

เครื่องข่ายการเรียนรู้ในงานบุณย์เสริมสร้างชุมชนแม่น้ำเจ้าพระยา

บากดอยอ

งานวิจัยเรื่อง เครื่องข่ายการเรียนรู้ในงานบูรณาการ
เสริมสร้างชุมชนเข้มแข็งนี้ นักศึกษาประยุกต์เพื่อ 1.
ศึกษาร่วมกันประวัติความเป็นมาการพัฒนา
ประจำปีของวัดในชุมชนอำเภอเมือง จังหวัดชลบุรี
2. ศึกษาเครื่องข่ายการเรียนรู้ และกระบวนการ
สร้างเครื่องข่ายการเรียนรู้ในงานบูรณาการประจำปี ของ
วัด ในจังหวัดชลบุรี และ 3. ศึกษาภูมิปัญญาด้าน
อาหารของชุมชนอำเภอเมือง จังหวัดชลบุรี
การวิจัยนี้ เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ ใช้วิธีการศึกษา^ท
หลักฐานแบบคือ จากการศึกษาเอกสาร และผู้รู้ของ
เป็นเครื่องมือในการพนบคนในชุมชน มีการพคุยกับ

แม่ริมสร้างชุมชนเข้มแข็ง

ดร. สมหมาย ใจมีกระจาง*

พิรุพงษ์ ฤทธิประเสริฐ**

งานท่านเจ้าเกต ทั้งภายนอก และการเข้าร่วมกิจกรรม

พื้นที่ศึกษา กิจกรรมงานบุญประกอบด้วย 6 วัด ที่อยู่ติดกันค่อน วัดตลาดส้ม ในตำบลล้านเหมือง วัดบางแหง วัดใหม่แกครุณ วัดเตาปูน ในตำบลล้านปีก และวัดเสน่ห์ ในตำบลเสน่ห์ ไม่มีวัดอื่นใด ในอำเภอเมืองจังหวัดชลบุรีที่ทำกิจกรรมงานบุญในลักษณะเดียวกันนี้

การเก็บข้อมูลวิจัยนี้ ต้องทำตลอดปี เมื่อจากงานบุญของแต่ละวัดจัดขึ้น ไม่พร้อมกัน มีการเอื้ออาานวยเวลาซึ่งกันและกัน ด้วยการจัดเวลาให้

* ผู้ที่ร่วมคิดค้นและจัดทำเอกสารนี้ สังกัดภาควิชาการศึกษานโยบาย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพาฯ ชลบุรี

** (กศ.น.การศึกษานอกระบบ) หัวหน้าฝ่ายบริหารงานการปฏิรูปที่คิด สร้างสรรค์สำนักงานการปฏิรูป

ที่คืนจังหวัดชลบุรี จ.ชลบุรี

ต่อเนื่องกันเพื่อช่วยเหลือเกื้อกูลกันทุกวัค แต่ละวัค มีกำหนดครั้ง เดือน ไว้ล่วงหน้าเป็นที่รู้กันในชุมชน การศึกษาครั้งนี้พบว่า

1. ความเป็นมาของวัดแต่ละวัค มีความเกี่ยวข้องกับชุมชน นานนับปีเวลา กว่า 100 ปี วัดแห่งนี้ เป็นวัดที่กำกับดูแลส่วนงานบุญประจำปี ที่จัดขึ้นที่มีกิจกรรมแบบเดียวกัน 6 วัด เนื่องในอีกเมืองแห่งนี้ จังหวัดชลบุรี เท่านั้น

2. บริบทงานบุญของวัดทั้ง 6 วัด มีลักษณะเดียวกันคือประกอบด้วย 1. งานบุญด้วยกัตตาหาร อุทิศส่วนกุศลให้บุพราเจารย์ของวัด 2. การปิดทองรูปปั้นบูรพาเจารย์ของวัด 3. มหาสงกรานต์ 4. การออกร้านอาหารของวัด และ กระบวนการสร้างเครื่องเขาร่ายการเรียนรู้ในงานบุญประจำปีของวัดเดียวกันจากปัจจัยพื้นฐาน 5. ประการ และแรงขับเคลื่อน 2 ประการ

2.1 ปัจจัยพื้นฐาน 5 ประการ

2.1.1 ความศรัทธาต่อวัดคณในชุมชน ยินดีสักการะถวายและร่วมกิจกรรมพัฒนาวัด

2.1.2 ความศรัทธาทางบุญกุศล นิผู้ร่วมทำบุญอุทิศส่วนกุศลกันมาก ให้แก่เจ้าอาวาส อดีตเจ้าอาวาสว่ามีร่องรอยภาพไปแล้ว เป็นผู้มีคุณปักการต่อชุมชนรอบด้าน

2.1.3 ศรัทธาต่อการทำบุญอุทิศ ส่วนกุศลแก่ผู้ล่วงลับไปแล้ว เป็นประเพณีสืบทอด

2.1.4 ภูมิปัญญาท่องถิ่นการช่วยกัน ทำงานประจำท้องถิ่นเป็นเอกลักษณ์ของชุมชน

2.1.5 การเรียนรู้ร่วมกัน ในการทำอาหารของวัด มีการถ่ายทอดความรู้ภายในชุมชนและสร้างเครือข่ายระหว่างชุมชน

2.2 แรงขับเคลื่อน 2 ประการ

2.2.1 ทุนทางสังคมของชุมชน เป็นชุมชนที่มีทุนทางสังคมสูง มีการช่วยเหลือเกื้อกูลกันในชุมชน เมื่อมีงานบุญประจำปี คือการเอาแรงช่วยเหลือทำอาหารเพื่อจำหน่ายให้ทั้ง 6 วัด เป็นการช่วยเหลือเกษตรกรอุ่นกันอย่างเห็นใจแหน่งและสืบทอดต่อๆ กัน

2.2.2 กระแสความศรัทธาเจ้าอาวาสวัดที่ถ่วงดับไปแล้ว นิยมสร้างอนุสาวรีย์หรือรูปปั้นไว้ และกระแสความนิยมในการทำบุญด้วยการช่วยซื้อบาหมาของวัดที่ประกอบขึ้นในงานบึงทำให้กันในชุมชนมาร่วมตัวกันเป็นประเพณีทุกปี

3. ภูมิปัญญาอาหารคาว อาหารหวาน สมานชิกในชุมชน ได้นำภูมิปัญญาอาหารที่นิยมร่วมกันประคองเป็นอาหารประจำท้องถิ่นอาหารคาว 3 ชนิด อาหารหวาน 4 ชนิด

Abstract

This research was to find out how Learning Network on the Temple Charity Annual Fair enhanced the community ties, revealed the background of the fairs, and the knowledge of culinary wisdom acquired.

Means of studies were : documents, meeting, talking, interviewing with the inhabitants observing and regularly joining the fairs.

Samples were 6 temples : the Taidorn, the Tarnlorm in Ban-Muang District, the Bang-Peng, the Mai-Ketngarm, the Taopoon in the Ban-Puek District, and the Samed in the Samed District, all of which held the unique annual charity temple fairs being studied.

The finding was found as the following

1. From the study of each temple history, it was found that every temple had been related to its community for more than a century. The Samed Temple was the oldest. Only 6 temples in Muang District organized this particular style of annual temple fair.

2. The process of the merit making of the 6 temples annual charity fairs was of the same pattern : 1) offering alms to the monks, the merit of which was to be dedicated to the late venerable monks; 2) gilding the late venerable monk statues; 3) having stalls to sell goodies for charity fund. It was found that the situation that enhanced learning in the temple fairs had stemmed from 5 factors and 2 drives:

2.1 The 5 factors:

2.1.1 Faith in the temples : in the past a temple was, in all respects, the community center. Each inhabitant considered the temple their asset. Thus, they devoted themselves to working for the temple. The idea had been cherished up to the present days.

