

การออกแบบการสอนด้วยเว็บเน็ต

อาจารย์อุตม รัตนอัมพรไสแกน *

ศษ.ม. (เทคโนโลยีทางการศึกษา)

ความหมายของการสอนด้วยเว็บเบส

Stalcup (1998) ได้ให้ความหมายการสอนด้วยเว็บเบสไว้ว่า เป็นการใช้เวิลด์ไวด์เว็บในการสอนที่ส่งผ่านทางอินเตอร์เน็ต ที่มีการปฏิสัมพันธ์และไม่มีการปฏิสัมพันธ์

Parson (1998) ได้ให้ความหมายของ การสอนด้วยเว็บเบสิกว่า เป็นการสอนบางส่วน หรือทั้งหมดที่ผ่านทางเว็บ การสอนด้วยเว็บเบส เป็นประยุกต์ ซึ่งมีหลายรูปแบบหลายอย่างที่ ผู้เรียนเข้าถึงได้ เช่น วิชาสอนออนไลน์ วิชาเรียน และการใช้ออนไลน์การศึกษาทางไกล

Khan (1997) กล่าวว่า การสอนด้วย เว็บเบสเป็นโปรแกรมการสอนของฐานข้อมูล ด้วยไฮเพอร์มีเดียกับการใช้คุณลักษณะและทรัพยากรของเว็บด้วยวิธีเว็บในการสร้างสภาพแวดล้อมการเรียนรู้อย่างมีความหมาย โดยได้รับการส่งเสริมและสนับสนุนการเรียนรู้

Relan และ Gillami (1997) การสอนด้วยเว็บเบสหมายถึงการประยุกต์ความรู้ ใน

แนวคิดนี้ แสดงถึงการรับรู้ที่มีความต่อเนื่องกันไป ไม่ใช่การตัดสินใจแบบเดียว แต่เป็นการตัดสินใจที่มีความต่อเนื่องกันไป

Clark (1996) กล่าวว่าการสอนเว็บเมส
ปั้นการสอนรายบุคคลทั้งที่เป็นส่วนตัวและเป็น
สาธารณะ (Public) ที่อยู่บนเครือข่ายโดยนำ
เสนอโดยเว็บบราวเซอร์

การออกแบบเว็บการสอน

การออกแบบเว็บเบสเมลลัคการ และทดสอบการออกแบบดังนี้

1. การออกแบบโมเดลการสอนด้วยเว็บเบส ตามเหตุการณ์

การออกแบบโมเดลโดยปรับตามเหตุ-
การณ์ ในการสอนด้วยเว็บเบส ในการออกแบบ
การศึกษาและการสอนทางไกล เกี่ยวข้องกัน 3
ลักษณะ คือ การเรียนต่างสถานที่และต่างเวลา
(asynchronous) และการเรียนสถานที่เดียวกัน
หรือเวลาเดียวกัน (Synchronous) Welsh
(1997) ได้กล่าวไว้ว่าดังนี้

- โรงเรียนสาธิตพิบูลบัวเพญ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
นิสิตดุษฎีบัณฑิตสาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Event	Traditional Classroom Environment	Web-Based Instruction
Full Synchronous	ลักษณะห้องเรียนความตั้งใจขึ้นกับครูและผู้เรียน	การใช้ Chat ในเว็บเบส การปฏิสัมพันธ์ในชั้นเรียนโดยใช้ข้อความหรือ เสียง หรือฐานข้อมูลภาพเคลื่อนไหวในการสื่อสารด้วยเครื่องมือในเวลาระยะ
Limited Synchronous	กลุ่มผู้เรียนพบกันนอกเวลาของชั้นเรียน ตามที่ได้กำหนดไว้แล้ว ผู้สอนพบกับผู้เรียนเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่มในเวลาทำงาน	กลุ่มผู้เรียนพบกันในกรอบ Chat ในเว็บเบส ตามที่ได้กำหนดไว้แล้ว ผู้เรียน 2 คน Chat กันหน้า ตัวให้ผู้อื่น ผู้สอนพบกับผู้เรียนด้วยเว็บโดยการ Chat เป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม ควบคู่กับ ของการบริการของเว็บสามารถติดต่อและให้ผลย้อนกลับให้กับผู้เรียนได้
Asynchronous	ผู้เรียนทำการบ้านเสร็จตามที่ถูกมอบหมาย เช่น ให้อ่าน หรือเขียน ตัวผลิตขึ้น งานก็นำส่งครูในการเรียนครั้งหน้า ห้องสมุด เป็นแหล่งค้นข้อมูล	ผู้เรียนเข้าไป Download งานและข้อมูล จากชั้นเรียนเว็บไซต์ ผู้สอนได้ส่งงานไว้ และให้ผลย้อนกลับทาง E-mail ผู้เรียนเข้าสู่ข้อมูลในเครือข่ายโดยได้รับคำแนะนำจากครูและเพื่อน

