

**การศึกษาและการพัฒนารูปแบบการจัดการศึกษา
ขั้นพื้นฐาน 12 ปี
ตามวัฒนธรรมและภูมิปัญญาพื้นบ้านของชาวชอง
ในภาคตะวันออก***

**Education and Model of Fundamental Education
(Twelve years) Development according to Chong's Culture
and Local Wisdom in The Eastern Region**

สุวิชัย โภคสัยยะวัฒน์**

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มุ่งศึกษาสภาพปัญหาความต้องการทางการศึกษาทั้งในและนอกโรงเรียน เพื่อเป็นพื้นฐานในการพัฒนารูปแบบการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน 12 ปี ให้สอดคล้องกับวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของชาวชอง พื้นที่

ศึกษาคือตำบลคลองพลู กิ่งอำเภอเขากิจภูมิ จังหวัดจันทบุรี วิธีการวิจัยประกอบด้วยการศึกษาจากเอกสารและการอภิភานนาม ซึ่งมีการสังเกต การสัมภาษณ์ การมีส่วนร่วมในกิจกรรม ผู้ให้ข้อมูลหลักคือ พระสงฆ์ ครู

* งานวิจัยเรื่องนี้ได้รับทุนสนับสนุนจากสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ประจำปี 2542

** ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ภาควิชาพื้นฐานการศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนูรพา ชลบุรี

ผู้บริหาร โรงเรียน นักเรียน ผู้ปกครอง และเจ้าหน้าที่ของทางราชการที่ปฏิบัติงานอยู่ในพื้นที่ ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. ของเป็นชนพื้นเมืองเดิมอาศัยอยู่ในภาคตะวันออกมานานแล้ว โดยเฉพาะในจังหวัดจันทบุรี ที่กิงอำเภอเขากชุมภูมิ ทุกคนได้รับสัญชาติไทยตามกฎหมาย นับถือศาสนาพุทธ และยังมีความเชื่อเรื่องพื้นที่ด้วยมีภาษาพูด ประเพณีและวัฒนธรรมบางอย่างต่างไปจากคนไทยและยังถ่ายทอดกันอยู่ในชีวิตประจำวัน โดยเฉพาะภาษาพูด และวัฒนธรรมเกี่ยวกับการดำเนินชีวิต เมื่อการคุณภาพและความต้องการห่วงโซ่อุปทานอยู่ในชีวิต ไม่ได้จำกัดเฉพาะชุมชนไทย แต่ได้ขยายไปสู่ชุมชนชาวต่างด้วย ทำให้ช่องมีการผสมผสานทางวัฒนธรรมกับคนไทยในเมืองมากขึ้น จึงเหลือวัฒนธรรมของตนเองน้อยลง ชาวชุมชนมีการปรับตัวมากขึ้น เพื่อให้สอดคล้องกับวัฒนธรรมไทยในการดำรงชีวิตและติดต่อกับทางราชการตามกฎหมาย ในด้านการศึกษารัฐบาลได้ใช้นโยบายเดียวกับคนไทยทั่วไป ตามข้อกำหนด ไว้ในแผนการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๓๙ เป็นแนวทางจัดการศึกษา

2. การศึกษาในระบบโรงเรียนของเด็กช่วงในต่ำสุดของพื้นที่นี้ เด็กสามารถเรียนได้ถึง 12 ปี เพราะในพื้นที่มีโรงเรียนประถมศึกษาและโรงเรียนมัธยมศึกษาตั้งอยู่ทั้ง 2 ระดับ ในโรงเรียนประถมศึกษา คือ โรงเรียนวัดคลองพลู เปิดสอนระดับชั้นอนุบาลด้วย จนถึงชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เป็นโรงเรียนขนาดกลาง อยู่ในกลุ่มตระเกียงทอง สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ มีครุ 14 คน นักเรียน

314 คน สอนตามหลักสูตรประถมศึกษา พ.ศ. 2521 ปรับปรุง พ.ศ. 2533 ซึ่งมีการปรับปรุงหลักสูตรบ้างเพื่อให้สอดคล้องกับท้องถิ่นโดยเฉพาะวิชาในกลุ่มการงานพื้นฐานอาชีพ นักเรียนเห็นว่าวิชาในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตและกลุ่มสร้างเสริมลักษณะนิสัยนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้มาก แต่ไม่มีเนื้อหาเกี่ยวกับชุมชนเลย เพราะหลักสูตรไม่ได้กำหนดไว้ โรงเรียนได้จัดบรรยากาศและสภาพแวดล้อมให้อิสระอ่านว่ายังต้องการเรียนรู้ตามวัฒนธรรมไทย จัดห้องเรียนโดยไม่แบ่งแยกตามเชื้อชาติ แต่ให้เรียนร่วมกัน ซึ่งไม่มีปัญหาขัดแย้งทางเชื้อชาติ ครุทุกคนเป็นคนไทย และไม่มีประสบการณ์เกี่ยวกับชนต่างด้วยมาก่อน

ปัญหาการเรียนการสอนในโรงเรียนคือ สอนไม่ทันตามหลักสูตร ขาดแคลนอุปกรณ์การสอน นักเรียนมีปัญหาด้านภาษา ทำให้เรียนช้า ต้องใช้เวลาเพิ่มขึ้น เพราะพูดภาษาของที่บ้านและพูดภาษาไทยที่โรงเรียน แต่ทางโรงเรียนมีการจัดกิจกรรมเสริมเพื่อช่วยให้นักเรียนเรียนได้ดีขึ้น ส่วนความสัมพันธ์ระหว่างนักเรียนด้วยกัน นักเรียนกับครุ ครุกับผู้ปกครอง และผู้ปกครองกับโรงเรียน ไม่มีปัญหาเลย ผู้ปกครองมีทัศนคติที่ดีต่อครุและโรงเรียน ผลการเรียนของเด็กของไม่ต่างจากเด็กไทย การลาออกจากกลางคันและตกช้าชั้น มีน้อยมาก ส่วนมากเมื่อจบการศึกษาระดับประถมศึกษาแล้วนักเรียนต่อระดับมัธยมศึกษาถึงร้อยละ 98

โรงเรียนมัธยมศึกษาที่ไปศึกษาต่อ กันมากคือ โรงเรียนคดlongพลูวิทยา ซึ่งเป็นโรงเรียนมัธยมประจำตำบลแห่งเดียวในพื้นที่

สังกัดกรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ อยู่ห่างจากโรงเรียนวัดคลองพลู 3 กิโลเมตร เปิดสอนตั้งแต่ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ถึง ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ในปีการศึกษา 2542 และจะมีถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ในปีต่อไป มีครุ 16 คน มีนักเรียน 195 คน สอนตามหลักสูตร มัธยมศึกษาตอนต้น พ.ศ. 2521 ปรับปรุง พ.ศ. 2533 และหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย พ.ศ. 2524 ปรับปรุง พ.ศ. 2533 ไม่มีการปรับหลักสูตร แต่มีการเพิ่มเติมเนื้อหา เพื่อให้นักเรียนมีความรู้เพียงพอที่จะไปศึกษาต่อระดับสูงขึ้น โรงเรียนได้จัดบรรยากาศและสภาพแวดล้อมเป็นแบบไทย ไม่มีเอกลักษณ์ของชาวช่องเลย และในหลักสูตร ก็ไม่มีเนื้อหาเกี่ยวกับช่อง นักเรียนต้องการรู้เรื่องเกี่ยวกับช่องบ้าง เพื่อเผยแพร่ให้เป็นที่รู้จักมากขึ้น เพราะยอมรับว่าตนมีเชื้อสายช่อง

ปัญหาที่พบในโรงเรียนคือ สอนไม่ทัน ตามหลักสูตร เนื้อหาไม่สอดคล้องกับการใช้ชีวิตประจำวัน ขาดวัสดุอุปกรณ์ประกอบ การสอน และขาดแหล่งค้นคว้าเพิ่มเติม แม้ว่าครุ ทุกคนเป็นคนไทย แต่ก็ไม่มีปัญหา กับนักเรียน นักเรียนด้วยกันก็ไม่มีความรู้สึกแบ่งแยกเรื่องเชื้อชาติ ผู้ปกครองยอมรับและมีทัศนคติที่ดีต่อ โรงเรียนเพื่อให้ลูกหลานได้เรียนต่อในพื้นที่ และส่งเสริมให้ลูกหลานเรียนต่อระดับสูงขึ้นด้วย เมื่อจบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 และ นักเรียนส่วนมาก ไปศึกษาต่อระดับอาชีวศึกษา และระดับมัธยมศึกษาตอนปลายทั้งที่โรงเรียนเดิมและโรงเรียน ในตัวจังหวัด นักเรียนชั้นมัธยมมีปัญหาด้านภาษา น้อยกว่าชั้นประถม เพราะพูดไทยได้ชัดชี้แจ้ง

และมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนไม่แตกต่างจากเด็กไทย

3. การศึกษากลุ่มเด็ก 3-6 ปี โรงเรียนนี้มีเด็ก 3-6 ปี จำนวน 100 คน ที่มาเรียนที่นี่ แต่ไม่สามารถเข้าใจปัญญาติดตามในพื้นที่เป็นครั้งคราว แต่มีการถ่ายทอดและเรียนรู้วัฒนธรรม ภูมิปัญญา ภาษา ประเพณี จากสถาบันครอบครัว สถาบันศาสนา กลุ่มเพื่อน และกลุ่มสังคมในพื้นที่ วิธีถ่ายทอด คือการพูดคุยกัน ลอกเลียนแบบพฤติกรรม สอนกันเป็นกลุ่มย่อยภายในบ้าน ทำให้ยังคงรักษาและสืบทอดความเป็นของอยู่ได้โดยตรง ปัญหาที่พบคือรายวัน ไม่มีเวลาไปศึกษาอย่างเป็นทางการเพราะวัยและเวลาซึ่งต้องทำงานทำให้ไม่สนใจเรียน และความชูนงอย่างขัดกับความเชื่อและวิธีชีวิตเดิม จึงไม่ยอมรับความรู้ใหม่ และนิยมเรียนรู้กันเองอย่างไม่เป็นทางการมากกว่ารูปแบบที่เป็นทางการ

4. การพัฒนารูปแบบการศึกษาของ ชาวช่องในตำบลคลองพลูตามนโยบายขยายการศึกษาชั้นพื้นฐาน 12 ปีนั้น สามารถทำได้ เพราะในพื้นที่มีโรงเรียนทั้ง 2 ระดับตั้งอยู่ และเด็กในพื้นที่ส่วนใหญ่ศึกษาต่อหลังจากการศึกษาภาคบังคับแล้ว แต่ควรปรับเนื้อหาและเพิ่มเติม เนื้อหาให้เหมาะสม สอดคล้องกับสภาพของพื้นที่รวมทั้งเพิ่มการศึกษากลุ่มเด็ก 3-6 ปี พัฒนาคุณภาพชีวิต ควรนำวัฒนธรรมและภูมิปัญญาพื้นบ้านที่มีคุณค่าและมีประวัติ悠久 เช่น ประวัติความเป็นมาของช่อง ประเพณีงานบุญ งานน้ำสการพระพุทธบาท การละเล่นชักเช่ย

การรักษาโรคด้วยสมุนไพร ภาษาและนิทานของชาติมาใช้ในการเรียนการสอนเพื่อความเข้าใจที่ถูกต้อง เป็นการรักษาและสืบต่อวัฒนธรรมท่องถินให้คงอยู่ต่อไป และบูรณาการเข้ากับวัฒนธรรมไทย ได้อย่างกลมกลืน

Abstract

The purpose of this research is to study the educational status, problems and its needs of the Chong, both in and out of school for development of the fundamental education curriculum (Twelve years) in Tumbol Klongplu, Kao Kitchagoot District, Chantaburi Province. The methods used for this research are documentary analysis and field work with an emphasis on participant observation, in depth interview and participant activities of key informants such as monks, school teachers and principals, educational administrators, students, parents and government officials in the area. The research findings are as follows :

1. Chong at tumbol Klongplu, Kao Kitchagoot District who are the native people lived in the eastern region, especially in Chantaburi province, for a long time. They still speak a dialect of Chong language, have different culture and tradition from Thai culture but have received the Thai Nationality. Most of them are Buddhist but still respect the animism and superstition in daily life. According to the Province Development Plan, there are comfortable of transportation and com-

munication from tumbol Klongplu to Chantaburi, Chong's way of life has been assimilated into the Thai society to a degree that there are very little tradition left for themselves. It makes Chong's people adapt to the Thai tradition from time to time. The educational policy for Chong is the same as Thai's, that is the National Scheme of Education B.E. 2535.

2. The formal education of Chong at tumbol Klongplu has one medium sized primary school under the jurisdiction of the Office of National Primary Education Commission and has one medium sized secondary school under the jurisdiction of the General Education Department, Ministry of Education.

The primary school, namely Wat Klongplu, consists of 314 students, 14 teachers and is responsible for teaching early childhood level up to prathom 6. The curriculum used in this school is the Standard Primary Curriculum B.E. 2521 (Amended in B.E.2533). There is a low level of the content modification in the curriculum to suit the local needs and circumstances of the Chong. However, students' opinion is that the subject in supported life-experience group and the one in supported habit-character group are very useful for daily life. Moreover, there are no contents concerning Chong's tradition and culture in the curriculum and the school environment is culturally Thai. There is no obvious Chong identity in the school. All of teachers are Thai and have no expe-

rience about the Chong.

For the teaching and learning processes in school, students are not divided into groups according to their ethnic differences. In a classroom, it consists of both Thai and Chong races but the conflicts have never been occurred. The problems of teaching and learning are the unsuitable curriculum as well as lack of instructional equipment and the language problem especially in the first few grades because the students speak Chong at home and speak Thai at school. One of the solutions is organized by activities as a leisure. Generally, there are good relationships among students, students and teachers, teachers and parents, parents and school. Parents have a positive attitude toward teachers and school. The Chong's scholastic achievement is on the average, the same level as Thai students. The rate of drop-outs is low and 98 percent of students have the opportunity for further education at the secondary level.

The secondary school, namely Klongplu Wittaya, is the only local secondary school in the area, located 3 kilometers from the primary school to the north, consists of 195 students, 16 teachers and is responsible for teaching mathayomsuksa 1 level up to mathayomsuksa 5 in the academic year 2542. Mathayomsuksa 6 will be established in the next academic year. The curriculum of junior secondary level (M.S. 1-3) used in this school is the Standard Secondary Curriculum B.E. 2521

(Amended in B.E. 2533) and the one of senior secondary level (M.S. 4-5) is the Standard Secondary Curriculum B.E. 2524 (Amended in B.E. 2533). There is no modification of the content in the curriculum but the teacher added some academic issues for further study at the higher education. There are also no contents concerning Chong's culture and tradition and the school environment is traditionally Thai. Students need to know about Chong's history and culture for dissemination their background and they accept that races are Chong.

The problems of education in Klongplu Wittaya school are the unsuitable curriculum, lack of instructional instruments, supplementary books and knowledgeable resources. Moreover, the number of teachers is insufficient. Also, they do not have enough time to prepare and construct teaching aids. According to the students, they think that the content is not useful for daily life but it is worth for further studying at the higher education Level. All of teachers in this school are also Thai and they do not have experiences concerning the Chong but there are no problems with students. Normally, there is good understanding between teachers and parents. They also accept and have a good attitude to teachers and school as well as agree with students to further study in the higher levels both at the vocational college and at the senior high school level in the same school and in the province.

3. The nonformal education of the Chong in Tumbol Klongplu had been received very little attention from the governmental organizations for each year, because they occasionally work in the area. At present, the teaching and learning process of nonformal and informal education is transmitted from different social groups in the community. That is the Chong children learn mainly from their family, monks and peers groups. This includes the learning of Chong history, culture, belief in spirits, local wisdom and their spoken language. Most of the teaching methods used are teaching through daily life activities, conversation, explanation, behavioral imitation, and small group demonstration in their house. This is the direct way to preserve and transmit their culture to young generation.

The problems of nonformal education for Chong people is that it is not interesting to study due to the age, health and routine work as well as some subject contents make them confused and are opposite to their beliefs.

4 . Suggestions for the development of education for the Chong in tumbol Klongplu according to the policy of 12 years fundamental education are possible because of having the school both primary and secondary level situated in the same tumbol . Most students have continued their education after completion of compulsory education. The curriculum should be added Chong's content concerning history, tradition, and culture

and supplemented with training programs concerning different cultural people for teachers. Teaching and learning processes should be added the local wisdom and cooperation with people in the area of the cultural conservation, preservation, extension and the appropriateness of integration with Thai Society.