2.1.2 Faith in the abbots : the late venerable abbots had been benevolent, so the inhabitants made it a must to attend the temple fairs. They were there for merit making.

2.1.3 Making merit to commemorate the dead had been traditionally practised.

2.1.4 Goodies like kalamae, know-niewdaeng, kanomtiankaew had been perfectly prepared and appreciated by the communities.

2.1.5 The culinary knowledge had been passed on to all in communities. At the same time there was socialization among community members. On top of that those who had leadership were recognized and chosen leaders.

2.2 The 2 drives:

2.2.1 Social background : the communities had the high rate of social interaction, and people were willing to lend their hands to each other. Thus, when the temple fairs took place, everyone took turns raising fund for the temples. These people had been helping to one another from generation to generation.

2.2.2 The trendy idea of making statues of the eminence initiated an idea of making the abbots statues, at which the people gilded to ask for blessings, this attitude as well as the goodies attract people to the fairs.

3. As to the culinary folk wisdom, it has been applied to innovate community typical food : 3 main dishes and 4 kinds of dessert.

ความเป็นมาและความสำคัญของปัจจุบัน

ในอดีต เมื่อมีงานบุญ งานประเพณี คนในชุมชนจะช่วยกันทำอาหารหวาน คาว และด้วยเหตุที่ลักษณะนี้มีการปลูกมะพร้าวแก้น้ำมาก อาหารจึงมีรสชาติดี ถึงกะทิ ถึงน้ำตาล แต่ปัจจุบัน วัสดุวิเคราะห์ของคนในชุมชนเปลี่ยนไป มีการอุดไปทำงาน กากยานอกชุมชนมากขึ้น ทำให้เห็นการช่วยกันในงานบุญงานประเพณีน้อยลง เจ้าภาพมักใช้วิธีจ้างทำ หรือซื้ออาหารสำเร็จมาเลี้ยงแขกที่มาในงานมากขึ้น

อย่างไรก็ตาม ยังมีการจัดงานประจำปีของวัดในละแวกนี้หลายวัด ไม่น้อยกว่า 6 วัด จัดงานขึ้นเพื่อทำบุญอุทิศส่วนกุศลแก่เด็ก เจ้าอาวาสผู้ล่วงลับไปแล้ว เพื่อเป็นการระลึกถึง และเปิดโอกาสให้ชาวบ้านทำบุญได้ปีกหองรูป จำลองของท่าน ตลอดจนเพื่อหารายได้ไว ทำบุญบำรุงวัด ได้มีชาวบ้านไปร่วมทำอาหารหวาน คำจานหน่ายหารายได้เข้าวัด นำวัดอุดินไปช่วยงานวัด มีประชาชนไปซื้ออาหารจำนวนมาก และมีการเชื่อมโยงและเปลี่ยน แบ่งปันทรัพยากร ระหว่างวัด เกิดเป็นเครือข่ายการเรียนรู้ในการสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน

ปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้น และก่อให้วัฒนธรรมน้อย แล้วขยายใหญ่ขึ้น และมีการผลิตข้าวนา ตกผลึกเป็นประเพณีของจังหวัด เป็นของลักษณะของ ท้องถิ่นที่เกิดจากภูมิปัญญาชาวบ้าน ในการทำอาหารหวาน อหาราคำของพื้นบ้าน แรงศรัทธา ที่มีต่อปูชมัยบุคคลที่ท้องถิ่นและการพนุช และกระบวนการเรียนรู้ร่วมกันในเรื่องของความ สามัคคี เกิดเป็นการสร้างเครือข่ายน้ำใจ รวมที่ ศึกษาดู 2545, หน้า 143) กล่าวถึงเรื่องวัฒนธรรมที่เกิดจาก การเรียนรู้ว่า วัฒนธรรมไม่ได้เกิดขึ้นเองตาม ธรรมชาติ หรือไม่ใช่สัญชาติญาณ แต่เป็นผลรวม ของความคิดมนุษย์ที่เกิดจากการเรียนรู้ธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม แล้วถูกนำไปใช้เป็นประโยชน์ ต่อการดำเนินชีวิต นอกจากเรียนรู้จากธรรมชาติ แล้ว มนุษย์ยังเรียนรู้วัฒนธรรมจากสังคมของตน จากครอบครัว เพื่อนฝูง และสถาบันทางสังคม อีก ๑ การเรียนรู้ทั้งหลายเหล่านี้ เป็นสิ่งที่ทำให้ มนุษย์สร้างสรรค์วัฒนธรรมขึ้น กรณีงานบุญของ วัดในอำเภอเมือง จังหวัดชลบุรี เป็นเรื่องที่

น่าสนใจศึกษาควบรวมให้เป็นระบบเพื่อสะท้อน ความมีปัญญา และกระบวนการเรียนรู้ร่วมกัน ในการสร้างเอกลักษณ์และความเข้มแข็งของ ท้องถิ่น จนคลุมคลุมเป็นวัฒนธรรมการอยู่ร่วมกัน ที่คงทนสืบทอดต่อไป

ผู้วิจัยจึงจัดทำโครงการวิจัย “เครือข่าย การเรียนรู้ในงานบุญเสริมสร้างชุมชนเข้มแข็ง” ขึ้น โดยหวังว่าคนในชุมชนจะได้ทราบนัก และ สืบทอดประเพณีนี้ต่อไป ซึ่งจะทำให้เครือข่าย ขยายกว้างขวางขึ้น ทำการช่วยเหลือเกื้อกูล บูรณาภรณ์สามัคคี นำภูมิปัญญาในแต่ละท้องถิ่น แต่ละด้านในเครือข่าย มาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ทำประโยชน์ร่วมกัน ทั้งนี้หากสามารถร่วมกัน สร้างเป็นผลิตภัณฑ์ประจำท้องถิ่นได้ ก็จะมี ประโยชน์ต่อเศรษฐกิจชุมชน และเศรษฐกิจ โดยรวมของประเทศไทย

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

- เพื่อศึกษา รวมรวม ประวัติ ความเป็นมา ของงานประจำปีของวัดในชุมชนอำเภอเมือง จังหวัดชลบุรี
- เพื่อศึกษาเครือข่ายการเรียนรู้และ กระบวนการสร้างเครือข่ายการเรียนรู้ในงานบุญ ประจำปีของวัดในชุมชน อำเภอเมือง จังหวัดชลบุรี
- เพื่อศึกษาภูมิปัญญาด้านอาหารของ ชุมชนอำเภอเมือง จังหวัดชลบุรี

ขอบเขตการศึกษาค้นคว้า

- การศึกษาค้นคว้าในการวิจัยครั้งนี้ เป็นการศึกษาแบบ ศึกษาจากเอกสาร การพนักงานในชุมชน การพูดคุย สนทนากับ

สังเกต การสัมภาษณ์ และการเข้าร่วมกิจกรรมงานบุญของแต่ละวัด

2. พื้นที่ศึกษา กิจกรรมงานบุญ ประกอบด้วย 6 วัดที่อวัดท้าวเขตอน วัดตลาดล้อ คำนับบ้านเหมือง วัดบางเปี๊ง วัดใหม่เกตุงาม วัดเตาปูน คำนับบ้านปึก และวัดเสนีด คำนับเสนีด ซึ่งไม่มีวัดอื่นในอำเภอ เมือง จังหวัดชลบุรี ทำงานบุญในลักษณะเดียวกันนี้