Full synchronous, limited synchronous, and asynchronous instructional events (Welsh, 1997)

Welsh (1997) กล่าวว่าการออกแบบการสอนด้วยเว็บเบส โดยใช้การออกแบบตามเหตุการณ์ มีรายละเอียดดังนี้

- กำหนดจุดประสงค์เฉพาะและจุดประสงค์การปฏิบัติงานของการใช้ในการออกแบบการสอน
- ลำดับขั้นของจุดประสงค์การปฏิบัติงาน

3. จัดเป็นชุดการสอน แบ่งตาม เหตุการณ์ของการสอน

4. สำหรับเหตุการณ์นั้น ควรจัดตามลักษณะเหตุการณ์ เช่น การใช้การเรียนร่วมกันในเวลาเดียวกันและสถานที่เดียวกันอย่างเดิมรูปแบบ (Full Synchronous) ประการที่สองจำกัดการใช้ในเวลาเดียวกันและสถานที่

เดียวกัน (Limited Synchronous) หรือการเรียนที่เวลาด่างกันและด่างสถานที่ (Asynchronous)

5. สำหรับเหตุการณ์ต่าง ๆ ได้จัดตามความเหมาะสมของเทคโนโลยีของเว็บเบส (Web Base Technology) ผู้สอนควรเลือกเทคโนโลยีของเว็บเบส ที่ใช้ได้โดยตรงกับผู้สอนและ

ผู้เรียน

จากเหตุการณ์การสอนด้วยเว็บเบสมีตัวอย่างการสอน ซึ่งเป็นวิชาภูมิศาสตร์โดยมีรายละเอียดดังนี้ คือมีการยกปัญหาในการเรียนด้วย โดยใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมกับการเรียน เช่น การสนทนา (Chat) ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

เหตุการณ์	ความสามารถของเทคโนโลยี
1. ผู้เรียนอ่านข้อความบทที่ 2-4 ของ Bay of Pigs	ผู้เรียนสามารถส่งข้อหนังสือจากร้านขายหนังสือทางเครือข่ายอินเตอร์เน็ต ข้อความจะถูกเอกสารสามารถส่งมาในเว็บไซต์รายวิชา
2. ผู้เรียนเขียน 3-5 คำถ้า	ผู้เรียนเขียนคำถ้าใน E-mail ส่งถึงผู้สอนเพื่อหาคำตอบที่ต้องการ
3. ผู้เรียนดังใจเพื่อติดตามเหตุการณ์การสอน A. ผู้สอนนำเสนอด B. ผู้สอนยกปัญหากับผู้เรียน ซึ่งถ้าหากต่าง ๆ จะได้รับคำตอบ C. ผู้สอนมอบหมายงาน 2-3 กระดาษ และตอบคำถาม	กำหนดเวลาเพื่อให้ครุและผู้เรียนสนทนา (Chat) ในเว็บไซต์รายวิชา (Course Web Site) ผู้สอนและผู้เรียนนำเสนอดังกล่าวโดยการพิมพ์ข้อความในหน้าของเว็บเบส ข้อความจะถูกบันทึกโดยอัตโนมัติข้อมูลจะถูกเก็บไว้ในเว็บเบสเพื่อเป็นแหล่งข้อมูลสำหรับครั้งต่อไป
4. ผู้เรียนทำงานตามลำพังตามที่ได้รับมอบมา	โดยใช้เวิร์ดโปรแกรมเซอร์ฟเวอร์หรือ E-mail
5. นักเรียนส่งงานให้ผู้สอน	ผู้เรียนส่ง E-mail เพื่อรายงานจากผู้สอน
6. ผู้สอนให้คะแนนจากการที่มอบหมาย	ใช้ E-mail / Chat ผู้สอนให้คะแนนให้ Feedback
7. ถ้าจำเป็นผู้สอนจะพบกับผู้เรียนในระหว่างเวลาเรียน	ผู้สอนออนไลน์ในวิชาที่สอน ใช้ Chat กับนักเรียน นักเรียนตอบคำถ้าส่งผ่านทางเว็บไซต์
8. ถ้าจำเป็น ผู้เรียนจะพบผู้เรียนคนอื่น ตามปัญหาในวิชาเรียนหรือเรื่องอื่น ๆ ก็ได้	ผู้เรียนสามารถใช้ Chat เข้าไปในห้อง Break Out ได้ตามที่เข้าต้องการ