ความสำคัญและที่มาของปัจจัยที่ทำการวิจัย

ประเทศไทยยังมีชนต่างด้วยกันที่มีความเชื่อในสิ่งที่ไม่ว่าจะเป็นชาวเขาทางภาคเหนือ ชาวไทยมุสลิมทางภาคใต้ ชาวพื้นเมืองตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา และชาวผู้ไทยทางภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ชนกลุ่มนี้ต่างๆ เหล่านี้จะได้สัมชาติไทยโดยคำนึงถึงความเชื่อในสิ่งที่มีอยู่ในสถานะผู้ด้อยโอกาสกว่าชาวไทยในเมืองหรือในพื้นที่รural ไม่ว่าจะเป็นด้านคุณภาพชีวิต โอกาสทางด้านการพัฒนาคุณภาพชีวิต โอกาสทางการศึกษา การคำนึงถึงความต้องการของอาชีพ รวมทั้งลักษณะและความรู้สึกในความเป็นพลเมืองไทย ตลอดจนความต้องการทางการศึกษาในระดับที่สูงขึ้นเพื่อการพัฒนาตนเอง

สำหรับในภูมิภาคตะวันออกของไทย ยังมีชนชาวชอง ซึ่งเป็นชนพื้นเมืองอาศัยอยู่มาแต่เดิม ปัจจุบันนี้ยังมีอยู่เป็นจำนวนมากในพื้นที่จังหวัดระยอง จันทบุรี และตราด โดยเฉพาะที่อำเภอมาบกง อำเภอเขาคิชฌกูล จังหวัดจันทบุรี และที่อำเภอเขาสมิง อำเภอป่าโมก จังหวัดตราด มีชาวชองที่ยังคงรักษาภูมิปัญญา

วิธีชีวิต วัฒนธรรม ภาษา ประเพณีและความเชื่อ ของกลุ่มนิยม ไว้อวย่างเหมือนเดิม และถ่ายทอด สู่รุ่นลูกหลานมาอย่างต่อเนื่องจนทุกวันนี้ เยาวชน ในพื้นที่ดังกล่าวบังคับทราบดีว่าตนเอง มีเชื้อสาย ของแต่การศึกษาเรื่องราวเกี่ยวกับชาวชองในภาค ตะวันออกบังคับมีอยู่น้อยมาก เมื่อเทียบกับชน ต่างวัฒนธรรมในภาคอื่น รวมทั้งความรู้เกี่ยวกับ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาพื้นบ้านของชาวชอง ก็ยังไม่เป็นที่รู้จักแพร่หลาย เหมือนชนต่าง วัฒนธรรมในภาคอื่นเช่นกัน

เนื่องจากนิยมตามแผนพัฒนา เศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 8 (พ.ศ. 2540-2544) ที่มีจุดเน้นในการพัฒนาคนและพัฒนา คุณภาพชีวิต โดยไม่จำกัดเพศ วัย เทื้อชาติ ศาสนา ฐานะความเป็นอยู่และสภาพร่างกาย เพราะคนคือ ทรัพยากรที่สำคัญของประเทศไทย รวมทั้งแผน การศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2535 และแผนพัฒนา การศึกษาแห่งชาติ ฉบับที่ 8 พ.ศ. 2540-2544 ที่มุ่งเน้นให้บุคคลและสังคมความรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาตนเองอยู่เสมอให้ทันกับการเปลี่ยน แปลงทางสังคม เศรษฐกิจและการเมือง รู้จัก ปรับตัวและดำเนินชีวิตอย่างมีความสุข แม้ใน รัฐธรรมนูญฉบับประชาชน พ.ศ. 2540 ก็ให้ความ สำคัญกับการพัฒนาศักยภาพของคน ให้บุคคล ได้รับ สิทธิและโอกาสในการศึกษาหากความรู้และ รับการศึกษาตามกฎหมายเพื่อให้มีความรู้ความ เชื่อใจในกระบวนการทางการเมือง และช่วยกัน พัฒนาการเมืองให้มีเสถียรภาพมั่นคง ตลอดจน ในปฏิญญาสาคouverด้วยสิทธิมนุษยชนขององค์การ สถาปัตยกรรม ที่ได้กล่าวถึงสิทธิของมนุษย์ ทุกคนย่อมมีเสรีภาพในการศึกษาอันเป็นสิทธิ

ขึ้นพื้นฐานของมนุษย์ที่ต้องได้รับการศึกษา ในฐานะที่เป็นผลเมืองของประเทศนี้โดยสมบูรณ์ รวมทั้งแนวโน้มนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการ ที่ต้องการขยายการศึกษาขึ้นพื้นฐานเป็น 12 ปี ในอนาคตอันใกล้นี้ด้วย

จากหลักการและแนวคิดดังกล่าวมา ข้างต้น จึงทำให้ผู้วิจัยในฐานะที่เป็นอาจารย์ มหาวิทยาลัยบูรพา ซึ่งเป็นมหาวิทยาลัยแห่งแรก และแห่งเดียวที่สมบูรณ์แบบอยู่ในภาคตะวันออก มีความสนใจที่จะศึกษาเรื่องราวของชาวชอง เพื่อเป็นข้อมูลเสนอแนะในการจัดการศึกษา เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและเป็นพื้นฐานของขยาย โอกาสทางการศึกษาภาคบังคับให้สูงขึ้นกว่าที่ เป็นอยู่ รวมทั้งศึกษาแนวคิดทางด้านวัฒนธรรม และภูมิปัญญาพื้นบ้านของชาวชอง เพื่อนำมา เป็นข้อเสนอแนะในการจัดการศึกษาให้ เหมาะสมและสอดคล้องกับลักษณะพื้นฐาน ทางสังคม วัฒนธรรม ตลอดจนประวัติศาสตร์ ประชุม และการดำเนินชีวิตตามประเพณีของ ท้องถิ่น เป็นการพัฒนาเชิงอนุรักษ์ และพัฒนา แบบยั่งยืน ไม่ว่าจะเป็นการพัฒนาคน ชุมชน สังคม ท้องถิ่น และภูมิภาค ผสมผสานกับ การดำรงและดำเนินชีวิตของคนและชุมชน ในสังคม ตลอดจนนำมาประยุกต์ใช้ในการจัด กระบวนการเรียนการสอนให้เกิดประโยชน์ ต่อไป อีกทั้งตอบสนองต่อนโยบายของ มหาวิทยาลัยในการจัดบริการชุมชนและส่งเสริม ทบทวนร่างคิลปวัฒนธรรมของชาติไปด้วยโดยตรง

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาสภาพการศึกษา วัฒนธรรม และภูมิปัญญาพื้นบ้านของชาวชองในภาคตะวันออก

2. เพื่อวิเคราะห์ปัญหาของการศึกษา คุณภาพการศึกษา โอกาสทางการศึกษา ความคาดหวังและความต้องการทางการศึกษาของชุมชนชาวชองในภาคตะวันออก

3. เพื่อสังเคราะห์สภาพ ปัญหาทางการศึกษา การถ่ายทอด วัฒนธรรม และภูมิปัญญาพื้นบ้านของชาวชองในภาคตะวันออก

4. เพื่อนำเสนอรูปแบบการพัฒนาการจัดการศึกษาทั้งที่เป็นอยู่และเป็นพื้นฐาน ขยายการศึกษาภาคบังคับ 12 ปี แก่ชาวชองในภาคตะวันออก

ขอบเขตของการวิจัย

1. การวิจัยครั้งนี้ศึกษาเฉพาะชาวชองที่อาศัยอยู่ในตำบลคลองพลู กิ่งอำเภอเขา คิพภูมิ จังหวัดจันทบุรี

2. บริบทของการศึกษาหรือปัจจัยมีอ่อน ของการศึกษา คือ การศึกษานโยบายของรัฐบาลที่มีต่อการจัดการศึกษาให้ชัดต่าง วัฒนธรรม รวมทั้งสภาพภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ สังคมวัฒนธรรม เศรษฐกิจ การเมือง ของชุมชน ที่ศึกษา

3. กระบวนการของการศึกษา คือ การวิเคราะห์ระบบการศึกษาในโรงเรียนที่จัดสอน ให้แก่ชาวชองในชุมชนที่ศึกษา โดยศึกษานโยบายเป้าหมายของโรงเรียน หลักสูตร แบบเรียน กระบวนการเรียนการสอน การวัดและ

ประเมินผล การจัดกิจกรรมเสริม การติดตามผล สำเร็จการศึกษา บทบาทของโรงเรียนต่อ ชุมชน และความคาดหวังของชุมชนต่อโรงเรียน

4. ผลผลิตของการศึกษา คือ การวิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของนักเรียน ที่จบจากโรงเรียน โอกาสในการไปศึกษาต่อ โอกาสในการประกอบอาชีพ และการดำเนินชีวิตภายหลังจากการศึกษาแล้ว

5. การศึกษานอกโรงเรียน เป็นการศึกษากระบวนการและวิธีการที่ชาวชองได้รับนอกเหนือ จากกระบวนการภายในโรงเรียน โดยได้รับจากสถาบันครอบครัว สถาบันศาสนา สื่อมวลชน สถาบันสังคม หรือกลุ่มสังคมต่าง ๆ ในชุมชน ที่มีส่วนเสริมหรือแฟงอยู่ในการเรียนรู้ของนักเรียน