3. ข้อมูลการวิจัยนี้ ต้องเก็บตลอดปี เมื่อจากงานบุญของแต่ละวัด จัดขึ้นไม่พร้อมกัน แต่มีการซ่อนแซงเลือกชุมชนและวัดที่ทำการวิจัยนี้ โดยใช้ข้อมูลทางสังคม วัฒนธรรมเป็นเกณฑ์ โดยที่มีวัด 6 วัด ที่มีการจัดงานบุญ ในลักษณะคล้ายคลึงกันมาก เอกลักษณ์ของงานบุญนี้ วัดที่ 6 วัด มีการประสานและซ่อนแซงเลือกกลุ่มกัน เรียนรู้ร่วมกัน เป็นเครื่องท้าวหันเม่นก่ออุ่นก้อน สามารถในชุมชนของแต่ละวัดเชื่อมโยงประสบการณ์ ภูมิปัญญา มีความสัมพันธ์อันดี มีจำนวนสมาชิกที่มีความศรัทธามากขึ้น ซึ่งเป็นการเพิ่มพูนวัฒนธรรมและภูมิปัญญาด้วยกัน

ชุมชนที่ศึกษา

การศึกษาวิจัย เรื่อง เครือข่ายการเรียนรู้ ในงานบุญของวัด ในอำเภอเมือง จังหวัด ชลบุรี ผู้เข้ามา เลือกชุมชนและวัดที่ทำการวิจัยนี้ โดยใช้ข้อมูลทางสังคม วัฒนธรรมเป็นเกณฑ์ โดยที่มีวัด 6 วัด ที่มีการจัดงานบุญ ในลักษณะคล้ายคลึงกันมาก เอกลักษณ์ของงานบุญนี้ วัดที่ 6 วัด มีการประสานและซ่อนแซงเลือกกลุ่มกัน เรียนรู้ร่วมกัน เป็นเครื่องท้าวหันเม่นก่ออุ่นก้อน สามารถในชุมชนของแต่ละวัดเชื่อมโยงประสบการณ์ ภูมิปัญญา มีความสัมพันธ์อันดี มีจำนวนสมาชิกที่มีความศรัทธามากขึ้น ซึ่งเป็นการเพิ่มพูนวัฒนธรรมและภูมิปัญญาด้วยกัน

ที่ตั้งของวัด ทั้ง 6 วัดนี้ อยู่ในพื้นที่ 2 ตำบล คือ คำนับและถนนสุข และคำนับเหมือง ทั้ง 2 ตำบล ตั้งอยู่ในอำเภอเมือง จังหวัดชลบุรี ชาวบ้านสามารถไปมาหาสู่กันได้ภายใน 10-20 นาที เป็นพื้นที่ที่อยู่ในเขตเทศบาลเมือง และเทศบาลตำบล ซึ่งมีชาวไทยส่วนใหญ่ ที่ลืมร่องรอยด้วยวัดต่าง ๆ

ที่ทำการวิจัย และเป็นภูมิลำเนาของนักวิจัยซึ่งทำให้ทำงานวิจัยเก็บข้อมูลได้อย่างละเอียดและกระบวนการเป็นงานวิจัยที่มีคุณภาพได้

กรอบแนวคิดการวิจัย

บทบาทของประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่น มีความสัมพันธ์ต่อวิถีชีวิตร่องคุนในปัจจุบัน น้อยลง เพราะชุมชนได้รับอิทธิพลจากประเพณี วัฒนธรรมรวม และวัฒนธรรมข้ามชาติ เป็นนัยให้ความเป็นชุมชนในสังคมไทยลดน้อยลง ตามไปด้วย และเมื่อได้เกิดวิกฤติสังคมและทางเศรษฐกิจอย่างรุนแรงขึ้นในประเทศไทย สาธารณชนต่างยอมรับว่าทางแก้ไขหนึ่งคือ การเสริมสร้างชุมชนขึ้นมา

เห็น乎 จำรัส (2543) กล่าวว่าในขณะที่ กระบวนการทั้งสาม ไม่ได้เป็นอยู่ที่เงินทุน เทคโนโลยีและตลาด ชุมชนบนโลกมี จุดแข็งอยู่ที่ฐานทรัพยากรธรรมชาติ ภูมิปัญญา เทคโนโลยีและการบริโภคที่เหมาะสม อย่างไรก็ตาม ความเข้มแข็งของชุมชน ขึ้นอยู่กับ ขีดความสามารถที่จะเรียนรู้ปฎิสัมพันธ์ และความวิริยะอุดสาหะ ของคนในชุมชนเอง เป็นหลัก

พระธรรมปึก (อ้างอิงใน กชกร ชัยวงศ์, 2544, หน้า 108) ให้แนวคิดว่าอีดีเป็นเรื่องที่สำคัญ เพาะเป็นรากรฐานที่สืบทอดกันมา ให้เห็นถึงรากรฐานที่มาของปัจจุบัน และนำสาระจากอีดีมาใช้ให้เกิดประโยชน์แก่ปัจจุบัน คือการวางแผนรากรฐานสำหรับ การพัฒนาต่อไปในอนาคต

สามารถ ศรีจันงค์ (2544) กล่าวถึง เครือข่ายภูมิปัญญาว่า ภูมิปัญญาแต่ละชุดอยู่ใน

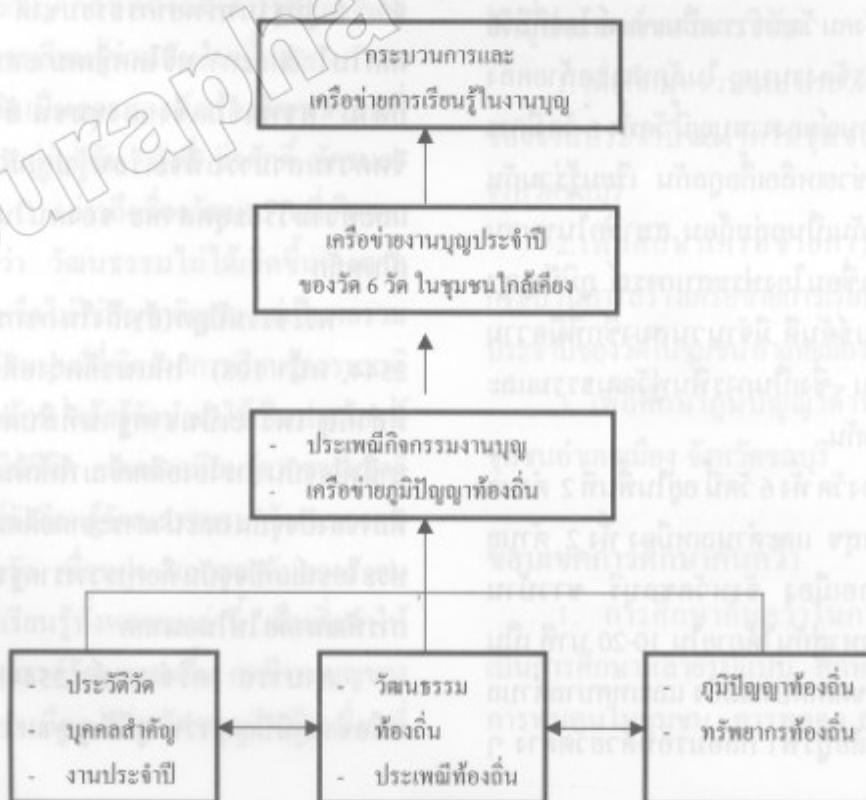
สิ่งที่นักมนุษย์วิทยา การรู้คิดเรียกว่า “ชุมชนการปฏิบัติ” (Community of Practices) โดยที่กูมิปัญญาหรือชุมชนการปฏิบัตินี้ได้แยกอยู่โดยๆ หากแต่เกี่ยวข้องรือรัดกันเป็นสิ่งที่ นักศึกษาเรียกว่า “เครือข่ายการเรียนรู้” หรือ “เครือข่ายความรู้” ในสังคมความรู้ (Knowledge Society) การรือรัดความรู้เหล่านี้เป็นประเด็นที่การเด็กกูมิปัญญาต้องกล่าวถึง