2. การออกแบบเว็บเบสการสอนรายวิชา (World Wide Web-based Courseware)

Dillon และ Zhu (1997) กล่าวว่าการสอนในเว็บเบสสามารถอธิบายแนวทางของการจัดการและลำดับข้อมูลเป็นขั้น ๆ ได้ โดยส่งข้อมูลจากครุภัณฑ์ไปยังผู้เรียน การออกแบบการสอนทุกอย่างจะต้องมีความเกี่ยวข้องกับการใช้ทุกช่องทางสอน และไม่เดลการออกแบบการสอน ตลอดจนยุทธวิธีต่างๆ นอกจากนั้น Campbell (อ้างถึงใน Dillon และ Zhu, 1997) กล่าวว่าในการออกแบบรายวิชาในเวิลด์ไวด์เบส (World Wide Web-based Courseware) สามารถปรับโฉมเดล ASSURE (Heinich และ Others, 1993) และการลำดับขั้นการสอนของ Gagne (Gagne Sequence of Instructional) มาประยุกต์ใช้ได้เป็นอย่างดี ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

Heinich และ Others (1982) ได้ออกแบบโมเดล ASSURE ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

1. วิเคราะห์คุณลักษณะผู้เรียน (Analyze Learner Characteristics)
2. ลำดับขั้นจุดประสงค์ (State Objective)
3. เลือกและปรับ หรือการออกแบบวัสดุ (Select Modify or Design Materials)
4. การใช้วัสดุ (Materials)
5. ตอบสนองความต้องการของผู้เรียน (Require Learner Response)
6. ประเมินผล (Evaluate)

การออกแบบการสอนด้วยเว็บเบส โดยใช้การลำดับขั้นการสอน ของ Gagne (1988) ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

1. ดึงดูดความสนใจ
 2. บอกวัตถุประสงค์
 3. ทบทวนความรู้เดิม
 4. การเสนอเนื้อหาใหม่
 5. สร้างทางกราฟเรียนรู้
 6. กระตุ้นการตอบสนอง
 7. ให้ผลป้อนกลับ
 8. ทดสอบการเรียนรู้
 9. การจำและนำไปใช้เพื่อฝึกฝนการเรียนรู้
- จะเห็นว่าความสามารถในการสอนทุกช่องทางจะมาประยุกต์ใช้ในการออกแบบการสอนด้วยเว็บเบสได้เช่นเดียวกับการเรียนการสอนทั่ว ๆ ไป
3. หลักการออกแบบการสอนในเวิลด์ไวด์เบสของ Ritchie และ Hoffman

Ritchie และ Hoffman (1997) ได้รวบรวมหลักการการออกแบบการสอนกับเวิลด์ไวด์เบส ได้กล่าวถึง การรวบรวมหลักการการออกแบบการสอนในเวิลด์ไวด์เบส ซึ่งลงค์เหลียงข้อมูลไม่เพียงแต่ในด้านการศึกษาเท่านั้นด้านอื่น ๆ ก็มีมากมาย เช่น ได้แบ่งลักษณะลำดับขั้นการสอน 7 ขั้นไว้ดังนี้

1. การจูงใจผู้เรียน ในการออกแบบเว็บเพจนั้นมีจุดประสงค์ เพื่อให้ง่ายต่อการใช้ เม้าท์คลิกปุ่มต่าง ๆ นักออกแบบได้ใช้รูปภาพ ลายเส้น สี ภาพเคลื่อนไหว เมื่อมีชีวิตจริง

