาท้องถิ่นสุรินทร์ สำหรับเด็กปฐมวัย
- เพื่อศึกษาผลการใช้หลักสูตรที่มีต่อพัฒนาการด้านการเรียนและความรู้สึกภาคภูมิใจในตนเองของเด็กปฐมวัย

ขอบเขตของการวิจัย

ประชากร เด็กปฐมวัย อายุ 5 - 6 ปี กำลังเรียนอยู่ในชั้นอนุบาลปีที่ 2 ของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุรินทร์ เขต 1, 2 และ 3 จำนวน 22,527 คน

กลุ่มตัวอย่าง เด็กปฐมวัย อายุ 5 - 6 ปี กำลังเรียนอยู่ในชั้นอนุบาลปีที่ 2 จำนวน 5 โรงเรียน ได้แก่ โรงเรียนบ้านตอกตรา โรงเรียนบ้านวังปัด โรงเรียนบ้านทับทัน โรงเรียนบ้านเสรียง และ โรงเรียนบ้านสนบ รวมทั้งหมด 88 คน

เนื้อหาที่ใช้ในการพัฒนาหลักสูตร ได้แก่ ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการประกอบอาชีพ ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านพิธีกรรม ขนบธรรมเนียมและประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านอาหารพื้นบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านศิลปะและการเล่น และภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านแหล่งโบราณสถานและบุคคลสำคัญ

ตัวแปร

- ตัวแปรต้น ได้แก่ การใช้หลักสูตรภูมิปัญญาท้องถิ่นสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัย
- ตัวแปรตาม ได้แก่ ผลการใช้หลักสูตรภูมิปัญญาท้องถิ่นสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัยที่เน้นพัฒนาการ 4 ด้านและความรู้สึกความภาคภูมิใจในตนเอง ซึ่งประกอบด้วย พัฒนาการด้านร่างกาย พัฒนาการด้านอารมณ์ – จิตใจ พัฒนาการด้านสังคม พัฒนาการด้านสติปัญญา และความรู้สึกภาคภูมิใจในตนเอง

นิยามศัพท์เฉพาะ

เด็กปฐมวัย หมายถึง เด็กที่มีอายุระหว่าง 5 – 6 ปี ที่อาศัยอยู่ในจังหวัดสุรินทร์

หลักสูตรภูมิปัญญาท้องถิ่นจังหวัดสุรินทร์ หมายถึง หลักสูตรสำหรับเด็กปฐมวัยที่มีอายุระหว่าง 5 – 6 ปี โดยหลักสูตรนี้เป็นหลักสูตรที่มีเนื้อหา กิจกรรม ตลอดจนประสบการณ์ต่างๆ ที่สร้างขึ้นจากองค์ความรู้ ของภูมิปัญญาท้องถิ่นสุรินทร์ และวิถีชีวิตร่วมเป็นอยู่ ของตัวผู้เรียน ประกอบด้วย ภูมิปัญญาท้องถิ่น 5 ด้าน ได้แก่ ด้านอาชีพ ด้านพิธีกรรม ขนบธรรมเนียมและประเพณี ด้านอาหารพื้นบ้าน ด้านศิลปะและการเล่น และด้านแหล่งโบราณสถานและบุคคลสำคัญ

ภูมิปัญญาท้องถิ่นจังหวัดสุรินทร์ หมายถึง องค์ความรู้และประสบการณ์ของชาวสุรินทร์ ที่ได้มีการสั่งสมและถ่ายทอดสืบทอดกันมาจากการพบบุรุษเป็นเวลานาน

พัฒนาการด้านการเรียนของเด็กปฐมวัยและความรู้สึกภาคภูมิใจในตนเอง หมายถึง ความสามารถของเด็กปฐมวัยที่เกิดจากความต้องการและแรงกระตุ้นจากการใช้หลักสูตรภูมิปัญญาท้องถิ่นสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัย มีดังนี้

พัฒนาการด้านร่างกาย คือ ความสามารถของเด็กในการใช้ระบบอวัยวะต่างๆ ทั้งภายในภายนอกร่างกาย

เคลื่อนไหวได้เป็นอย่างดี มีพัฒนาการกล้ามเนื้อในญี่ปุ่น และกล้ามเนื้อเล็ก ได้แก่ การยินจันอุปกรณ์ได้อย่างคล่องแคล่ว การเต้นตามจังหวะเพลงและดนตรี การแสดงท่าทางต่างๆ การปฏิบัติตามสัญญาณ และความสัมพันธ์ระหว่างนิ้วมือกับตา

พัฒนาการด้านอารมณ์ – จิตใจ คือ ความสามารถของเด็กในการปรับตนให้เข้ากับสภาพความพึงพอใจ และไม่พึงพอใจ อันเนื่องมาจากการไม่สอดคล้องกันระหว่างความคาดหวังของเด็กกับสิ่งที่เด็กได้รับ ได้แก่ การแสดงความร่าเริงแจ่มใส การสนใจและตั้งใจฟังเรื่องราวต่างๆ การแสดงความชื่นชมต่อผลงานของผู้อื่น การแสดงความพึงพอใจในผลงานของตนเอง และการมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น