แนวคิดชุมชนการปฏิบัติ ได้เสนอแนวคิด “ไว้ว่า ชุมชนการปฏิบัติแต่ละชุมชนมีเขตแดนที่เชื่อมโยงกันโดยผ่าน (1) คน และ (2) เมื่อหากความรู้ สามารถของชุมชนการปฏิบัติที่เข้าออกระหว่างชุมชนการปฏิบัติตัวและสองชุมชนขึ้นไปทำหน้าที่เป็น “หัวกลาง” (Broker) ในขณะที่เมื่อหาในแต่ละชุมชนการปฏิบัติเป็น “วัตถุที่ใช้บอกรेष์” (Boundary Object) ซึ่งหากเข้าซ้อนกัน

จะทำหน้าที่เชื่อมโยงองค์ความรู้สองชุมชนหรือชุมชนการปฏิบัติการทั้งสองชุมชนนั้นเป้าหมายกัน

จากแนวคิดข้างต้น ผู้วิจัยได้สังเคราะห์เป็นกรอบแนวคิดในการวิจัยเรื่อง เครือข่าย การเรียนรู้ เสริมสร้างชุมชนเข้มแข็ง: กรณีศึกษาเครือข่ายงานบุญในชุมชนอ่าเภอเมือง จังหวัดชลบุรี ซึ่งกระบวนการสร้างเครือข่ายงานบุญของวัดในชุมชนอ่าเภอเมือง จังหวัดชลบุรี เกิดขึ้นจากกิจกรรมตามสัมภาร์อย่างลงตัว ระหว่าง คนทวารพาก (วัดอุดม) กูมิปัญญา ความศรัทธาและกระบวนการเรียนรู้ร่วมกัน การงานบุญให้เข้าใจในวัฒนธรรมของตนเอง และเห็นความสำคัญของกระบวนการเรียนรู้ร่วมกัน ของพัฒนาความเข้มแข็งของชุมชนสืบทอด ฯลฯ โดยมีกรอบแนวคิดการวิจัยเป็นแผนภูมิได้ดังนี้

แผนภูมิแนวคิดในการวิจัย



การศึกษาร่วมรวมข้อมูล

การศึกษาอ่อนล้าภายนอกสานาน

คณะผู้วิจัยได้ศึกษาข้อมูลอ่อนล้าภายนอกสานานให้เวลาในการศึกษาข้อมูลประมาณ 2 เดือน คือเดือน สิงหาคม - กันยายน 2546 โดยมีรายละเอียดข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องดังต่อไปนี้

1. แนวคิด ทฤษฎีการวิจัยเชิงคุณภาพ
2. แนวคิดเกี่ยวกับกระบวนการเรียนรู้ของผู้ใหญ่
3. แนวคิดเกี่ยวกับกระบวนการเรียนรู้ของชุมชน
4. แนวคิด ทฤษฎี และหลักการศึกษาชุมชน
5. แนวคิด การสร้างเครือข่ายการเรียนรู้
6. แนวคิด การสร้างชุมชนเข้มแข็ง
7. แนวคิดภูมิปัญญาท้องถิ่น
8. แนวคิด วัฒนธรรมท้องถิ่น ประเพณีที่ยังคง
9. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องและข้อมูลตามที่ໄດลล์เคียงเท่า ดำเนินการอย่างคืบหน้าในเดือนพฤษภาคม ได้เป็นข้อมูลที่ฐานที่สำคัญสืบต่อไป

การประสานงานกับผู้เกี่ยวข้อง คือท่านเจ้าอาวาส บุคลากรรวมการวัดทุกวัด ประชาชนที่ໄດลล์ชิดกับวัด ผู้นำท้องถิ่น ผู้ใหญ่ ผู้เฒ่า(ผู้สูงอายุ) ที่มีความผูกพันกับวัดแต่ละวัดมานาน

การรวบรวมข้อมูลภายนอกสานาน

เก็บรวบรวมข้อมูลทางเอกสาร ข้อมูลทางภูมิศาสตร์ ข้อมูลทางประวัติศาสตร์ ข้อมูลชุมชนจากเอกสารต่าง ๆ ที่เป็นทางการ เช่นแผนที่ของกรมแผนที่ทหาร ข้อมูล กชช. 2c. วิจัยชุมชนໄດลล์เคียง ตลอดจนเอกสารที่ไม่เป็นทางการ แต่เชื่อถือได้ เช่นเอกสารของวัดแต่ละวัด เอกสารงานบุญประจำปีของวัดบางปี ที่มีผู้เขียนไว้ประวัติ

วัดในเอกสารงานทดลองต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการทำเจ้าอาวาสเพื่อวัด เอกสารพระเครื่อง และเอกสารอื่น ๆ ที่มีความเกี่ยวข้องและได้ประโภช มากคลอตอนการพุคคุย สอบถาม เนื่องด้วยจากผู้ใหญ่ ผู้เฒ่า และผู้เกี่ยวข้องในวัดกลางคนที่สืบทอดความร่วมอันดีงามนี้ ตลอดจนการเก็บรวบรวมข้อมูลภายนอกสานานดังนี้

1. คณะผู้วิจัยเข้าพบ ท่านเจ้าอาวาสของแต่ละวัด โดยบางวัดมีกรรมการวัดที่คุ้นเคยกับผู้วิจัยเป็นผู้นำหน้า บางวัด ผู้วิจัยเข้าพบท่านเจ้าอาวาสกันเองเนื่องจากมีความคุ้นเคยอยู่แล้ว โดย แจ้งความประสงค์ การทำวิจัยครั้นและขออนุญาตเข้าไปเก็บข้อมูลที่วัดเป็นประจำไม่ว่าจะเป็นในงานบุญ และในงานประชุมกรรมการวัดในวาระต่อๆ หรือการเข้าไปพบท่านเพื่อขอข้อมูลตามที่สมควร

2. จัดสัมนาหากลุ่มย่อย เพื่อให้ผู้วิจัยประสงค์ ผู้นำชุมชน เข้าใจวัตถุประสงค์ของ การทำวิจัยและสร้างความคุ้นเคยในการเก็บข้อมูล ด้วย ในการสัมนาดังกล่าว ไม่ได้นัดหมาย เป็นทางการ เพราะดีโอเวลาที่มีกิจกรรมและมีการนารุมกัน มีเวลาพอที่สัมนา และเล่าเวตถุประสงค์ให้ทราบ ทำให้มีความรู้สึกเป็นธรรมชาติและคุ้นเคย เรียนรู้ เข้าใจง่าย

3. การสัมภาษณ์แบบเจาะลึก ในการสัมภาษณ์แบบเจาะลึกนี้ กระทำ 2 แบบ คือ การนัดผู้ให้สัมภาษณ์ เพื่อพบกัน ณ ที่ใดที่หนึ่งเพื่อสัมภาษณ์ข้อมูลจริง ๆ มีการนัดที่บ้านผู้ให้สัมภาษณ์ เช่น ผู้เฒ่า ผู้รู้ในชุมชน เป็นต้น และอีกแบบหนึ่งคือการสัมภาษณ์ในงานบุญประจำปี ที่ผู้รู้ทั้งหลายเดินพะงัง กรรมการวัด ผู้มาช่วยงานวัด แม่ครัว ผู้มาลงแรงช่วยงานวัด