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ ตามแนวทางการวิจัยของวิชาสังคมวิทยาการศึกษา และมนุษยวิทยาการศึกษา มีทั้งการวิจัยจากเอกสารและการวิจัยภาคสนาม ประกอบด้วย การสังเกต การมีส่วนร่วมในกิจกรรม การสัมภาษณ์ และการใช้แบบสอบถาม มีขั้นตอน และรายละเอียดในการดำเนินการดังนี้

การวิจัยจากเอกสาร ศึกษางานวิจัย หนังสือ ตำรา บทความ ที่เกี่ยวข้องกับชาวชอง ในภาคตะวันออก ในด้านสภาพภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ การตั้งถิ่นฐาน ลักษณะทางสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ การเมือง และนโยบาย ที่เกี่ยวข้อง การศึกษา การประกอบอาชีพ

การวิจัยภาคสนาม เป็นการศึกษาโดยเดินทางไปยังท้องที่ที่ทำการวิจัยในพื้นที่ชุมชนชาวของ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. พื้นที่ที่ศึกษา คือ ตำบลคลองพญา อำเภอเขาคิจจภูมิ จังหวัดจันทบุรี

2. ประชากรที่ศึกษา คือ ผู้ให้ข้อมูลที่นำมาอ้างอิง ได้แก่

2.1 ครูผู้บริหาร และผู้เกี่ยวข้องกับการศึกษาในพื้นที่

2.2 นักเรียนที่ศึกษาอยู่ในโรงเรียนประถมศึกษาและมัธยมศึกษาในพื้นที่

2.3 ชาวบ้านที่อาศัยอยู่ในพื้นที่ ได้แก่ ผู้ปกครองนักเรียน ผู้อาชญา

2.4 ผู้นำชุมชน ผู้บริหารห้องถีน ได้แก่ กำนัน ผู้ใหญ่บ้าน พระสงฆ์ กรรมการหมู่บ้าน กรรมการตำบล

2.5 เจ้าหน้าที่ของรัฐที่เกี่ยวข้องในเชิงนโยบาย ได้แก่ เจ้าหน้าที่ฝ่ายปกครองของกระทรวงมหาดไทย กรมประชาสัมพันธ์ กระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ

3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยมีดังนี้

3.1 แบบสำรวจสภาพชุมชน เพื่อศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับสภาพทางภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ประชากร เศรษฐกิจ การปกครอง สังคม วัฒนธรรมและการศึกษา

3.2 แบบสัมภาษณ์ เพื่อใช้สัมภาษณ์บุคคลกลุ่มต่าง ๆ เช่น ครู ผู้บริหาร ชาวบ้าน ผู้นำชุมชนเจ้าหน้าที่ของรัฐและนักเรียน เกี่ยวกับสภาพสังคมโรงเรียนกระบวนการการศึกษา ผลผลิต

ของการศึกษา ปัญหาความต้องการการศึกษา วัฒนธรรม ภูมิปัญญาพื้นบ้าน และความคิดเห็นเกี่ยวกับการศึกษาของพื้นที่

3.3 แบบสังเกต เพื่อใช้เป็นแนวทางตรวจสอบและกำหนดเป้าหมายในการสังเกต ประกอบการมีส่วนร่วมในกิจกรรมของชุมชน และกระบวนการศึกษาในโรงเรียน

3.4 แบบสอบถาม เพื่อใช้สอบถาม แนวโน้มของรัฐ เกี่ยวกับการศึกษา

4. การสร้างเครื่องมือวิจัย คือ แบบสำรวจ แบบสัมภาษณ์ แบบสังเกต และแบบสอบถาม กระทำโดยการศึกษาข้อมูลพื้นฐานจากเอกสาร จากการสำรวจพื้นที่เบื้องต้นและการสัมภาษณ์ ผู้เกี่ยวข้องอย่างไม่เป็นทางการ เมื่อร่วยวิน ข้อมูลแล้วจึงจัดสร้างเครื่องมือจากนั้นนำไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือ เมื่อได้รับการตรวจสอบและปรับปรุงเครื่องมือแล้ว ผู้วิจัยนำไปทดลอง (Try out) ที่โรงเรียนตัวอย่าง เพื่อศึกษาความเหมาะสมของเครื่องมือ จากนั้นปรับปรุงแก้ไขบางประการก่อนนำไปใช้จริง

5. การเก็บรวบรวมข้อมูล

5.1 ข้อมูลเอกสาร ผู้วิจัยเข้าศึกษา และดำเนินการเก็บข้อมูลจากห้องสมุดของหน่วยงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ ห้องสมุดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ ห้องสมุดกระทรวงศึกษาธิการ หอสมุดแห่งชาติ หอเอกสารแห่งประเทศไทย สถาบันวิทยบริการฯ พัฒนารถยาน มหาวิทยาลัย ห้องสมุดสยามสมาคม สำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยบูรพา ห้องสมุดประชาชน จังหวัดจันทบุรี หอสมุดสถาบันราชภัฏรำไพพรรณี เป็นต้น

5.2 ข้อมูลสัมภาษณ์ ผู้วิจัยสัมภาษณ์ ผู้ที่เกี่ยวข้องกับเรื่องนี้ ได้แก่ ผู้อำนวยการ โรงเรียนวัดคลองพลู ผู้อำนวยการโรงเรียน คลองพลูวิทยา ผู้อำนวยการการประ同胞ศึกษา กิจอำเภอ เขากิจภกภูมิ อาจารย์ในโรงเรียนทั้ง 2 แห่ง นักเรียน ผู้ปกครอง พระสงฆ์ สาธารณสุข อำเภอ พัฒนาการ พยานาດ รายภูรอาวุโสในตำบล คลองพลู ศึกษานิเทศก์ ผู้อำนวยการเขต 12 อาจารย์มหาวิทยาลัย และผู้มีหน้าที่เกี่ยวข้องใน เชิงนโยบายไปพร้อม ๆ กับการไปติดต่อขอ เอกสารจากหน่วยงานนั้น ๆ

5.3 ข้อมูลจากการสำรวจ จากการ สังเกต และจากแบบสอบถาม ผู้วิจัยขอหนังสือ จากมหาวิทยาลัยบูรพา ในการติดต่อประสานงาน กับหน่วยงานในจังหวัด ในพื้นที่และโรงเรียน ที่ศึกษาเพื่อเดินทางไปสำรวจ สังเกตและใช้แบบ สอบถามในพื้นที่

5.4 ระยะเวลาที่ออกเก็บข้อมูลภาค สนามมีการดำเนินการตั้งแต่กรกฎาคม 2542 ถึง กุมภาพันธ์ 2543

6. การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้

6.1 ข้อมูลจากการเอกสาร วิเคราะห์จาก หนังสือ ตำรา งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง บทความต่างๆ ในเชิงพรรณนา

6.2 ข้อมูลจากการสำรวจ วิเคราะห์ จากการสำรวจ โดยใช้แบบสำรวจ และ การบันทึกเสียงเรียบเรียงในเชิงพรรณนา และ นำเสนอเป็นค่าร้อยละ และตารางประกอบ ข้อมูลเอกสาร

6.3 ข้อมูลจากการสำรวจ วิเคราะห์ จากการสำรวจ และการมีส่วนร่วมโดยใช้แบบ สำรวจและการถ่ายภาพนำเสนอในเชิงพรรณนา ประกอบข้อมูลเอกสาร

6.4 ข้อมูลจากการสังเกต วิเคราะห์จาก การสังเกต และการมีส่วนร่วม โดยใช้แบบสังเกต การถ่ายภาพ ทั้งเชิงปริมาณเป็นร้อยละ และเชิง คุณภาพจากการรายงานข้อค้นพบ

6.5 ข้อมูลจากแบบสอบถาม วิเคราะห์ จากการตอบแบบสอบถาม นำเสนอในรูปของ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ และแสดงตาราง แนวคิดและทฤษฎีที่ใช้ในการวิจัยและวิเคราะห์ ข้อมูล