พัฒนาการด้านสังคม คือ ความสามารถของเด็กในการมีปฏิสัมพันธ์อยู่ร่วมกันเพื่อนร่วมทั้งบุคคลอื่น ได้อย่างมีความสุข ได้แก่ การที่เด็กมีน้ำใจและเอื้อเฟื้อแบ่งปันต่อเพื่อน การรู้จักลำดับก่อน – หลังเวลาทำกิจกรรม การร่วมแสดงความคิดเห็นกับเพื่อนขณะทำกิจกรรม การแสดงความสนใจร่วมมือในการทำงานกลุ่ม และการเคารพกฎติกาการเล่น

พัฒนาการด้านสติปัญญา คือ ความสามารถของเด็กในการรับรู้ คิด จำ ใช้เหตุผล แก้ปัญหา และการปรับตัวให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมและสถานการณ์ต่างๆ อายุประสาทที่ภาพได้แก่ การทำกิจกรรมได้ถูกต้องและทันเวลา การมีความสนใจและกระตือรือร้นที่จะเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น การพูดคุยโต้ตอบได้เข้าใจ การแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล และการแสดงออกด้านความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ (ร้อยละ 80.43)

ความรู้สึกภำพภูมิใจในตนเอง คือ ความรู้สึกนึกคิด ความเชื่อ ความคิดเห็นของเด็กปฐมวัยที่ยอมรับและเลิงเห็นคุณค่าสิ่งที่ดีที่ได้เรียนรู้เรื่องราวของท้องถิ่นของจังหวัดสุรินทร์ โดยเด็กแสดงออกด้วยการรู้สึกตื่นเต้นสนุกสนานมีความสุขที่ได้ร่วมกิจกรรมต่างๆ เช่น

ร้องเพลง ทำอาหาร เล่นการละเล่นพื้นบ้าน ใช้สื่อในห้องถิ่น การแสดงความคิดเห็นถ่ายทอดออกมานเป็นคำพูด และทำงานสร้างสรรค์ตามจินตนาการ

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยและพัฒนา ผู้วิจัยได้กำหนดขั้นตอนในการดำเนินการตามลำดับ ดังนี้

ขั้นที่ 1 การสร้างหลักสูตรฉบับยกร่าง ศึกษาข้อมูลพื้นฐาน จากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นและแนวทางการพัฒนาหลักสูตรสำหรับเด็กปฐมวัย จากนั้นทำการสำรวจสภาพความต้องการของผู้ที่เกี่ยวข้องกับเด็กปฐมวัย โดยผู้วิจัยได้ดำเนินการศึกษาเอกสาร/งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง สัมภาษณ์ประชาชนสภาพวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ นักวิชาการ วัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ นายกองค์การบริหารส่วนตำบล ผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอนระดับอนุบาล แล้วแจกแบบสอบถามกับผู้ให้ข้อมูลกลุ่มเดิมที่ได้ไปสัมภาษณ์ความต้องการและบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาระดับปฐมวัยกำหนดร่างหลักสูตรโดยอาศัยข้อมูลจากการรวมข้อมูลจากแบบสอบถาม ซึ่งได้แก่ บุคลากรของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ผู้บริหารสถานศึกษา ครู ประจำท้องถิ่น ผู้ปกครอง คณะกรรมการสถานศึกษา และบุคลากรขององค์การบริหารส่วนตำบล แล้วนำข้อมูลมาสังเคราะห์ข้อมูลพื้นฐาน กำหนดเป็นร่างหลักสูตรปัญญาท้องถิ่นสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัยฉบับยกร่าง

ขั้นที่ 2 การนำหลักสูตรไปใช้และการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร เพื่อให้ได้ร่างของหลักสูตรที่ผ่านการประเมินจากผู้ทรงคุณวุฒิ โดยผ่านการดำเนินการปรับปรุงและพร้อมนำไปทดลองใช้ผู้วิจัยได้ดำเนินการโดยนำร่างหลักสูตรไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชาการพัฒนาหลักสูตร สาขาวิชาศึกษาปฐมวัย และสาขาวิชาการดูแล