ตลอดจนคนที่มาเที่ยวงาน ได้เก็บข้อมูล
ความเป็นมา กระบวนการทำงาน ความเชื่อ
ความสัมพันธ์ระหว่างคนกับคน คนกับวัสดุ
วัสดุกับชุมชน วัสดุกับวัสดุ ชุมชนกับชุมชน

4. นักวิจัยเข้าร่วมลงเร่งในงานวัด เพื่อสังเกตการณ์ทั้งกระบวนการ ดึงแต่การประชุมพระสงฆ์ กรรมการวัด และผู้มีจิตศรัทธาฝ่ายต่างๆ (ฝ่ายพิธีการ ฝ่ายสงฆ์ ฝ่ายผลิตแผ่นกต๋องฯ ฝ่ายการเงินและบัญชี ฝ่ายมหรสพ และฝ่ายอื่นๆ) การผลิตอาหารเพื่อจำหน่าย การบริหารงานประจำปี ตลอดจนภูมิปัญญาด้านการทำรับจ้าง กระบวนการและเทคนิคิวจิกรรมการป้องกันภาระงานอาหารครัว ที่เป็นอาหารหลักคงดูให้คนเชิงงานญด้วย

5. จัดเวทีชุมชน โดยมีพระสงฆ์ กรรมการ
วัด ผู้ใจอา เข้าร่วม โดยมีนักวิจัย เป็นผู้นำข้อมูล
เข้ามาเป็นเรื่องสนับสนุนพูดคุย เพื่อนำข้อมูล
ดังกล่าว มาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และอันอัคคาม
ถูกต้อง แล้วสรุปเป็นข้อความร่างจากผู้ดำเนิน

เครื่องมือในการเก็บข้อมูล

เครื่องมือที่สำคัญ คือ คอมพิวเตอร์ที่มีภารกิจของ ชั่วโมงความพร้อม และเป็นนักวิจัยที่มีภูมิคุณภาพอยู่ในเครือข่ายชุมชนเดียวกัน รู้จักชุมชนดีพอสมควร เป็นผู้ตั้งวัตถุประสงค์การวิจัย ซึ่ง มีความพร้อม ที่จะนาข้อมูลเพื่อตอบคำถามการวิจัย นอกจากนี้ ยังมีเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อ ให้มีประสิทธิภาพและสมบูรณ์ยิ่งขึ้น คือ สมุดบันทึกการสัมภาษณ์ การสุ่ม化 และ การสังเกต เทปบันทึกเสียง กล้องถ่ายวิดีโอทัศน์ กล้องถ่ายภาพ ประเด็นคำถาม ประเด็นสัมภาษณ์ ประเด็นเสวนานา

การตรวจสอบข้อมูล

คนละผู้วิจัยทำการตรวจสอบข้อมูล ให้มี
ความเรื่องถูกต้อง โดยผู้วิจัยได้ตรวจสอบดังนี้

1. ตรวจสอบความครบถ้วนของข้อมูลที่เก็บรวบรวม ลดอุดเวลาและต่อเนื่อง ตามความต้องการจากวัสดุประสังค์ของภาระวิจัย โดยจดบันทึกไว้อย่างละเอียดแล้วทิ้งเป็นหมวดหมู่ ตามประเด็นที่ต้องการศึกษา
 2. การตรวจสอบข้อมูลสามมิติ (Methodological Triangulation) เป็นการตรวจสอบว่าข้อมูลที่ได้มีความถูกต้อง แม่น ตรง เป็นความจริง โดยนำแนวคิดของ สุกวางค์ จันทร์วนิช (2542,หน้า 23-35) ซึ่งได้เสนอแนวคิดการตรวจสอบข้อมูลเชิงคุณภาพแบบสามมิติ โดยตรวจสอบข้อมูลที่ได้จากการ ภาคผู้ให้สัมภาษณ์ ผู้ส่วน กลาง ในการนักการณ์จริงที่เป็นเหตุเป็นผลกัน ได้

การวิเคราะห์ข้อมูล

นำข้อมูลที่ได้ มาในช่วงแรกที่จัดเก็บจากเอกสาร และข้อมูลพื้นฐานจากบุคคล มาจัดเป็นหมวดหมู่ วิเคราะห์ข้อมูลตามไปอย่างต่อเนื่อง เพื่อกันหาประเด็นสำคัญ และสืบกันข้อมูลเพิ่มเติมตลอดเวลา โดยได้จำแนกข้อมูลออกเป็น 5 ชุด ดังนี้

1. ประวัติวัสดุ บุคคลสำคัญ และการเข้าทำงานประจำปี
 2. อาหารพื้นบ้านในงานประจำปีของวัด
 3. ความสัมพันธ์ของผู้ร่วมงานประจำปีของวัด
 4. กระบวนการเกิดเครือข่าย สร้างกระบวนการเรียนรู้

5. การขยายเครือข่าย และการพัฒนาผลิตภัณฑ์ประจำห้องอิน

คณะศรีวิชาทำการวิเคราะห์ข้อมูลเอง โดยการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) ได้ทำการวิเคราะห์ข้อมูลดังแพร่เริ่มเก็บข้อมูลไปพร้อมๆ กับการดำเนินการเก็บข้อมูลเพิ่มเติมไปอย่างต่อเนื่อง จนกระทั่งการเก็บข้อมูลสิ้นสุดลง นอกจากคณะศรีวิชาจะทำการวิเคราะห์ข้อมูลไปอย่างต่อเนื่อง แล้วทั้งม่องค์ประกอบสนับสนุนทำให้การวิเคราะห์ข้อมูลเป็นไปด้วยดี คือ (1) ความคิดเห็นและ บุนม่องของคนในชุมชน (2) บริบท (Context) ของชุมชน (3) วัฒนธรรม ประเพณีของชุมชน และ (4) ทรัพยากรของชุมชน มีการตั้งสมมุติฐานชั่วคราว (Working Hypothesis) และมีการปรับเปลี่ยนสมมุติฐานให้เหมาะสม กับความเป็นจริงและสถาศักดิ์สิทธิ์กับข้อมูลชุมชน

สารบัญ

ผลการศึกษาเครื่องข่ายการเรียนรู้เพื่อสร้าง
ชุมชนเพ้มแข็ง ครั้งนี้ พบว่า

1. รัฐชนบทก็พยายามประดิษฐ์การตั้งถิ่นฐาน
ถาวรเป็นบ้านเมืองมาไม่นานนัก ก่อตัวก่อน
นับตั้งแต่คิดงานถึงสมัยต้นรัตนโกสินทร์
ในพื้นที่คือชาติมีประชากรไม่หนาแน่น มีการตั้ง
ถิ่นฐานเป็นชุมชนอยู่กระจัดกระจาย จนกระทั่ง
สมัยพระบาทสมเด็จพระปุจจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
และพระบาทสมเด็จพระนั่งฤทธิ์เกล้าเจ้าอยู่หัว
“อ่างศิลา” เริ่มเป็นที่รู้จักกันและมีความสำคัญ
มากขึ้น เนื่องจากพระมหากรุณาธิรัชต์เสด็จมาประทับ
หลาຍครั้ง จึงได้มีการพัฒนาสืบเนื่องมาโดยตลอด
ในฐานะที่เป็นชุมชนชาวไทยเล็กๆ ใกล้กรุงเทพฯ
มีความหมายสมกับคำกรุงเทพฯ ออกรากลักษณ์

ตากอากาศ และคุ่มมาในสมัยขอมพล ป.
พิบูลสงคราม บางแสนก็ได้รับการพัฒนาให้เป็น^๑
สถานที่ท่องเที่ยวและที่พักตากอากาศอีก อย่างศิลา
บางแสน และหนองมน จึงเป็นสถานที่ท่องเที่ยว
ที่รู้จักโดยทั่วโลก ด้วยแต่นั้นเป็นต้นมา