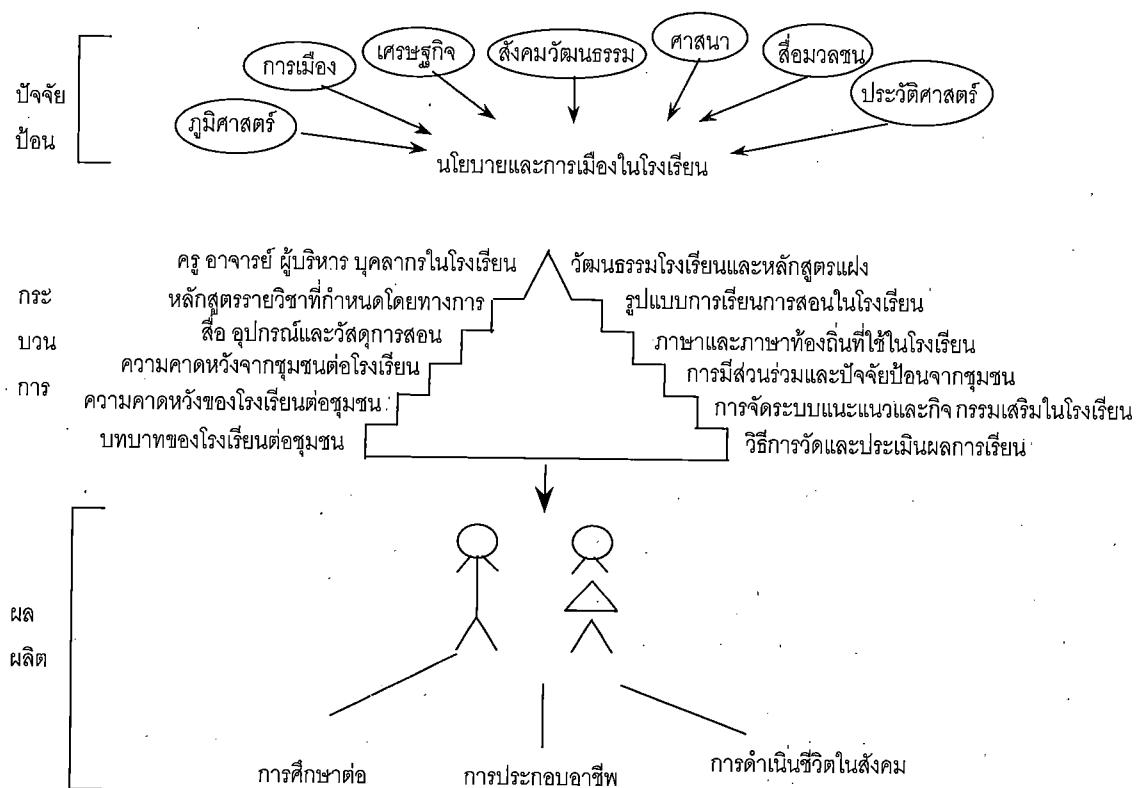
การวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาโดยอาศัย ทฤษฎีและวิธีการทางด้านสังคมวิทยาการศึกษา (Sociology of Education) และมนุษยวิทยาการ ศึกษา (Anthropology of Education) ซึ่งเป็นการ วิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research Approach) โดยการมีส่วนร่วม (Participatory Action Research) ในท้องที่ที่ศึกษา มีการสังเกต การ สัมภาษณ์ การร่วมกิจกรรมในชุมชน

แนวคิดในการวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัย การศึกษาทั้งที่เป็นการศึกษาในโรงเรียนและ การศึกษานอกโรงเรียน รวมทั้งการศึกษาตาม อัชญาคัยจากชีวิตประจำวัน ครอบแนวความคิด ในการวิจัยเป็นการวิเคราะห์ระบบ (System Analysis Approach) ซึ่งมีองค์ประกอบ 3 ส่วน คือ ปัจจัยป้อน (Input) ของการศึกษา กระบวนการ (Process) ของการศึกษา และผลผลิต (Output) ของการศึกษา (Jeanne H. Ballantine, 1983 : 30-35)

สำหรับกรอบแนวคิดของการวิจัยการศึกษาในโรงเรียนจะศึกษาในฐานะที่ทำหน้าที่ตามกระบวนการสังคมประกิจ เป็นการหล่อหลอมกล่อมเกลาทางการศึกษา (socialization) และโรงเรียนในฐานะที่ทำหน้าที่ถ่ายทอดกระบวนการทางวัฒนธรรม (cultural transmission) โดยมีองค์ประกอบ ๓ ประการ คือ เป้าหมายในการเข้าเรียนในโรงเรียน (goal of schooling) บริบท

ในการเขียนในโรงเรียน (context of schooling) และเนื้อหาของการเรียนในโรงเรียน (content of schooling) (Jeanne H. Ballantine, 1983: 5-7)

ส่วนตัวแบบที่ใช้ในการศึกษาเป็นการวิเคราะห์โรงเรียน ซึ่งทำหน้าที่ให้การศึกษาในสังคมที่ประกอบด้วยชนชาติเชื้อชาติ จึงมีปัจจัยในการศึกษาดังนี้ (James A. Banks, 1981: 31)



ตั้งนี้กรอบแนวคิดสำหรับวิเคราะห์การศึกษาในโรงเรียนจะดำเนินการดังต่อไปนี้

1. วิเคราะห์ปัจจัยป้อนของการศึกษา (input) คือ การวิเคราะห์ลักษณะทั่วไปและสภาพแวดล้อมของโรงเรียนทั้งในด้านภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ การเมือง เศรษฐกิจ สังคม

วัฒนธรรม ศาสนา สื่อมวลชน และสภาพแวดล้อมทางการศึกษาจากภายนอกโรงเรียน

2. วิเคราะห์กระบวนการของการศึกษา (process) คือการวิเคราะห์ระบบต่าง ๆ ภายในโรงเรียนทุกด้าน ทั้งในด้านนโยบาย การบริหาร การเมืองภายในโรงเรียน การจัดหลักสูตร

การเรียนการสอน การจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร ความพร้อมในด้านวัสดุอุปกรณ์การสอน การวัด และประเมินผล ความสัมพันธ์ระหว่างครู ผู้บริหาร นักเรียนและบุคลากรในโรงเรียน รวมทั้งความสัมพันธ์ ความคาดหวังและบทบาทของโรงเรียนที่มีต่อชุมชน

3. วิเคราะห์ผลผลิตของการศึกษา (output) คือการวิเคราะห์สิ่งที่เป็นผลของการสอน การศึกษา โดยเฉพาะนักเรียนที่จบการศึกษา โอกาสในการศึกษาต่อ โอกาสและแนวทาง ประกอบอาชีพ การดำรงชีวิตในสังคม คุณภาพของการศึกษา ค่านิยม ความรู้สึกนึกคิด ทัศนคติของผู้เรียน

นอกจากนี้ จะได้ทำการศึกษาเพิ่มเติม โดยการสังเกต สัมภាយณ์และมีส่วนร่วมในการ ทำกิจกรรมกับครู ผู้บริหาร และข้าราชการที่เกี่ยว ข้องด้วย โดยเฉพาะครูเป็นปัจจัยสำคัญใน กระบวนการศึกษา ซึ่งครูที่สอนในโรงเรียนที่ มีนักเรียนหลายเชื้อชาติหรือต่างวัฒนธรรมตาม ทุกชนิดทางมนุษยวิทยาการศึกษา ครูควรมี คุณสมบัติ ในเรื่องนี้ 6 มิติ ดังนี้ (James Lynch 1986 : 149-165)

1. มิติด้านวัฒนธรรม (cultural / contextual dimension) เช่น ครูมีเชื้อชาติ ศาสนา ภูมิหลังทางวัฒนธรรมต่างจากนักเรียนหรือไม่

2. มิติด้านจริยพิสัย (moral/ affective Domain) เช่น ครูมีทัศนคติต่อชนชาติต่างๆ ในชุมชนที่ให้การ ศึกษาแก่สมาชิกในชุมชนนั้น

3. มิติด้านพุทธิพิสัย (cognitive domain) เช่น ครูมีความรู้เกี่ยวกับชนชาติต่างๆ ในชุมชนที่มีต่อการศึกษา

ที่ตนสอนอยู่หรือไม่ มากน้อยแค่ไหน

4. มิติด้านพฤติกรรมวิชาการ (Pedagogical performance domain) เช่น ครูได้ศึกษาเพิ่มเติม ฝึกอบรม วิจัย หรือเข้าร่วมโครงการเกี่ยวกับชน ต่างวัฒนธรรมในระหว่างการปฏิบัติงาน หรือไม่ เพียงใด

5. มิติด้านผลที่ตามมา (consequential domain) เช่น ความสัมพันธ์ระหว่างครูกับนักเรียน พฤติกรรมของนักเรียนที่แสดงต่อครู ความ สัมพันธ์ของครู ผู้บริหาร และนักเรียนรวมทั้ง บุคลากรที่แม่จะแตกต่างกันทางวัฒนธรรม แต่สามารถปรับตัวเข้ากันได้หรือไม่เพียงใด

6. มิติด้านประสบการณ์ (experiential domain) เช่น ครูมีประสบการณ์ในการทำงาน กับชนชาติต่างๆ จำนวนมากก่อนหรือไม่ ครูมี ประสบการณ์เกี่ยวกับชนชาติต่างๆ ในชุมชนที่ ตนสอนอย่างไร เพียงใด ส่วนการวิเคราะห์การศึกษาออกโรงเรียน ก็ใช้ หลักการเดียวกัน คือ

1. ปัจจัยป้อนของการศึกษา จะวิเคราะห์ บทบาทของสถาบันต่างๆ ในชุมชนที่ให้การ ศึกษาแก่สมาชิกในชุมชนนั้น