การศึกษา ทำการพิจารณาตรวจสอบร่างหลักสูตร เพื่อประเมินความเหมาะสมและความสอดคล้องของร่างหลักสูตรก่อนที่จะนำไปทดลองใช้กับกลุ่มเป้าหมาย ภายหลังจากผู้ทรงคุณวุฒิได้ประเมินผลและให้ข้อเสนอแนะแล้วผู้วิจัยได้นำมาปรับปรุงแก้ไข หลังจากนั้น ผู้วิจัยได้ดำเนินการประเมินเพื่อหาประสิทธิภาพของหลักสูตร โดยทำการทดลองกับกลุ่มตัวอย่างซึ่งเป็นเด็กนักเรียนชั้นอนุบาลชั้นปีที่ 2 จำนวน 5 ห้องเรียน ของโรงเรียน ในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุรินทร์ เขต 3 ประกอบด้วยโรงเรียนบ้านตอกตรา โรงเรียนบ้านวังปลัด โรงเรียนบ้านทับทัน โรงเรียนบ้านเสรียง และโรงเรียนบ้านสนบ แล้วนำผลที่ได้ไปปรับปรุงหลักสูตรสำหรับเด็กปฐมวัย โดยนำข้อมูลที่ได้จากการบันทึกผลและวัดผลประเมินผลการจัดกิจกรรมตามหลักสูตรของครุผู้สอน มาทำการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะในด้านสภาพความจำเป็น ระยะเวลา กิจกรรม เนื้อหาสาระต่าง ๆ และประโยชน์ที่ได้ เพื่อนำไปใช้ได้ตรงตามจุดมุ่งหมายยิ่งขึ้น

ขั้นที่ 3 การขยายผลหลักสูตร เพื่อนำหลักสูตรที่ได้ไปขยายผลผู้วิจัยได้ดำเนินการโดยนำหลักสูตรที่ผ่านการปรับปรุงแก้ไขแล้ว มาทำการขยายผลต่อไปในโรงเรียนต่าง ๆ จำนวน 2 โรงเรียน ได้แก่ โรงเรียนบ้านตาแตราชทัดด โรงเรียนหนองโสนวิทยา ซึ่งเป็นโรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุรินทร์ เขต 3

สรุปผลการวิจัย

1. หลักสูตรภูมิปัญญาห้องถังถิ่นสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัยที่สร้างขึ้น ได้ข้อมูลจากการสอบถามความต้องการของชุมชน จำนวน 52 คน แล้วนำข้อมูลมาวิเคราะห์เลือกเอาเฉพาะเนื้อหาที่มีความต้องการอยู่ใน 4 อันดับแรก และมีค่าเฉลี่ยความต้องการร้อยละ 60 ขึ้นไป แล้วนำเนื้อหามากำหนดหลักสูตรภูมิปัญญาห้องถังถิ่นสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัย ทั้ง 5 กลุ่มนื้อหา ดังนี้ก่อตุ้นที่

- 1 การประกอบอาชีพ ประกอบด้วย 4 หน่วยประสบการณ์ คือ หน่วยการทอดผ้าไหม(ร้อยละ 71.15) หน่วยการทำเครื่องเงิน(ร้อยละ 68.91)หน่วยการทำนาปลูกข้าว (ร้อยละ 64.10) และหน่วยการทำเครื่องจักสาน(ร้อยละ 59.93) กลุ่มที่ 2 พิธีกรรม ขนบธรรมเนียมและประเพณี ประกอบด้วย 4 หน่วยประสบการณ์ คือ หน่วยแซนโภูนา (ร้อยละ 75.21) หน่วยบุญพระ渥 (ร้อยละ 69.44) หน่วยบุญสงกรานต์ (ร้อยละ 67.73) และหน่วยบุญบึงไฟ (ร้อยละ 69.23) กลุ่มที่ 3 อาหารพื้นบ้าน ประกอบด้วย 4 หน่วยประสบการณ์ คือ หน่วยขนมนายกรีม (ร้อยละ 75.13) หน่วยขนมดอกลำเจี๊ยบ (ร้อยละ 70.51) หน่วยขนมนางเล็ด (ร้อยละ 67.31) และหน่วยขนมเนียล (ร้อยละ 65.13) กลุ่มที่ 4 ศิลปะและการเล่น ประกอบด้วย 4 หน่วยประสบการณ์ คือ หน่วยนิทานพื้นบ้าน (ร้อยละ 71.47) หน่วยงานช้างและงานกาชาดจังหวัดสุรินทร์ (ร้อยละ 70.51) หน่วยของเล่นเด็ก (ร้อยละ 66.03) และหน่วยกันตรีม (ร้อยละ 65.06) และกลุ่มที่ 5 แหล่งโบราณสถานและบุคลคลสำคัญ ประกอบด้วย 4 หน่วยประสบการณ์ คือ หน่วยพระยาสุรินทร์ภักดีศรีษะวงศ์จางวาง (ร้อยละ 92.79) หน่วยหลวงปู่ดุล อตุโล (ร้อยละ 77.40) ส่วนอิกสองหน่วย คือหน่วยสุรินทร์จังหวัดของหนู และหน่วยอ่างเก็บน้ำหัวเสง นั้นได้มามาจากข้อเสนอแนะเพิ่มเติมและเกี่ยวกับเนื้อหาสาระอื่น ๆ ที่ต้องการให้จัดการเรียนรู้