ระยะเวลา 50 ปีที่ผ่านมา ชุมชนมีความเจริญและขยายตัวรวดเร็ว เกิดการเปลี่ยนแปลงภายในชุมชนทุกด้าน โดยเฉพาะความเจริญทางวัฒนธรรมและจำนวนประชากรที่เพิ่มขึ้น ทั้งที่เพิ่มขึ้นจากการขยายครอบครัวภายในชุมชน และที่เคลื่อนย้ายมาจากภายนอก จนปัจจุบันนี้ มีความหนาแน่นของประชากรเฉลี่ยประมาณ 1,500 คน ต่อตารางกิโลเมตร (หากพิจารณาในทำเบื้องต้น รายกรร)

ถึงแม้ว่าประวัติการคั่งคั่นฐานของชุมชน
ไม่ได้มีความสืบเนื่องยาวนานเป็นพันปี แต่
ระยะเวลาหนึ่งร้อยปีที่ผ่านมา ได้เกิดการพัฒนา
ทางประเพณีวัฒนธรรมของคนในชุมชนที่มี
หลากหลายเชื้อชาติอยู่ด้วยกัน เช่น ไทย มีการ
นับถือการทรัพยากร ความเชื่อ ความศรัทธา
และเชื่อมโยง ช่วยเหลือกันเป็นประเพณีงานบุญ
ของวัดในท้องถิ่นเดียวกัน อันมีความหมายสำหรับ
คนในชุมชน เป็นเอกลักษณ์ ที่แตกต่างจาก
ท้องถิ่นอื่น

“งานวัด” หรืองานประจำปีของวัดเป็นเรื่อง
ประคิดสำหรับคนไทย แต่สำหรับงานประจำปี
ของวัดที่ศึกษา 6 วัดมีลักษณะพิเศษแตกต่าง
จากวัดทั่ว ๆ ไปคือ มีการรวมตัวของชาวบ้าน
มาช่วยกันทำอาหารหวานหวานเพื่อขายหารายได้
เข้าวัด โดยที่ผู้นำช่วยงานวัดมีความสมัครใจ
มีความอั่มเนิน เป็นกบานใจที่ได้มีโอกาสช่วยงาน
วัดด้วยความผูกพัน เคารพบูชาอดีตเจ้าอาวาส

สืบต่อ กันมา และได้มีการสร้างเครื่องข่ายเอาแรง
ช่วยเหลือเกื้อกูลกันระหว่างวัด ชุมชนมีความ
สามัคคีกัน ทำให้การทำการค้ากิจกรรมอื่นๆ ในชุมชน
รวมตัวกันอย่างเข้มแข็ง กลายเป็นเอกลักษณ์
ประจำที่นี่

วัดที่จัดงานวัดเป็นวัดแรกคือวัดเสนีค (ก่อน พ.ศ. 2500 เล็กน้อย) เป็นองค์จากเป็นวัดเก่าแก่ เป็นศูนย์กลางของชุมชนสืบเนื่องกันมานานกว่า สองร้อยปี โดยที่วัดศาลาลึกลับเป็นลำดับที่ 2 ในพ.ศ. 2506 ต่อตัววิวัฒนาไปเป็น วัดรายภูร์ศรีทรา (ท้าวคงون) และวัดเดาปุ่น ซึ่งจัดขึ้นเพื่อทำบุญ อุทิศส่วนกุศลแก่หลวงพ่อประคำวัด (อดีต เจ้าอาวาสที่มีคุณปลูกการอย่างยิ่งต่อชุมชน) ได้แก่ พระอุปัชฌาย์จันและหลวงพ่อสงเคราะห์วัดเสนีค หลวงพ่อทุนวัดคลองต้อม หลวงพ่อหอกตามและ หลวงพ่อบัววัดบ้านเปี้ย หลวงพ่ออย่างวัดรายภูร์- ศรีทรา(ท้าวคงون) และหลวงพ่อพลอยวัดเดาปุ่น ส่วนวัดใหม่เกิดงามมีมูลเหตุในการจัดงาน ประจำปีของวัดต่างจากวัดอื่น ๆ เพราะจัดขึ้นใน ช่วงสงกรานต์ เพื่อทำบุญอุทิศ ส่วนกุศลแก่ อดีตเจ้าอาวาสผู้สร้างลับพารามันให้ชาวบ้าน นำเข้ามาบริโภคหรือถวายสิ่งของด้วยความกันทำบุญอุทิศ ส่วนกุศล

2. การสร้างเครื่องข่ายในงานบัญชีของวัด มีลักษณะเดียวกันทั้ง 6 วัดมีลักษณะเดียวกันคือ 1) งานทำบุญ ด้วยกิจกรรมการเพลอลูกส่วนกุศล แก่บูรพาจารย์ของวัดผู้ถ่วงลับไปแล้ว 2) การปิดทองบูรพาจารย์ของวัด 3) มหาหรสพและการละเล่น และ 4) การอุดกร้านอาหารหวานความ

กระบวนการสร้างเครือข่ายการเรียนรู้ใน
งานบุญประจำปีของวัด 6 วัด เกิดขึ้นจากปัจจัย
ที่นิฐาน 5 ประการ และแรงขับเคลื่อน 2 ประการ
ต่อไปนี้

1. ปัจจัยพื้นฐาน 5 ประการ

ปัจจัยพื้นฐาน 5 ประการ ได้แก่ ความ
ศรัทธาต่อวัด ความศรัทธานุ俗ลัทธิ ศรัทธาในการ
ทำงาน ภูมิปัญญาท้องถิ่น และการเรียนรู้ดังนี้

1.1 ความสร้างสรรค์อวัค ในอีดีวัคเป็นสูนย์กลางของชุมชนทุกด้าน คนในชุมชนมีความรู้สึกว่าวัคเป็นของชุมชน ยินดีสละกำลังกายและทรัพยากรให้ห้องน้ำวัค เป็นความรู้สึกตื้บตันมากที่สุด

1.2 ภาระผู้รับราชการท่องบุคคล อดีตเจ้าอาวาส
จัดเป็นศูนย์กลางการต่อชุมชนรอบด้าน เมื่อ
เจ้าอาวาสวัดซึ่งมีถูกศรีษะ และคนครัวท่านจำนวน
มากมรณะพัง การทำลายสถาปัตยกรรมที่มีความงาม
คงมาไว้กันและรักษาจนกว่าวนนานา

1.3 ศรั้งชาดอยการทำบุญ การทำบุญอุทิศส่วนกุศลแก่ผู้ล่วงลับไปแล้ว เป็นประเพณีที่ปฏิบัติสืบต่อ กันมานาน เพื่อแสดงความระลึกถึงและส่งกุศลไปยังผู้ล่วงลับในอีกภพหนึ่ง

1.4 ภูมิปัญญาท่องถิ่น กะละแมเป็นภูมิปัญญาท่องถิ่นที่มีการพัฒนาไปทางสีเขียวอุดกันนานาน มีความลงตัวสำหรับชุมชน จนเป็นเอกลักษณ์ของชุมชน

1.5 การเรียนรู้ร่วมกัน ในการทำอาหารของวัฒน์ มีการถ่ายทอดความรู้ภาษาในชุมชนโดยผู้ร่วมกิจกรรมมีโอกาสพูดคุยกัน รู้จักกันผู้มีลักษณะผู้นำ จะเป็นที่ยอมรับและเป็นผู้นำชุมชน

2. แรงขับเคลื่อน 'ได้แก่ ทุนทางดังกล่าว
ของชุมชนและกระตุ้นความนิยม'