และเสียงที่จำลองสถานการณ์จริงเพื่อจูงใจผู้เรียน เทคนิคเหล่านี้นำมาประยุกต์ใช้ในเว็บเพจได้เป็นอย่างดี บางองค์กรสร้างจุดสนใจในเว็บเพจ เป็นปี เป็นสัปดาห์ เป็นวัน ในการนำเทคนิคความรู้ใหม่ ๆ มาสร้างสรรค์เว็บเพจ ทั้งนี้เพื่อดึงดูดให้ผู้ใช้งานเข้ามาร่วมศึกษา เราควรคำนึงถึงว่าจะทำอย่างไรถึงจะสร้างสรรค์เว็บเบสเพื่อจูงใจผู้เรียนให้ได้มากที่สุด อันดับแรกในการพัฒนาควรจะพิจารณาถึงการรับรู้การปลูกเร้าด้านความสนใจและการจูงใจ ซึ่งความสามารถสร้างสถานการณ์จำลองเพื่อปลูกเร้าความสนใจผู้เรียนเพื่อให้เข้าหาค่าตอบ นอกจากนั้นท่าให้เข้าทราบว่ามีอะไรบ้างที่เข้าจะต้องเรียน ทั้งนี้เราสามารถลิงค์เน็ตเว็บไซต์ ให้เข้าได้ศึกษาได้ทันที และการเพิ่มความเชื่อมั่นให้กับผู้เรียน ก็เป็นสิ่งจูงใจที่ดี เช่นกันโดยการลิงค์ตัวอย่าง โครงการที่เสร็จสมบูรณ์ หรือกิจกรรมที่ปฎิบัติที่ง่าย ๆ ให้ศึกษาด้วยก็เป็นการเพิ่มความเชื่อมั่นได้ดี

2. กำหนดสิ่งที่จะเรียน สิ่งสำคัญที่ต้องบอกให้ผู้เรียนทราบว่าจะเอื้อประโยชน์เรียน เพื่อผู้เรียนจะได้ตอบสนองที่จะเรียนรู้ ทั้งนี้เพื่อช่วยให้ผู้เรียนได้ทราบสิ่งที่ผู้สอนกำหนด ทำให้ผู้เรียนมีความตั้งใจเรียน และเกิดผลสำเร็จตามมา เป็นสิ่งที่สำคัญมากสำหรับพัฒนาโครงสร้างเว็บเบสที่จะช่วยผู้เรียนให้ทราบเป้าหมายการเรียน อาจจะไม่เหมาะสมสมอยู่บ้างที่ผู้เรียนสามารถเข้าไปในแหล่งความรู้ที่มีมากมายนั้นง่ายเกินไป จนอาจทำให้ผู้เรียนลืมจุดประสงค์

การเรียนของเด็กได้ การแก้ปัญหานี้สามารถทำได้โดยการรวมการลิงค์ภายนอกให้กับผู้เรียน เพื่อแก้ปัญหามิให้ผู้เรียนออกนอกเส้นทาง

3. คำนึงถึงความรู้เดิมของผู้เรียน นักจิตวิทยามีความเห็นว่า ข้อมูลข่าวสารจะถูกเก็บไว้ในหน่วยความจำของผู้เรียน ซึ่งความรู้เดิมของผู้เรียนสามารถจะเชื่อมโยงกับความรู้ใหม่ได้โดยมีความสัมพันธ์กับข้อมูลข่าวสารที่เก็บไว้ในหน่วยความจำ (Gagné, 1985) เว็บเพจมีประโยชน์ในการสอนมากสามารถใช้ช่องทางที่มีการลิงค์จากหลาย ๆ ที่ได้ การลิงค์หลายทาง เป็นการเตรียมผู้เรียน ที่มีพื้นความรู้ต่างกัน ผู้เรียนสามารถเลือกเรียนได้ตามที่ต้องการ และสามารถปรับยกระดับความรู้ของตนเองได้ รวมทั้งได้ศึกษาความรู้ใหม่ ๆ ได้อย่างรวดเร็ว ผู้ออกแบบควรคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล มีความเข้าใจผู้เรียน บางครั้งผู้เรียนต้องการจะแบ่งปันข้อมูลแก่กันและช่วยเหลือกัน นอกเหนือนั้นต้องคำนึงถึงผู้เรียนแต่ละคนมีความแตกต่างกันอย่างไร และการออกแบบลักษณะใหม่ที่ผู้เรียนชอบ ความรู้ก่อนเรียนควรอยู่ตรงใหม และอะไรบ้างที่ผู้เรียนอาจเข้าใจผิดได้ในขณะเรียน การออกแบบต้องมีการตอบสนองสิ่งเหล่านี้ให้พร้อม