2. กระบวนการของการศึกษา จะวิเคราะห์ วิเคราะห์กระบวนการและวิธีการถ่ายทอดความ รู้ให้แก่สมาชิกในชุมชนจากสถาบันต่างๆ บุคคล และบรรยายกาศในชุมชน

3. ผลผลิตของการศึกษา จะวิเคราะห์ ความคิดเห็น ทัศนคติ ความคาดหวัง ของคนใน ชุมชนที่มีต่อการศึกษา

ผลการวิจัย

พบว่าชาวของเป็นชนพื้นเมืองอาศัยอยู่ในภาคตะวันออกโดยเฉพาะ ที่กิ่งอำเภอเขาคิชฌกุฎ จังหวัดจันทบุรี มีประชากรที่เป็นของอยู่ถึงร้อยละ 90 และอาศัยอยู่ที่นั่นมานานหลายช่วงอายุคน มิได้อพยพไปอยู่ที่อื่น มีของมากกว่าร้อยละ 50 ที่ไม่เคยเดินทางออกนอกภูมิลำเนาเลย ซึ่งมีภาษาพูดของตนเองแต่ไม่มีภาษาเขียน นักภาษาศาสตร์จัดภาษาของเป็นภาษาหนึ่งในตระกูลภาษาบ้านลุน-เบนร นักภาษาบ้านลุนเช่นเดียวกันที่พูดภาษาบ้านลุนของชาวบ้านลุนอสโตรເອເຊີຍຕົກ แต่เดิมของประกอบอาชีพเป็นพารานล่าสัตว์และเก็บของป่าขาย ปัจจุบันนิยมประกอบอาชีพทำไร่ ทำนา ทำสวนเป็นส่วนมาก ชาวของส่วนมากมีผิวคล้ำผนวยิก ตาโต โดยเฉลี่ยมีความสูงปานกลาง คือประมาณ 150-160 เซนติเมตร มีวัฒนธรรมที่ยังถือปฏิบัติอยู่ได้แก่ การปลูกบ้านแบบเรียงกันว่าข้าง เป็นบ้านยกพื้นเดียวมีบันได 3-5 ขั้น ฝ่าและพื้นใช้ไม้ ไผ่ หลังคาบุบัดดี้ด้วยใบไม้ ไม่ทำจากต้นกลุ่มนี้ในคล้ายหัวาย นิยมน้ำมาทำเลื่อยเพื่อปูพื้น กรุณาและเพดานบ้าน ส่วนอาหารนิยมทานอาหาร มีรสเผ็ด ด้านความเชื่อเช่นกันน้อมถือพิธีกรรมบูรณะและพิธีภัย พื้นท้อง เรียกว่าผิดหิง ในบ้านจะมีหิงผิส์สำหรับบูชา และนำมาประกอบพิธีกรรมเมื่อถึงวันครบรอบวัน ตายของบรรพบุรุษ โดยนำหึงผิมาไว้ด้านบ้าน มีเครื่องเช่นบวงสรวงเป็นอาหารที่ผู้ชายชอบ และอาหารหลัก ในการทำพิธีคือ ไก่ เป็ด เหล้า หมาก พลู อีกทั้งญาติพี่น้องมักมาชุมนุมพร้อมกัน ในวันทำบุญนี้ ในวันสำคัญ เช่นวันสงกรานต์ มีการละเล่น พื้นเมืองได้แก่ การเล่นสะบ้า ชักเชี่ย และยังนิยม การรักษาโรคด้วยสมุนไพรพื้นบ้าน

ซึ่งมีผู้อวุโส ที่รู้เรื่องเกี่ยวกับยาสมุนไพรใช้รักษาโรคเป็นผู้ปรุงยาและแนะนำให้แก่รายอื่น เช่น คีปลี ทานยอด สดแก้ว แก้วปวดห้อง ชุมเห็ด นำไปผสมตามจำนวนน้ำท่านแก่กลากเกลื่อน ย่างมะละกอจากผลดิบผสมกับไข่ตีเข้าด้วยกันดื่ม เพื่อขับพยาธิ มะขามป้อมทานสดเพื่อขับเสมา เป็นต้น

ในกิ่งอำเภอเขาคิชฌกุฎ ซึ่งแยกมาจากอำเภอ率าดตั้งเป็นกิ่งอำเภอ เมื่อวันที่ 1 กรกฎาคม พ.ศ. 2536 อยู่ห่างจากตัวเมืองจันทบุรี ไปทางเหนือราว 50 กิโลเมตร เมื่อยกระดับเป็นกิ่งอำเภอวิภาวดี นักภาษาบ้านลุนเช่นเดียวกัน มีถนนสายหลักตัดผ่านเข้าไปยังตำบลและหมู่บ้านหลายแห่ง มีรถสองแถววิ่งไปมาระหว่างกิ่งอำเภอ กับตัวเมืองวันละ 2 เที่ยว มีสถานีอนามัย ที่ทำการกิ่งอำเภอ สำนักงานมาเลเรียและโรงเรียน ไปตั้งเพิ่มขึ้น ประชารัฐยังเป็นไปมาเลเรียอยู่มาก เพราะมีอากาศร้อนชื้น ฝนตก ชาวบ้านรุ่นใหม่นิยมมารักษาด้วยวิธีการแพทย์แผนใหม่นักขึ้น และมีวิถีชีวิตแบบใหม่นักขึ้นภายในภูมิภาค

ปัจจุบันชาวของยังนิยมพูดภาษาของ กันในชีวิตประจำวัน แต่ในโรงเรียนมีการเรียนการสอนกันด้วยภาษาไทยภาคกลาง ตามนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการ จากนั้นโดยนัยส่งเสริม วัฒนธรรมท้องถิ่นของจังหวัด และความต้องการของชาวของส่วนใหญ่ที่ต้องการถ่ายทอดและเผยแพร่วัฒนธรรมของให้เป็นที่รู้จักมากขึ้น จึงมีการจัดตั้งศูนย์วัฒนธรรมของขึ้นในบริเวณโรงเรียน คลองพลูวิทยา ซึ่งเป็นโรงเรียนมัธยมประจำตำบล แห่งเดียวในพื้นที่ และเป็นที่ตั้งศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนของพื้นที่ด้วย ภายในศูนย์เป็น

อาคารหันเดียว ทำด้วยไม้ไผ่และใบคลุ้งตาม ภูมิปัญญาพื้นบ้านของชอง มีเอกสารเกี่ยวกับ คนของ ภาษาของ ประวัติ ความเป็นมา นิทาน พื้นบ้านของ เครื่องมือเครื่อง ใช้ภายในบ้าน อุปกรณ์ล่าสัตว์ ตกปลา เสื้อผ้า เครื่องประดับ ของชองจัดแสดงไว้อย่างถาวร โรงเรียนได้ให้ นักเรียนช่วยกันรวบรวมข้อมูลและภาพถ่าย เกี่ยวกับชองมาจัดแสดงเพิ่มเติม โดยเฉพาะตำรา ยาสมุนไพร ประเพณีการละเล่น พิธีกรรมทาง ความเชื่อ เช่น การทำบุญเลี้ยงผี บรรพบุรุษ การแต่งงาน การบวช การรับขวัญเด็ก กีดใหม่ มาจัดแสดงไว้ให้ชมและนำไปจัดแสดงในรูปของ เอกสารและภาพถ่ายในงานวัฒนธรรมประจำ จังหวัด งานนิทรรศการการศึกษาของเขต การศึกษา 12 งานแนะนำของดีประจำจังหวัดใน แต่ละปี เด็กของรุ่นใหม่มีการยอมรับว่ามีเชื้อสาย ของมากกว่าแต่เดิม สามารถพูดได้ 2 ภาษา คือภาษาของและภาษาไทย แม้อูํในโรงเรียน แต่เวลาว่างหรือเวลาพูดคุยกันเอง นักเรียนยังคง พูดกันด้วยภาษาของ และยังมีการเรียนการสอน ภาษาของที่วัดกระทิงในวันเสาร์ และวันอาทิตย์ เป็นประจำ ผู้สอนเป็นพระสงฆ์ คือท่าน เจ้าอาวาสวัด

อภิปรายผล

การวิจัยครั้งนี้อาศัยกรอบแนวคิดด้าน การศึกษากับวัฒนธรรมโดยพิจารณาการจัดการ ศึกษาทั้งระดับประเพณีและมัธยมที่เป็นอยู่ ซึ่งเป็น ไปตามระบบของกระทรวงศึกษาธิการทั้งหลักสูตร แบบเรียน ระบบการเรียนการสอน การวัดและ ประเมินผลการศึกษา โรงเรียนลึ้งต้องสอนตาม