2.1 ทุนทางสังคม เป็นทุนทางสังคมเดิมของชุมชนซึ่งในอดีตเป็นชุมชนที่มีทุนทางสังคมสูง มีการช่วยเหลือเกื้อกูลกันในชุมชน เมื่อมี

งานบุญประเพณี จึงมีการช่วยกันกวนบนมีปีก (กะละแม) ข้าวเหนียวแดง และขนมเทียนแก้ว ในงานตามบ้าน แค่ปีจุบันมีการกวนบนมีปีกในงานบุญตามบ้านน้อยมาก มีแต่ในวัด 6 วัด จึงเป็นทุนทางสังคมที่เป็นเชื้อสืบทอดมาถึงวันนี้ และยังคงเกิด ความร่วมมือเชื่อมโยงกันในปีจุบัน เมื่อแรงงานกวนกะละแมน้อยลง จึงเกิดความร่วมมือแบบอาแรงกันของครูกศินย์แต่ละวัด ต่อกันได้ผ่านกันเป็นหนึ่งเดียว งานอาจกล่าวได้ว่า กวนกวนกะละแม ทำข้าวเหนียวแดงและขนมเทียนแก้วในงานวัด 6 วัดและในงานไหลงเสนา เป็นคนกลุ่มเดียวกัน

2.2 กระแสความนิยม ความนิยมที่ร้างอนุสาวรีย์บุคคลสำคัญหรือกิจกรรมที่สร้างสรรค์ แห่งกระจาเมทำให้มีการพัฒนาห้องพักห้องพักร่วมท่องเที่ยว วัดให้ชาวบ้านเปิดห้องนอน และกระแสความนิยมท่องถิน เป็นปัจจัยที่ทำให้คนเที่ยวงานวัด และซื้อขนมพื้นบ้านมากขึ้น และถือว่า การนำไปขึ้นบนมีเป็นการได้ทำบุญช่วยรักและได้ขนมอร่อยที่หารับประทานได้ยากด้วย มีการขยายการผลิต

3. การนำภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านอาหาร นาร่วมกับผลิตเป็นอาหารเอกลักษณ์ประจำงานบุญของวัด มีความเชื่อมโยงกันทั้ง 6 วัด ที่อาหารคาว 3 ชนิด อาหารหวาน 4 ชนิด ที่ทุกวัดใช้สูตรและกระบวนการปัจจัยเหมือนกัน ก็คือ เด็กหู้ยอด ข้าวต้มปลา หอยทอด กะละแม ข้าวเหนียวแดง ขนมหัวผักกาด และขนมเทียนแก้ว ส่วนอาหารอื่นๆ แต่ละวัดจะทำแตกต่างกันไป ตามความนิยมของชุมชนเอง ซึ่งงานวิจัยนี้ได้รวบรวมไว้แล้ว

อภิปรายผล

เครือข่ายการเรียนรู้ในงานบุญประจำปี ของวัด 6 วัด เป็นการเรียนรู้ตามธรรมชาติที่เกิดจากชาวบ้านมีความศรัทธาและสำนึกรักในบุญคุณของหลวงพ่อประจำวัด เมื่อท่านได้มรณภาพจริง ร่วมกันทั่วบุญอุทิศส่วนกุศลตามประเพณี ประกอบกับความเชื่อและความศรัทธาในความศักดิ์สิทธิ์ จึงมีการยกบันไดขึ้นขายให้ญี่ปุ่น ดังที่ เอกวิทย์ พอกลาง (2540) กล่าวไว้ว่า กระบวนการเรียนรู้ตามธรรมชาติมี 8 ประการ ประการหนึ่งคือ การเรียนรู้โดยพิธีกรรมซึ่งมีความศักดิ์สิทธิ์ และไม่ต้องจำแนกคัวหยาดคุพล

การที่ชาวบ้านได้เข้าร่วมกิจกรรมในงานบุญ วัดและได้ร่วมกันทำงานหวาน ก่อให้เกิดการเรียนรู้ และทำให้ชุมชนมีความเข้มแข็งได้ ซึ่ง โรเจอร์ อัลัน (Rogers Alan, 1996, หน้า 13) ได้กล่าวไว้ว่า การร่วมกิจกรรมของชุมชนเป็นพื้นฐานในการเรียนรู้ของผู้ใหญ่และประชาชน (อ้างถึงใน ชาตรี เจริญศิริ และคณะ, 2547) ให้กล่าวว่า กระบวนการเรียนรู้ร่วมกัน ก่อให้เกิดนิตรภาพและความรักความเป็นชุมชน จ้าเป็นด้วยมีการเรียนรู้ร่วมกันผ่านการทำกิจกรรม

เครือข่ายการเรียนรู้ในงานบุญประจำปี ของวัด 6 วัด สืบทอดและพัฒนาได้เนื่องจากวัด เกยเป็นศูนย์กลางของชุมชน โดยที่ชุมชนเป็นชุมชนชาวทุทธ มีอาชีพเกษตรกรรม ต้องพึ่งพาอาศัยกัน นับทุนทางสังคมของชุมชน ที่มีมาแต่ในอดีต แม้ว่าปีจุบันชุมชนที่ศึกษาได้ถูกกระแส การพัฒนาแบบทันสมัย มีความเจริญทางวัสดุสูง ทำการเคลื่อนย้ายเข้าของคนจากอื่นอีนั่นจำนวนมาก กันรุ่น ใหม่เป็นคนเมืองมีความสัมพันธ์กับภายนอกมากกว่าความสัมพันธ์ภายในชุมชน

แต่ทุนทางสังคมที่เคยเข้มข้นของเหลืออยู่ กันรุ่นก่อจึงคงหนึ่งก้าวเดินช่วงงานวัด สืบต่อ กันมาอย่างเหนี่ยวแน่น แต่จะยังเป็นต่อไป ขนาดไหนนั้น น่าจะขึ้นอยู่กับองค์กรปกครอง ส่วนท้องถิ่นเป็นสำคัญ การเข้าไปช่วยงานบุญ และได้เรียนรู้ภูมิปัญญาและความสัมพันธ์ต่าง ๆ เป็นผู้ใหญ่ที่รักลูกคนนี้ไป อาจเป็น เพราะว่า กันรุ่นใหม่(อายุต่ำกว่า 35 ปี) ประกอบอาชีพประจำ หรือรับจ้างรายเดือน รายวัน ซึ่งไม่สามารถทึ่งงาน มาช่วยเหลือร่วมงานได้ แต่สำหรับการเข้ามา ร่วมทำบุญงานกลางคืนและซื้ออาหาร มีคนรุ่นใหม่ เข้ามาร่วมเป็นจำนวนมาก ซึ่งเป็นเวลาที่ลิกิตาม ประจำเดือน แสดงว่าภาระกิจอาชีพเป็นภาระหนึ่ง ที่เป็นอุปสรรคในการร่วมตัวกันน้ำกิจกรรม งานบุญ ชุมชนที่ต้องระหบันกว่าจะสืบทอด ต่อไปอย่างไร

ข้อเสนอแนะ

1. เพย์แพร ประวัติและเกียรติคุณของ หลวงพ่อประจำวัด ครรภชาอันแรงกล้าที่ชาวบ้าน มีต่อหลวงพ่อประจำวัดโดยสาระแล้วเกิดจาก คุณปักการของหลวงพ่อที่มีต่อคนในชุมชน ซึ่งคนสูงอายุได้สัมผัสเมื่อครั้งหลวงพ่อมีชีวิตอยู่ และสายสัมพันธ์นั้นถูกส่งต่อไปยังลูกหลาน คุณปักการของหลวงพ่อประจำวัดถูกถ่ายทอดตัว วิธีเล่าต่อ กันไป ครรภชาแห่งนี้เป็นครรภชาอัน แรงกล้าซึ่งอาจลดความเข้มข้นลงไปตามกาลเวลาได้