4. ความต้องการเป็นผู้กระทำ很多มากกว่าถูกกระทำ การเรียนแบบที่ผู้เรียน ได้เรียนด้วยตนเองได้กระทำการ สามารถควบคุมการเรียนด้วยตนเอง เป็นการบูรณาการความรู้มากกว่าที่ผู้เรียนถูกสอนหรือถูกกระทำ แต่การ

เรียนบนเว็บนั้นนับว่ายังมีปัญหา เพราะผู้เรียนมักจะเข้าไปในเว็บอื่นที่ไม่เกี่ยวข้องกับการเรียนอยู่เสมอ ทำอย่างไรผู้ออกแบบบทเรียนจะเพิ่มความเป็นไปได้ให้กับกระบวนการเรียนด้วยตัวผู้เรียนเอง ในกรณีที่ผู้เรียนสามารถเข้าไปศึกษาข้อมูลข่าวสารได้เอง แนวทางหนึ่งก็คือพัฒนาความต้องการการเรียนของพวกรเขา ซึ่งสามารถที่จะให้พวกรเข้าสร้างความรู้ของเข้าขึ้นมา กลยุทธ์นี้สนองความต้องการของผู้เรียนที่จะเปรียบเทียบการแบ่งระดับชั้น การจูงใจ การอนุมาน การวิเคราะห์สิ่งต่าง ๆ การสนับสนุนโครงสร้าง การสร้างความรู้ที่เป็นนามธรรม หรือการวิเคราะห์มุมมองของคนมา โดยที่เข้าได้เรียนกันหน่อยห้าที่เข้าเรียนด้วยตนเองของนักเรียนโดยผู้เรียนมีทางเลือกหลาย ๆ ทางในการเข้าถึงข้อมูล

5. คำแนะนำและให้ผลย้อนกลับ คำแนะนำและการให้ผลย้อนกลับมีวิธีดังต่อไปนี้

5.1 การลิงค์บันเฉินส่วนใหญ่จะแสดงการกระพริบ และข้อเตือนให้ข้อความ ซึ่งในข้อความจะอธิบายในหัวข้อที่ลิงค์ ให้ผู้ใช้เข้าใจ นอกจากนี้สามารถจะอธิบายความหมายของคำ อธิบายหลักการหรือมโนทัศน์ หรือแสดงตัวอย่างให้ผู้เรียนได้เข้าใจได้

5.2 วิธีที่เตรียมให้คำแนะนำและให้ผลย้อนกลับ เมื่อผู้เรียนต้องการข้อมูลที่มีหลายทางเลือก เช่น ผู้เรียนตอบถูกจะมีการสนองตอบให้รางวัลกับผู้เรียน หรือตอบผิดจะให้คำแนะนำ เป็นต้น

5.3 วิธีที่ชับช้อน เตรียมรายละเอียดข้อมูลและตัวเลือกหลายทางเลือกให้ผู้เรียน เมื่อนักศึกษาเข้าไปใช้ข้อมูลออนไลน์ จะมีปุ่มหรือกล่องให้เลือก ผู้เรียนสามารถเลือกสามารถเปรียบเทียบ หรือตอบค่าถูกในข้อมูลได้ผลย้อนกลับสามารถอธิบายให้นักศึกษาแต่ละคนได้เข้าใจข้อมูลที่ลึก ๆ ได้ตามที่เข้าต้องการ นอกจากนั้นยังมีตัวเลือก และเลือกลิงค์ เพื่อที่จะขอคำแนะนำเพิ่มเติมได้อีกด้วย