2. พัฒนาการด้านการเรียนและความรู้สึกภาคภูมิใจในตนเองของเด็กปฐมวัย จากผลการประเมินพัฒนาการด้านการเรียนและความภาคภูมิใจในตนเองของเด็กปฐมวัย จากการใช้หลักสูตรภูมิปัญญาห้องถังถิ่นสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัย พนวจ พัฒนาการทางด้านร่างกาย คือ เด็กสามารถทบทวนจับอุปกรณ์ได้อย่างคล่องแคล่ว (ร้อยละ 84.19) รองลงมาเป็นการเต้นตามจังหวะเพลง และดนตรี (ร้อยละ 82.52) การแสดงท่าทางต่างๆ (ร้อยละ 82.29) การปฏิบัติตามสัญญาณ (ร้อยละ 81.91)

และความสัมพันธ์ระหว่างนิ้วมือกับตา (ร้อยละ 80.38) ด้านอารมณ์ – จิตใจ คือ การแสดงความร่าเริงแจ่มใส (ร้อยละ 83.71) รองลงมาเป็นความสนใจและตั้งใจฟังเรื่องราวต่าง ๆ (ร้อยละ 82.07) การแสดงความชื่นชมต่อผลงานของผู้อื่น (ร้อยละ 81.57) การแสดงความพึงพอใจในผลงานของตนเอง (ร้อยละ 81.45) และการมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ ภูมิปัญญาท่องถิน (ร้อยละ 80.05) ด้านสังคม คือ มีน้ำใจและเอื้อเฟื้อแบ่งปันต่อเพื่อน (ร้อยละ 84.66) รองลงมาเป็นการรู้จักลำดับก่อน – หลังเวลาทำกิจกรรม (ร้อยละ 82.80) การร่วมแสดงความคิดเห็นกับเพื่อนขณะทำกิจกรรม (ร้อยละ 81.30) การแสดงความสนใจ ร่วมมือในการทำงานกลุ่ม (ร้อยละ 81.26) และการเคารพกฎติกาการเล่น (ร้อยละ 80.79) และด้านสติปัญญา เด็กสามารถทำกิจกรรมได้ถูกต้องและทันเวลา (ร้อยละ 84.44) รองลงมานมีความสนใจและกระตือรือร้นที่จะเรียนรู้ภูมิปัญญาท่องถิน (ร้อยละ 83.49) สามารถพูดคุยได้ตอบได้เท่าไหร (ร้อยละ 81.39) การแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล (ร้อยละ 80.72) และแสดงออกด้านความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ (ร้อยละ 80.43) และแผนการจัดประสบการณ์ที่สร้างขึ้นมีความเหมาะสม สอดคล้องกับพัฒนาการและความต้องการของผู้เรียน ส่งเสริมพัฒนาการของผู้เรียนได้ครบถ้วน 4 ด้าน คือ ด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคม และสติปัญญา ส่งผลให้ผู้เรียนเรียนรู้อย่างมีความสุข มีความสนใจในกิจกรรม และต้องการเรียนรู้เรื่องราวในท่องถินมากขึ้น อีกทั้งส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความรัก ความภาคภูมิใจในท่องถินของตนเองมากขึ้น

อภิปรายผล

ผลการพัฒนาหลักสูตรภูมิปัญญาท่องถินสุรินทร์ สำหรับเด็กปฐมวัย โดยให้บุคลากรผู้มีส่วนเกี่ยวข้องเข้ามามีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น ได้แก่ บุคลากรของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ ผู้บริหารโรงเรียน

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุรินทร์ ศึกษานิเทศก์ ที่รับผิดชอบงานด้านปฐมวัย ครูผู้สอนระดับปฐมวัย ผู้ปกครองเด็กปฐมวัย ประชรัญห้องถินจังหวัดสุรินทร์ และบุคลากรขององค์การบริหารส่วนตำบล ทำให้ได้หลักสูตรท่องถินที่สอดคล้องกับความต้องการของท่องถินและพัฒนาการของผู้เรียน ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของโบแซ็มพ์ (Beauchamp, 1968, p. 145) และ เดวิด จี อาร์มส特朗 (David G. Armstrong, 1989, p. 40) ที่ระบุว่าในการพัฒนาหลักสูตรที่ดี ควรประกอบด้วยบุคลากรหลายฝ่ายร่วมกัน คือ ผู้เชี่ยวชาญด้านการศึกษาต่างๆ ครูผู้สอน ศึกษานิเทศก์ ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตร ผู้บริหารโรงเรียน ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้แทนของชุมชนท่องถินและตัวนักเรียนเอง เช่นเดียวกับ沙拉 อี (Sarah E, 2000, p. Abstract) ที่ทำวิจัยเรื่องการพัฒนาหลักสูตรหลักสูตรท่องถินโดยใช้สถานศึกษาเป็นฐาน พบว่าโรงเรียนและชุมชนร่วมมือกันจัดทำหลักสูตรโดยการสร้างจิตสำนึกให้กับนักเรียนมีการเรียนรู้ตามสภาพแวดล้อมในท่องถิน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเปิดโอกาสให้โรงเรียนกับชุมชนได้มีปฏิสัมพันธ์กันได้ระดมความคิด ทำให้ผู้เรียนและผู้สอนเกิดความพึงพอใจทำให้หลักสูตรมีมาตรฐาน สามารถนำไปใช้ได้ตามสถานการณ์ที่สอดคล้องกับท่องถิน