กลุ่มวิชาและกลุ่มประสบการณ์ของหลักสูตรทั้ง 2 ระดับ ซึ่งไม่มีร่องรากับวัฒนธรรมและภูมิ ปัญญาพื้นบ้านของชองอยู่ในหลักสูตร แม้โดย ระยะนี้จะเปิดโอกาสให้ห้องถินได้พัฒนาหลักสูตร ของตนเพิ่มเติมได้ แต่ในทางปฏิบัติโรงเรียนทำได้ เพียงเสริมในกลุ่มการงานพื้นฐานอาชีพในระดับ ประเพณีศึกษา และกลุ่มวิชาการงานและอาชีพใน ระดับมัธยมศึกษา ซึ่งเป็นงานฝีมือ งานประดิษฐ์ ส่วนหนึ่งเท่านั้น มิได้ศึกษาเรื่องราวของชอง ในด้านอื่นโดยตรง เช่น ภาษา นิทาน ประวัติศาสตร์ ประเพณี ความเชื่อ การละเล่น ยาสมุนไพร ซึ่งสามารถสอนแทรกลงไปใน เนื้อหาของกลุ่มวิชาอื่น ๆ ได้ด้วย โดยเฉพาะวิชา ห้องถินของเรา แต่ต้องสอนเนื้อหาตามหลักสูตร เพื่อให้เด็กไปใช้สอนเรียนต่อ ส่วนท้องถินของ เรา ก็เรียนเรื่องราวของจันทนธุรี โดยรวมเท่านั้น เพราะเรื่องของชองไม่ได้ใช้ในการศึกษาต่อและ ไม่มีครูสอน เพราะครูเป็นคนไทยทั้งหมดไม่มี เชื้อสายของ และมีภูมิลำเนาอยู่นอกพื้นที่ทั้งหมด ดังนั้น เรื่องราวของชองที่เด็กได้รับจึงได้จาก ครอบครัว ชุมชน คำบอกเล่าและการดำเนินชีวิต ประจำวัน ซึ่งเป็นการศึกษานอกโรงเรียนเท่านั้น ลักษณะเช่นนี้ทำให้เกิดการขัดแย้งทางวัฒนธรรม (Cultural Conflict) เด็กส่วนหนึ่งอาจไม่กล้า เปิดเผยว่าตนเองมีเชื้อสายของ กลัวคนดูถูกว่าเป็น คนป่าหรือมองว่าไม่ใช่คนไทย และความรู้สึกนี้ เกยเกิดขึ้นกับคนชองในพื้นที่มาสนับสนุน แต่ปัจจุบันการคุมนาคมระหว่างเชื้อ ทำให้มีการ ถ่ายทอดเปลี่ยนวัฒนธรรม (Cultural Exchange) กับชุมชนภายนอกมากขึ้น ชาวชองมีการปรับตัว ให้เข้ากับวัฒนธรรมและวิถีชีวิตใหม่ เกิดการผสม

กลุ่มกลืนหรือสมานลักษณะทางวัฒนธรรม (Cultural Assimilation) ขึ้นอย่างมาก แต่มีผลทำให้คนภายนอกรู้จักของมากขึ้น อันเป็นแนวทางนำไปสู่การศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับของในระดับกว้าง และถูกได้ในอนาคต

การที่เด็กของเป็นคนไทย (Bilingual People) คือพูดภาษาของและภาษาไทยภาคกลาง ได้ เป็นพระยัมมิวัฒนธรรมและบรรยายกาศ แห่ง (Hidden Atmosphere) จากครอบครัว กลุ่มสังคม และกลุ่มเพื่อนภายในโรงเรียนมีส่วนส่งเสริม แต่ในด้านการจัดการศึกษาที่เป็นอยู่เช่นนี้ ทำให้เกิดการกลืนทางวัฒนธรรมอย่างหนัก ได้ชัด เพราะทำให้เด็กของกลายเป็นเด็กไทยไปได้ด้วย การศึกษาแบบทางการที่ผ่านระบบโรงเรียนทั้ง 2 ระดับ ประเด็นนี้โรงเรียนสอนนโยบายของชาติ ในการสร้างเอกภาพของชาติ ทำหน้าที่กระบวนการ การบัด geleayawon (Socialization) แต่อีกนัยหนึ่ง เป็นการลดความสำคัญและสมேือนทำลาย วัฒนธรรมท้องถิ่นไปด้วย ทำให้วัฒนธรรมและ ภูมิปัญญาลายประการสูญหายไป ไม่มีการ สนับสนุน ครั้นเวลาผ่านไปนานทำให้บุคลากร ผู้ทรงภูมิปัญญาที่จะถ่ายทอดได้ก็หมดไปตาม กาลเวลา การพื้นฟูใหม่ทำได้ไม่ง่ายนัก เมื่อรัฐมี นโยบายส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่นจึงประสบ ปัญหาอย่างที่เป็นอยู่ คือ ไม่มีผู้รู้ที่จะถ่ายทอดได้.

ในระหว่างที่มีการปฏิรูปการศึกษาใหม่ เพื่อขยายการศึกษาขั้นพื้นฐานเป็น 12 ปี ให้เด็ก ได้เรียนทั้ง 2 ระดับ อย่างต่อเนื่องเป็นตอนเดียว อีกทั้งเปิดโอกาสให้สถานศึกษาได้จัดทำหลักสูตร ของตนเองในรายละเอียดได้ รูปแบบการศึกษาจะ เป็นตอนเดียว 12 ปี และมีเรื่องราวของท้องถิ่น

บรรจุอยู่ได้ ประเด็นนี้ไม่เป็นปัญหาสำหรับชาว ของในพื้นที่ขณะนี้ เพราะมีโรงเรียนทั้ง 2 ระดับ อยู่แล้วเด็กสามารถเรียนต่อได้โดยสะดวกรวมทั้ง โรงเรียน จังหวัด และเขตการศึกษาเห็น ความสำคัญเกี่ยวกับวัฒนธรรมของ ซึ่งเป็นเรื่อง รายในท้องถิ่น มีการรวบรวมผู้รู้ทั้งชาวบ้านและ นักวิชาการมาทำการศึกษาเรื่องของมากขึ้น และจริงจังขึ้น มีการจัดตั้งศูนย์วัฒนธรรมของ โดยตรง และจังหวัดให้การสนับสนุนในการเผยแพร่เรื่องราวของของให้แพร่หลายขึ้น ในงาน วิชาการและงานประจำปี สอนนโยบายของชาติ และส่งเสริมให้มีการศึกษาค้นคว้าเรื่องราวของ ท้องถิ่น เพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ให้บังเกิดขึ้น เป็นการศึกษาเพื่อนุรักษ์ สืบสานและพัฒนา แบบยั่งยืนบนฐานรากฐานของวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ของท้องถิ่นอย่างแท้จริง

ข้อเสนอแนะสำหรับการจัดการศึกษาให้ชาวของ

1. การ ได้มีการศึกษาวัฒนธรรมและ ภูมิปัญญาพื้นบ้านของกันอย่างจริงจัง เพื่อคืนห้องค์ความรู้ใหม่ตามแนวการศึกษา ภูมิปัญญาทั้ง 9 ด้าน ได้แก่ ด้านภาษาและ วรรณกรรม ด้านศาสนาและประเพณี ด้าน ศิลปกรรมและสถาปัตยกรรม ด้านการศึกษา และการเรียนรู้ ด้านการแพทย์และสาธารณสุข ด้านการรักษาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ด้านความเป็นอยู่และการดำรงชีวิต ด้านการ ปกครองและการบริหาร ด้านการผลิตและ การบริโภค อย่างละเอียดและเผยแพร่ให้ เป็นที่รู้จักมากขึ้น เพื่อนำคุณค่า สาระและ ประโยชน์มาใช้ในการศึกษาให้เหมาะสมและเป็น

ทางการโดยตรง ดีกว่าให้มีการเรียนรู้และถ่ายทอดกันเองตามอัธยาศัย ซึ่งไม่สามารถถอดลั่นกรองและถ่ายทอดคุณค่าอย่างถูกวิธีตามหลักวิชา

2. ควรปรับหลักสูตรบางรายวิชาให้มีเนื้อหาสอดคล้องกับสภาพสังคมวัฒนธรรมของท้องถิ่นบ้าง โดยไม่จำเป็นต้องมีหลักสูตรพิเศษเป็นการเฉพาะ แต่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้สิ่งที่เป็นประโยชน์ และสัมพันธ์กับการทำนิธิวิศวิตัวย เช่น วิชาท้องถิ่นของเรา วิชาในกลุ่มการทำงานพื้นฐานอาชีววิชาในกลุ่มสร้างเสริมประสิทธิภาพ ชีวิต วิชาในกลุ่มสังคมศึกษา เป็นต้น โดยเฉพาะระดับมัธยมศึกษาที่มุ่งเน้นการเรียนต่อระดับอุดมศึกษาเป็นจุดหมายปลายทางทำให้เด็กที่เรียนห่างไกลออกจากความเป็นตัวของ และสังคมที่ตนอาศัยอยู่ไปทุกขณะ ไม่ได้รู้จักคนเองและโลกแห่งข้องตนแต่ต้องปรับเพื่อให้เข้ากับสังคมใหม่ เป็นการทำลายวัฒนธรรมและภูมิปัญญาที่มีค่าของบรรพบุรุษไป