ครรภชาอีกประเภทหนึ่งเป็นครรภชาใน ภูมิทัศน์ขององค์จำลองที่จะคลบบันดาลให้ผู้ มีครรภชาประความสำเร็จตามที่ได้อธิฐานขอพร ต่อรูปจำลองของหลวงพ่อประจำวัด เป็นสิ่งที่ไม่

สามารถพิสูจน์ได้ด้วยความรู้ทางวิทยาศาสตร์ ขณะนี้ แต่เป็นกำลังครรภชาที่เรื่องโยงมาจาก ครรภชาประเกทแกร้อมกับกระแทกความนิยมเป็น กำลังครรภชาที่ไม่อาจคาดการณ์ได้ว่าจะมีกำลัง ถูกขึ้น หรือลดลง ในอนาคต

การสร้างกำลังครรภชาให้ยั่งยืนต่อไปนั้น วัดและชุมชนควรบันทึกเรื่องราวและคุยป่าการของ หลวงพ่อประจำวัดให้อย่างเป็นระบบ และถ่ายทอด ไปให้บุชนรู้ต่อไป เพื่อให้คนในชุมชนได้รับรู้ ถึงคุณปักการของหลวงพ่อต่อชุมชน ตลอดจน ริบหริบที่ดีงามของหลวงพ่อซึ่งจะเป็นแบบอย่าง สำหรับพระสงฆ์และคนในชุมชนได้ ทำให้ คนรุ่นใหม่สนใจในคุณปักการของหลวงพ่อประจำ วัดเพื่อสร้างกำลังครรภชาอย่างยั่งยืน

2. พัฒนางานประจำปีของวัดเป็นผลิตภัณฑ์ ประจำท้องถิ่น งานประจำปีของวัดในการศึกษา ครรภนี้ได้ เกิดขึ้นและพัฒนาการไปตามคุณสมบัติ โดยความสัมพันธ์ภายในชุมชนมิได้คาดหวัง ที่จะสร้างเครือข่ายให้ยังใหญ่หรือสร้างผลิตภัณฑ์ แต่อย่างใด เครือข่ายการเรียนรู้ในงานบุญของ วัดเชื่อมโยงกันด้วยความสัมพันธ์ระหว่างชุมชน ปัจจุบันชุมชนขยายใหญ่ขึ้น มีการติดต่อสื่อสาร กันสะดวกยิ่งขึ้น ความเชื่อมโยงกระชับเข้าอย่าง ค่อยเป็นค่อยไปตามธรรมชาติ

อย่างไรก็ตาม ชุมชนสามารถพัฒนาปรากฏ การณ์ที่เกิดขึ้นให้เป็นผลิตผลประจำท้องถิ่นได้ ท่านองค์เทือกบันหันนึงดำเนินด้วยผลิตภัณฑ์ จากเอกลักษณ์ของงานประจำปีที่มีกระบวนการ ผลิตอาหารพื้นเมืองเป็นจุดเด่น และตัวผลิตภัณฑ์ ได้แก่ กุ้งน้ำไทย ชนิดค่าง ๆ บางชนิดอาจมี นาคราดฐานเดียว กันทั้ง 6 วัด เช่น กะละแม ข้าวเหนียว

แต่ง ขั้นมีเทียนแก้ว ขั้นมหาวนหลาชันดิอาจมี
มาตรฐานเฉพาะวัดซึ่งเดลล์วัดสามารถอธิบายถึง
ชาติต่างและจุดเมืองของกันและกันได้

3. องค์กรในท้องถิ่นควรให้ความสำคัญ
ในการสืบทอดงานบุญของวัด เพื่อฟื้นฟู
วัฒนธรรมการช่วยเหลือกันอยู่ปัจจุบันห้องถิ่น
เพื่อให้คนทุกรุ่นเข้ามามีส่วนร่วม และเห็น
ความสำคัญโดยให้เป็นไปอย่างอัตโนมัติ ไม่ถือ
เป็นการบังคับ เช่น โรงเรียนพาณิชย์เรียนเข้าไป
ร่วมงานทำบุญตลอดวัน นักเรียนพูดจา
เข้าไปฟังหัวร่วมงานกับพ่อแม่ญาติที่น้องแตะกัน

ในชุมชน เทศบาล อบต. เข้าร่วมงานให้ความ
สำคัญงานบุญ อนุญาตให้ส่วนหนึ่งของคนทำงาน
เข้ามาร่วมกิจกรรมได้ถือเป็นงานที่ต้องปฏิบัติ
ในชุมชนอย่างปกติ

ทั้งนี้ กระบวนการพัฒนาหลักนี้จะเกิดขึ้นได้ ต้องอาศัยเครือข่ายภาครัฐได้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นร่วมกับสถาบันการศึกษา สนับสนุนให้วัดและชุมชนได้มีโอกาสนำเสนอกระบวนการพัฒนาแบบมีส่วนร่วมมาพัฒนาผลิตภัณฑ์ประจำท้องถิ่นต่อไป

เอกสารอ้างอิง

- กษกร ชัยวงศ์. (2544). กระบวนการเริ่มสร้างสรรค์ : กีนพัฒน์ชุมชน. โครงการศึกษาความเป็นไปได้ : Feasibility Study. กรุงเทพฯ: สถาบันการเรียนรู้และพัฒนาประชาสังคม.
- กาญจนา แก้วเทพ. (2538). เครื่องมือการทำงานแนววัฒนธรรมชุมชน. กรุงเทพฯ: สถาบันอุดมแห่งประเทศไทยเพื่อการพัฒนา.
- ชาตรี เจริญศิริและคณะ. (2547). ประชาคมน่านกับการจัดการความรู้. กรุงเทพฯ: สถาบันส่งเสริมการจัดการความรู้เพื่อสังคม (สคส.).
- ธีรศักดิ์ อัครบรร. (2545). กิจกรรมการศึกษาเพื่อกอง臣 : เพื่อการพัฒนาบุณย์และสังคมแห่งการเรียนรู้. กรุงเทพฯ: ก.พลพิมพ์.
- ประเวศ วงศ์. (2530). การสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทยเพื่อการพัฒนา. ชุมชนพัฒนา, 1, 5.
- พัฒน์ สุขจันงค์. (2537). อนันนัยชุมชน (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพาณิชย์.
- สามารถ ศรีจันงค์. (2544). การจัดกระบวนการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม เชียงใหม่: บุคลิกพัฒนาภาคเหนือ.
- ศุภังค์ จันทวนิช. (2540). วิจัยเชิงคุณภาพ (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: สำนักพิพิธภัณฑ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุรพล พอกนกเบน, (2545). ปฏิบัติการอิติวิทยานงานชุมชน. กาญจนบuri: สายพัฒนาการพิมพ์.
- เสนาท จำริค. (2543). ชุมชนไทยภายใต้กระบวนการบริหารฯ เอกสารประกอบการประชุมประจำปี ว่าด้วยเรื่องชุมชนครั้งที่ 1 เรื่อง ชุมชนไทยที่มีความสามารถ ผลกระทบและผลประโยชน์. วันที่ 30-31 พฤษภาคม 2543 ณ อาคารเฉลิมพระบรม 50 ปี ขอโดยศูนย์วิจัย. เอกสารอัดสานา.

Hiemstra, R. (1976). *Lifelong learning*. U.S.A.: Professional Education Publications.

Rogers, A. (1996). *Adults learning for development* (4th ed.). Great Britain: Redwood Books.