ผลการนำหลักสูตรภูมิปัญญาท่องถินสุรินทร์ สำหรับเด็กปฐมวัยไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นอนุบาล ปีที่ 2 โรงเรียนบ้านตอกตรา โรงเรียนบ้านวังปลัด โรงเรียนบ้านทับทัน โรงเรียนบ้านเสรียง และโรงเรียนบ้านสนบ โรงเรียนทั้งหมดสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุรินทร์ เขต 3 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2552 จำนวน 5 โรงเรียน โดยใช้แผนการจัดประสบการณ์โรงเรียนละ 1 เรื่อง 4 หน่วย ทำการทดลองใช้โรงเรียนละ 4 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 5 วัน รวม 20 แผน โดยยึดหลักให้เด็กนักเรียนเรียนรู้ผ่านกิจกรรมหลัก 6 กิจกรรม ได้แก่ กิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะ กิจกรรมสร้างสรรค์

กิจกรรมเสริมประสบการณ์ กิจกรรมเสริม/เล่นตามมุ่งกิจกรรมกลางแจ้ง และกิจกรรมเกมการศึกษา สามารถส่งเสริมพัฒนาการของผู้เรียนได้ทั้ง 4 ด้าน คือ ด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคมและสติปัญญา ซึ่งผู้เรียนให้ความสนใจและมีพฤติกรรมการเรียนรู้อย่างมีความสุข มีความพึงพอใจในกิจกรรม สามารถตอบคำถามเกี่ยวกับท้องถิ่นได้อย่างแท้จริง ซึ่งสอดคล้องกับ วิมลลักษณ์ ตีระมาศวณิช (2525) ที่พัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นระดับปฐมวัยจังหวัดอุบลราชธานี ยุพิน เอียะบุตร (2548) ที่พัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นระดับปฐมวัยศึกษาจังหวัดอุดรธานี และ ธีรพร อเนกศิลป์ ที่พัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นระดับปฐมวัยจังหวัดสระบุรี โดยจัดประสบการณ์ให้กับเด็กปฐมวัยผ่านกิจกรรมหลัก 6 กิจกรรม สามารถส่งเสริมพัฒนาการเด็กปฐมวัยได้ทั้ง 4 ด้าน คือ ด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคม และสติปัญญา อีกทั้งส่งเสริมให้เกิดเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่น เช่นเดียวกับกรมวิชาการ (2540:5) และปราณี สังฆะตะวรรณ (2536: 308-309) ที่กล่าวว่า การจัดการเรียนการสอนที่มุ่งจะให้ผู้เรียนได้รู้จักท้องถิ่น เกิดความรัก ความภาคภูมิใจท้องถิ่นของตนเอง จะต้องให้ผู้เรียนได้มีประสบการณ์ตรงเกี่ยวกับชีวิต อาชีพ เศรษฐกิจ สภาพแวดล้อมและสังคมท้องถิ่นมาใช้ในการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้ผู้เรียนอยู่ในท้องถิ่นได้อย่างมีความสุขจะเป็นประโยชน์ต่อผู้เรียนโดยเฉพาะการสร้างลักษณะนิสัยหรือการปลูกฝังแนวคิด ค่านิยมเกี่ยวกับคุณค่าของสิ่งที่มีอยู่ในท้องถิ่นให้กับเยาวชนซึ่งมีอายุยังน้อย สามารถปลูกฝังได้ง่ายทำให้เกิดความภาคภูมิใจตั้งแต่ยังเด็ก เช่นเดียวกับ คอรินน์ เมน (Corinne M, 2005, p. Abstract) ที่ทำวิจัยเรื่องการประเมินทัศนคติของครูที่สอนวิชาสิ่งแวดล้อมศึกษาในท้องถิ่นที่มีผลกระทบต่อหลักสูตรและวิธีการสอนของครูในโรงเรียนประถมศึกษา ในรัฐแมรีแลนด์ ผลการวิจัยพบว่าผู้เรียนมีความตั้งใจมีพฤติกรรมการเรียนดีขึ้นโดยได้ศึกษาตามสภาพท้องถิ่น และมีการอนุรักษ์สภาพแวดล้อมในท้องถิ่น

การจัดกิจกรรมตามหลักสูตรภูมิปัญญาท้องถิ่นสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัยในแต่ละวันกับเด็กนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 พนว่า หลักสูตรท้องถิ่นสามารถส่งเสริมพัฒนาการของผู้เรียนได้ทั้ง 4 ด้าน คือ ด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคมและสติปัญญา ซึ่งผลการจัดกิจกรรมปรากฏผลดังนี้

1. การจัดกิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะ พนว่า การใช้เพลงและเครื่องประกอบจังหวะพื้นบ้าน เพลงที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับท้องถิ่น สามารถนำมาใช้จัดกิจกรรมให้กับผู้เรียนได้ผลดี ทำให้ผู้เรียนเกิดความสนใจมีความกระตือรือร้นในการเรียนรู้ กล้าแสดงออกและมีความเชื่อมั่นในตนเอง ร่วมกิจกรรมอย่างมีความสนุกสนาน นอกจากนี้ การจัดกิจกรรมโดยใช้คำคล้องจอง คำบรรยายคำวัญที่เกี่ยวข้องกับจังหวัดสุรินทร์ทำให้ผู้เรียนพัฒนาความคิดและการเรียนรู้เรื่องราวเกี่ยวกับท้องถิ่นได้เป็นอย่างดี

2. การจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ พนว่า การจัดกิจกรรมที่มีความหลากหลายให้เด็กได้เลือกปฏิบัติตามความสนใจ ได้สำรวจ ค้นคว้า ทดลอง โดยใช้วัสดุต่างๆ ที่มีในท้องถิ่น และเปิดโอกาสให้เด็กได้ใช้ความคิดริเริ่มและจินตนาการในการสร้างผลงาน เช่น การประดิษฐ์จากวัสดุธรรมชาติ โดยใช้รังไหนมาทำเป็นดอกไม้แมลงปอ ผีเสื้อ การร้อยมาลัยด้วยดอกไม้และใบไม้ การสานกระดาษเป็นเสื่อเล็กๆ การทำปีжаในมะพร้าวเหล่านี้เป็นการฝึกการทำงานอย่างครบกระบวนการ โดยเริ่มจากเตรียมวัสดุ การคิด สำรวจ ตรวจสอบ แล้วลงมือสร้างสรรค์ผลงานให้สัมพันธ์กับวัสดุ ช่วยให้ผู้เรียนมีประสบการณ์ตรงจากการปฏิบัติจริง และเมื่อผลงานสำเร็จก็มีการประเมินผลงานด้วยความชื่นชมอย่างภาคภูมิใจ ซึ่งเป็นการสร้างเจตคติที่ดีต่องานศิลปะในท้องถิ่น เนื่องจากผู้เรียนได้เรียนรู้ตามความต้องการความสนใจ และเรียนรู้จากการใช้ประสพสัมผัสทั้ง 5 มีโอกาสสังเกตสำรวจ ค้นคว้า ทดลอง แก้ปัญหา ด้วยตนเอง

3. การจัดกิจกรรมเสริมประสบการณ์ที่หลากหลายตามแผนการจัดประสบการณ์ทั้งการปฏิบัติจริง การทัศนศึกษา การชมวีดีทัศน์ การสาธิต การทดลอง การศึกษาจากเอกสาร รูปภาพ การระดมความคิด การสัมภาษณ์ การแลกเปลี่ยนประสบการณ์ เป็นการเปิดกว้าง ให้ผู้เรียนได้ใช้แหล่งค้นคว้าข้อมูลอย่างหลากหลาย ทำให้ผู้เรียนเห็นคุณค่าและความสำคัญของห้องถีน สามารถเล่าเรื่องราวและแสดงความคิดเห็นจากประสบการณ์ที่ได้รับจากการที่ครูจัดให้และที่สั่งสอนมาในชีวิตประจำวันของตัวเด็ก

4. การจัดกิจกรรมการเล่นตามมุ่ง โดยใช้สื่ออุปกรณ์ที่มีในห้องถีนรวมทั้งรูปภาพ หนังสือเอกสาร ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องมาจัดมุ่งประสบการณ์ให้ผู้เรียนเข้าศึกษาเรียนรู้ พบว่า ผู้เรียนมีความสนใจเข้าเล่นตามมุ่งด้วยความกระตือรือร้น มีความคิดสร้างสรรค์ในการเล่นอย่างอิสระโดยไม่ต้องมีครุภาระ เช่น เพราเวสต์อุปกรณ์ และสื่อต่างๆ สอดคล้องกับเนื้อหาที่เรียน เมื่อนำมาจัดต่อแต่งให้ผ่านสันใจก็สามารถดึงดูดความสนใจของเด็กในการเล่นได้เป็นอย่างดี

5. การจัดกิจกรรมการเล่นกลางแจ้ง ได้จัดสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมกับสภาพชีวิตจริงที่เป็นอยู่ในห้องถีน การละเล่นพื้นบ้านสุรินทร์ และพื้นบ้านอีสาน เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเล่นได้อย่างอิสระ มีวัสดุอุปกรณ์ของใช้ในชีวิตประจำวันเป็นของจริง รวมทั้งการนำเกมเบ็ดเตล็ดของห้องถีนมาจัดเป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมการเล่นกลางแจ้ง พบว่าผู้เรียนมีความพึงพอใจในการเล่นอย่างมีความสุข สามารถคิดแก้ปัญหาจากการเล่น มีการชุมชนและให้กำลังใจแก่เพื่อนๆ อีกทั้งยังรู้จักร่วมรักษาความปลอดภัยทั้งของตนเองและผู้อื่น