3. ควรมีการจัดอบรมอาชีพทั่วระดับสั้น และระยะยาวให้แก่รายบุคคลเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์มากขึ้น โดยมีหน่วยงานที่รับผิดชอบไปตั้งอยู่ในพื้นที่ และมีโครงการปฐมนิเทศการโดยตรงจะช่วยให้รายบุคคลได้พัฒนาตนเองมากขึ้น

4. ควรมีการร่วมมือประสานงานกันระหว่างโรงเรียนประถมศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาและศูนย์การศึกษากอกโรงเรียน ซึ่งมีอยู่แล้วในพื้นที่แต่จะเน้นอยู่ต่างสังกัดกัน ทำให้ประสานงานกันไม่สะดวก แต่ถ้าทำได้จะช่วยพัฒนาการศึกษาให้กับเด็กของได้มาก เพราะมีโรงเรียนทุกระดับครอบคลุมอยู่แล้ว และพร้อมที่จะจัด

การศึกษาได้ถึง 12 ปี ตามนโยบายของรัฐบาล

5. ควรมีการจัดอบรมความรู้เกี่ยวกับชนต่างวัฒนธรรมให้แก่ครูผู้สอนด้วย เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ สามารถปรับตัว และประยุกต์เรื่องราวของกลุ่มชนที่สอนอยู่มาใช้ในการเรียนการสอน ได้มากขึ้น ดีกว่าให้ครูซึ่งไม่มีพื้นความรู้เกี่ยวกับชนต่างวัฒนธรรมโดยเฉพาะคนของ ทำให้ครูต้องเรียนรู้เอง ปรับตัวเอง และใช้ความพยายามส่วนบุคคลของแต่ละคน อันจะก่อให้เกิดความเข้าใจผิด คาดเดาเลื่อน และเป็นปัญหาสำคัญที่ปรับตัวได้ลำบาก เพื่อครูจะได้มีความรู้ที่ถูกเกี่ยวกับของ และช่วยเผยแพร่ได้อีกทางหนึ่ง

6. ควรสนับสนุนด้านการสาธารณูปโภคในตำบลให้พอเพียง เช่น น้ำประปา แหล่งน้ำเพื่อการเกษตร บริการสาธารณูปโภค เช่น ไฟฟ้าเมือง โทรศัพท์ รถโดยสารประจำทางผ่านเข้าออก หมู่บ้านและตำบลให้มากขึ้น ไฟฟ้าสองข้างทาง ถนนที่ยังชำรุด รวมทั้งแหล่งที่จะให้ความรู้เพิ่มเติม แก่คนในตำบลและหมู่บ้าน เช่นที่อ่านหนังสือประจำหมู่บ้าน ห้องสมุดและศูนย์ฝึกอาชีพ อาจมีขนาดเล็กแต่ก็ควรมี เพราะส่งผลต่อการศึกษาของคนในพื้นที่ด้วย

ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยต่อไป

1. การศึกษาภูมิปัญญาของจากผู้อาวุโสในพื้นที่ที่มีความชำนาญในด้านต่าง ๆ เช่น ภาษา วรรณกรรม ประเพณี การละเล่น ยาสมุนไพร ช่างฝีมือ ฯลฯ ซึ่งมีอยู่น้อยลง เพื่อเก็บรวบรวมสร้างองค์ความรู้อย่างเร่งด่วน ก่อนที่ภูมิปัญญาชาวบ้านเหล่านี้จะหมดไปกับกาลเวลา

2. การศึกษาเรื่องวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นของชนต่างวัฒนธรรมนี้น มักศึกษาภายใต้กรอบของการผสมกลมกลืนทางวัฒนธรรม เพื่อให้เกิดการบูรณาการภาษาในชาติและป้องกันความมั่นคงของชาติไปด้วยแต่สำหรับคนของเชื้อมีสัญชาติไทย นับถือศาสนาพุทธ และมีการรับรู้ว่าตนเป็นคนไทย เมื่อกัน ทำให้สังคมในการศึกษามากขึ้นและไม่ต้องการเรื่องผลกระทบต่อความมั่นคงของชาติ จึงควรศึกษาเรื่องราวของชองในแง่มุมอื่นทั้งงานวิจัยนี้ครอบคลุมไปไม่ถึง เช่น ภาษา วัฒนธรรม ประเพณีอีกหลายด้าน เพื่อค้นหาองค์ความรู้ใหม่ให้วิชาการในการนำมายัดการศึกษาหลักสูตรท้องถิ่น

3. การศึกษาชนต่างวัฒนธรรมเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษา การศึกษาแยกเป็นเฉพาะพื้นที่ เนพะกุ่มชน ไม่ควรศึกษาในภาพรวมว่าเป็นชาวเขา ชนกุ่มน้อย หรือชาวชองที่คุณไปทั้งประเทศ เพราะบริบทของแต่ละพื้นที่ มีส่วนสำคัญที่กำหนดความแตกต่างของบุคคล ความพร้อมของสารานุปโภค และพัฒนาการของกุ่มชนแต่ละพื้นที่ก็อยู่ในระดับต่างกัน จึงควรศึกษาเฉพาะพื้นที่เป็นรายกรณีไปจะได้ข้อมูลที่ชัดเจนมากขึ้น โดยเนพะของในพื้นที่ใกล้เคียง เพื่อบรยายองค์ความรู้มาใช้ศึกษาเปรียบเทียบกัน

4. ควรศึกษาติดตามผลการศึกษาภายหลังจากการปฏิรูปการศึกษาแล้ว หรือเมื่อมีการปรับเปลี่ยนระบบการศึกษาขั้นพื้นฐานใหม่เป็น 12 ปี แล้ว เพื่อจะได้ติดตามพัฒนาการอย่างต่อเนื่องต่อไป เป็นข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการศึกษาของชาติโดยตรง

หนังสืออ้างอิง

- กรรณาภิการ เกณิกานนท์และคณะ. (2522). ชอง. กรุงเทพฯ : บรรณกิจ.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2539). แนวทางการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น.
- กรุงเทพฯ : กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ.
- งามพิช สัตย์สงวน. (2539). การวิจัยทางมนุษยวิทยา. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ชนิตา รักษ์พลเมือง. (2534). พื้นฐานการศึกษา : หลักการและแนวคิดทางสังคม. กรุงเทพฯ : พิมพ์ดี.
- ชนิ อยู่ดี. (2524). “บันทึกเรื่องไทยเชื้อสายซอง (ง)” วารสารสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา.
- 1 กรกฎาคม.
- ประชาติ เรืองวิเศษ. (2538). (บรรณาธิการ). จันทนบุรี. กรุงเทพฯ : สารคดี.
- ม.ศรีบุญรา. (2521). “ชอง” นิตยสารอุตสาหกรรมทหาร. 17 เมษายน – มิถุนายน.
- สุเรขา สุพร旦ไพบูลย์. (2530). ชอง. กรุงเทพฯ : สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย.
- เตรี พงศ์พิช. (2536). (บรรณาธิการ). ภูมิปัญญาชาวบ้านกับการพัฒนาชนบท. กรุงเทพฯ : ออมรินทร์พรินติ้งกรุ๊ฟ จำกัด.
- สำนักงานคณะกรรมการการประณัศน์ศึกษาแห่งชาติ. (2541). แนวทางส่งเสริมภูมิปัญญาไทยใน การจัดการศึกษา. กรุงเทพฯ : พิมพ์ดี.
- อรสม สุทธิสาร. (2533). “ชอง : ตำนานชนพื้นเมืองภาคตะวันออก” ชีวิตจากเงาเวลา.
- กรุงเทพฯ : ต้นอ้อ.
- เอกวิทย์ ณ ถลาง. (2540). ภูมิปัญญาชาวบ้านสืบภูมิภาค : วิถีชีวิตและกระบวนการเรียนรู้ของชาว บ้านไทย. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- Ballantine, Jeanne H. (1983). **The Sociology of Education : A Systematic Analysis**. New Jersey : Prentice-Hall.
- Bank, James A. (1981). **Multiethnic Education : Theory and Practice**. Mass : Allyn and Bacon.
- Lynch, James. (1986). “An Initial Typology of Perspectives on Staff Development for Multicultural Teacher Education” In Sohan Modgil et al. (eds). **Multicultural**