6. การทดสอบ มีการตั้งเกณฑ์ การให้เกณฑ์ และการให้ผลย้อนกลับ ซึ่งสามารถดึงจุดประสงค์การสอนให้ตรงกับได้อีกในมิติ สามารถบันทึกแฟ้มสำหรับครูที่จะวิจารณ์งานนักศึกษาได้ โดยใช้ค่าตามปลายเปิด ส่วนการพัฒนาการเรียนนั้นนักศึกษาสามารถเตรียมความพร้อมสำหรับเรียนบนเว็บเพจ ได้ด้วยตัวเข้าเอง

7. ปรับปรุงแก้ไข ขั้นสุดท้ายของโปรแกรมการสอนด้วยเว็บเบสเป็นการแก้ไขความเข้าใจผิด ๆ เพื่อปรับปรุงความรู้ให้เพิ่มมากขึ้น การทดสอบก็สามารถทราบสิ่งที่ควรจะปรับปรุงแก้ไขให้กับผู้เรียนว่าเขายังไม่เข้าใจตรงไหน มีคำแนะนำให้เข้าไปค้นหาความรู้เพิ่มเติม การออกแบบต้องออกแบบเพื่อให้เข้าได้เรียนรู้ที่สอดคล้องกับความรู้และทักษะของเข้าได้

นอกจากนี้ Janet และ Michael (1997) ได้กล่าวถึงการออกแบบเว็บที่ดี ในเวิลด์เว็บ

ไว้ว่า ผู้คนเข้าไปดูแต่ในสิ่งที่ให้ความสนใจ ในเว็บที่มีการพัฒนาการออกแบบที่ดี นักออกแบบการสอนบนเวล็อก็ไว้ต์เว็บได้ให้คำแนะนำในขั้นตอนไว้ว่า ต้องใช้เวลาในการเข้าถึงบทเรียนน้อย ให้มีการกระพริบ มีเสียงดังกันมาก ๆ ข้อความในหน้าแต่ละหน้าต้องสั้นกระทัดรัด และมีเนื้อหาสำคัญอยู่ข้างบน ออกแบบหน้าจอตามข้อความที่เหมาะสมและที่ผู้เรียนต้องการจะเป็นสร้างจุดสนใจให้กับผู้เรียนได้ดี Sankar (1998) กล่าวว่าการออกแบบเว็บเพจที่ดีนั้น ข้อความและมีย่อหน้าสั้น ๆ มีหัวข้อให้เดือกดู และควรจำกัดความยาวในหน้ากระดาน เช่น เว็บเพจที่ดี ควรมีเว็บเพจสั้น ๆ แต่มีจำนวนหน้ามาก ๆ และมีลิงค์น้อย ๆ จะดีกว่ามีหน้าน้อย ๆ แต่มีลิงค์มาก ๆ Zhu (1998) แนะนำว่าควร

ใช้จำนวนลิงค์ น้อย ๆ ในไซเบอร์มีเดีย เมื่อเรียนการอ่านความเข้าใจ

Richard F.E. Crang กล่าวถึงการใช้เวล็อก็ไว้ต์เว็บ สำหรับรายวิชาในมหาวิทยาลัยในด้านการออกแบบที่ดีไว้ดังนี้

1. สร้างความสนใจให้กับผู้เรียน
 2. ทดสอบความเข้าใจของผู้เรียน
 3. ให้ผู้เรียนได้มีการปฏิสัมพันธ์
 4. จัดสภาพแวดล้อมที่ดีในการเรียน
- นอกจากนี้ Crang (2541) กล่าวถึงใน การใช้อินเตอร์เน็ตมีข้อกำหนดดังนี้
1. ใช้เว็บเป็นแหล่งข้อมูล
 2. ได้สัมพันธ์กับคน
 3. แบ่งปันข้อมูล
 4. เป็นห้องเรียนบนเว็บ

บรรณานุกรม

Ritchie C. Donn and Hoffman Bob, Incorporating Instructional Design Principles with the World Wide Web. In Badrul H. Khan, Web-based Instruction, New Jersey : Educational Technology Publications, 1997.

Gagne, M. Robert. The conditions of Learning and Theory of Instruction. 4th ed. New York : CBS College Publishing, 1985.

Gagne, M. Robert, and Others. Principles of Instructional Design. 3rd ed. New York: Richard and Winston, 1985.

Janet Cottrell and Michael B. Eesenberg (1997) Web Design for Information Problem-Solving : Maximizing Value for Users Internet Librarian. May, 1997. P 52-53.

๔๖