6. การจัดกิจกรรมเกมการศึกษา ได้ออกแบบให้สอดคล้องกับเนื้อหาการเรียนรู้ในแต่ละหน่วย ประสบการณ์ รวมทั้งการใช้ภาพกิจกรรมจากสถานที่ สื่อ วัสดุ พฤติกรรมของห้องถีนจังหวัดสุรินทร์ โดยยึด

หลักการสร้าง/การเล่นเกม จากคู่มือการใช้เกมการศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ ทำให้ผู้เรียนทำความเข้าใจในการเล่นเกมได้ง่าย และสามารถเล่นได้อย่างอิสระ สามารถเก็บเข้าที่ได้อย่างเป็นระเบียบเรียบร้อย

จากการที่ผู้จัดได้กล่าวมาแล้วข้างต้น สรุปได้ว่า การพัฒนาหลักสูตรภูมิปัญญาห้องถีนสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัย มีจุดเน้น คือ

1. เป็นหลักสูตรที่สร้างขึ้นจากความต้องการของชุมชน
2. เน้นกระบวนการพัฒนาหลักสูตรภูมิปัญญาห้องถีน
3. นำข้อมูลภูมิปัญญาห้องถีนมาบูรณาการในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้ได้เรียนรู้เรื่องราวของห้องถีน มีความรักความภาคภูมิใจในห้องถีนของตนเอง
4. แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ เน้นการพัฒนาผู้เรียนทั้งด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคมและสติปัญญา ส่งเสริมการเรียนรู้เรื่องราวและการมีเจตคติที่ดีต่อห้องถีน

5. เน้นการนำสื่อ วัสดุอุปกรณ์ที่มีในห้องถีนมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้กับเด็ก เพื่อให้ผู้เรียนได้เห็นคุณค่าของสิ่งที่มีอยู่ในห้องถีนว่าสามารถนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์ได้อย่างหลากหลาย

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้

การนำหลักสูตรภูมิปัญญาห้องถีนสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัยไปใช้ ครูผู้สอนควรมีความตระหนักรและมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักสูตร ดังนี้

1. ในกระบวนการนำหลักสูตรภูมิปัญญาห้องถีน สุรินทร์ สำหรับเด็กไปใช้ ต้องคำนึงถึงถูกต้องทาง เทศกาล ประเพณีของห้องถีนนั้นๆ เพื่อสะท้อนต่อการจัดเตรียมสื่อ/

อุปกรณ์วิทยากรห้องถิน อีกทั้งเป็นเหตุการณ์ที่เด็กกำลังประสบพบเจอก็ได้ด้วย

2. กิจกรรมที่เสนอไว้ในหลักสูตรและแผนการจัดประสบการณ์เป็นเพียงแนวทางในการจัดกิจกรรมเท่านั้น ครูผู้สอนระดับปฐมวัยควรศึกษาและทำความเข้าใจหลักสูตรและแผนการจัดประสบการณ์โดยละเอียด และสามารถปรับเปลี่ยนรูปแบบการจัดกิจกรรม เพื่อให้เหมาะสม สอดคล้องกับสภาพผู้เรียนและชุมชนของผู้เรียนได้ตามสภาพโอกาสของการนำไปใช้

3. ลักษณะกิจกรรมต่างๆ ในแผนการจัดประสบการณ์ตามหลักสูตรภูมิปัญญาห้องถิน สุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัย เป็นกิจกรรมที่เด็กได้เรียนรู้จากของจริง ได้ลงมือปฏิบัติและคิด ได้แสดงออกในการนำเสนอสิ่งที่เด็กพบเห็นมาและคิดค้น เรียนรู้จากการทำกิจกรรมร่วมกัน เรียนรู้สิ่งใกล้ตัวและมีอยู่ในห้องถิน ส่งผลต่อความรู้สึกภูมิใจในห้องถินที่ตนอาศัยอยู่

4. เวลาในการจัดกิจกรรมตามหลักสูตรภูมิปัญญาห้องถินสุรินทร์สำหรับปฐมวัย อาจยืดหยุ่นได้ความเหมาะสม เพราะบางกิจกรรมเด็กมีความสนใจและสนุกสนาน การเรียนรู้

5. แบบประเมินพัฒนาการด้านการเรียนและความรู้สึกภูมิใจในตนเอง สามารถนำไปปรับใช้ในประเมินในการใช้หลักสูตรห้องถินสำหรับเด็กปฐมวัยในหลักสูตรปฐมวัยอื่นๆ ได้

ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

1. ความมีการพัฒนาหลักสูตรภูมิปัญญาห้องถินสำหรับเด็กปฐมวัย ของจังหวัดอื่นๆ เพื่อเป็นการส่งเสริม

การเรียนรู้เรื่องราวต่างๆ ของห้องถิน

2. ความมีการพัฒนาหลักสูตรภูมิปัญญาห้องถินสำหรับเด็กปฐมวัย ในระดับชั้นอนุบาลและต่อเนื่องในระดับชั้นประถมศึกษาในทุกภาคของประเทศไทย เพื่อปลูกฝังจิตสำนึกรัก ความรัก ความหวังแห่งต่อตนบรรรอมเนียมประเทศ ศิลปวัฒนธรรมของห้องถินของเด็กตั้งแต่ยังเยาว์วัย

3. ความมีการศึกษาและวิจัยผลของการพัฒนาหลักสูตรภูมิปัญญาห้องถินของเด็กปฐมวัยในระยะยาว เพื่อติดตามผลและขยายผลการพัฒนาหลักสูตร ที่มีผลต่อพัฒนาการด้านการเรียนและความรู้สึกภูมิใจในตนเองของเด็กปฐมวัย

4. ความมีการศึกษาและวิจัยติดตามความคุ้มค่าของพฤติกรรมความรู้สึกภูมิใจในตนเองของเด็กปฐมวัย อาจมีการทดสอบในระยะยาวเพื่อศึกษาผลที่เกิดขึ้น

5. ความมีการศึกษาเปรียบเทียบผลการจัดกิจกรรมตามหลักสูตรภูมิปัญญาห้องถินสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัย กับพัฒนาการด้านอื่นๆ ของเด็กปฐมวัย เช่น ความสามารถทางคณิตศาสตร์ ทักษะทางภาษา ความสามารถด้านความคิดสร้างสรรค์ และส่งเสริมพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อเล็กและลีลา มือ เป็นต้น

6. ความมีการศึกษาเปรียบเทียบการจัดกิจกรรมตามหลักสูตรภูมิปัญญาห้องถินสุรินทร์สำหรับเด็กปฐมวัยกับการจัดกิจกรรมตามหลักสูตรอื่นๆ เพื่อศึกษาข้อแตกต่างที่เกิดขึ้น

เอกสารอ้างอิง

- กุลยา ตันติพลาชีวะ. (2546). *รูปแบบการเรียนปฐมนัยศึกษา*. กรุงเทพฯ : เอดิสันเพรสโปรดักส์ จำกัด.
- เกรียงศักดิ์ เกรียงศักดิ์. (2539). *ศึกษาแห่งศตวรรษที่ 21 แนวคิดปฏิบัติการศึกษาไทย*. กรุงเทพฯ : ชัคเชสมีเดีย.
- คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ,สำนักงาน.(2541). *รายงานการวิจัยแนวทางส่งเสริมภูมิปัญญาไทยในการจัดการศึกษา*. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : พิมพ์ดี .
- _____. (2544). *ครุภูมิปัญญาไทยรุ่นที่ 1 ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ครุสภากาดพระว.
- ยุพิน เอียะบุตร. (2548). *การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นระดับปฐมนัยศึกษาจังหวัดอุดรธานี*. วิทยานิพนธ์ กศ.m. (หลักสูตรและการสอน). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย, อัสดำเนา.
- วิมลลักษณ์ ตีระมาศวนิช. (2545). *การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นระดับปฐมนัยศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี*. วิทยานิพนธ์ กศ.m.(หลักสูตรและการสอน). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย, อัสดำเนา.
- วิชาการ,กรน. (2540). *ถูมือหลักสูตรก่อนประณมศึกษาพุทธศักราช 2540*. กรุงเทพฯ : กระทรวงศึกษาธิการ.
- _____. (2540). *ท้องถิ่นกับการพัฒนาหลักสูตร*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ครุสภากาดพระว.
- _____. (2541). *รายงานการวิจัยเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการจัดการเรียนการสอนในระดับประณมศึกษาและมัธยมศึกษา*. กรุงเทพฯ : กองวิจัยทางการศึกษา.
- _____. (2541). *สรุปผลการประชุมสัมมนา เรื่อง การพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน จากภูมิปัญญาท้องถิ่น*. กรุงเทพฯ : กองวิจัยทางการศึกษา.
- ศรีนา กิญโภจน์ตพงษ์. (2545). *การวัดและประเมินผลแนวใหม่ : เด็กปฐมนัย*. กรุงเทพฯ : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์.
- _____. (2545). *ปัจจัยสั่งแวดล้อมทางบ้านและโรงเรียนตามวิถีไทยที่ส่งผลต่อความพร้อมทางด้านการเรียนของเด็กปฐมนัยในชนบท*. กรุงเทพฯ : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์.
- อุทัย ดุลยเกยม และอรศรี งามวิทยาพงศ์. (2540). *ระบบการศึกษาภูมิปัญญา ครอบแนวคิดและข้อเสนอแนะเพื่อการศึกษาวิจัย*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แปลนเพลินดี.
- Beauchamp,George A. (1981). *Curriculum Theory*. 4th ed. Illinois: F.E.Peacock.