

# การประเมินโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน: กรณีศึกษาตำบลลำพญา และตำบลหินมูล อำเภอบางเลน จังหวัดนครปฐม\*

Evaluation on Thai Culture Bond Among Community Project:  
A Case Study of Tambon Lamphya and Tambon Hinmool,  
Amphur Banglane, Nakhonpathom Province.

ฐปนก. วงศ์ศานติบูรณ์\*\*

## บทคัดย่อ

การประเมินมีวัตถุประสงค์เพื่อประเมินบริบท (Context) ปัจจัยนำเข้า (Input) กระบวนการ (Process) และผลผลิต (Product) และเพื่อศึกษาผลกระทบ (Impact) และปัญหาอุปสรรคการดำเนินงานโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนโดยประยุกต์ใช้รูปแบบการประเมินแบบชิปป์ (CIPP Model) ของสตัฟเฟลเบิร์นและอัลเดอร์ (Stufflebeam and Other)<sup>1</sup> เป็นกรอบในการประเมิน ผู้วิจัยเก็บข้อมูลด้วยแบบสอบถาม และแบบสัมภาษณ์ กับประชากรและกลุ่มตัวอย่าง ประกอบด้วยบุคลากรของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดจำนวน 5 คน คณะกรรมการโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน จำนวน 34 คน บุคลากรของหน่วยงานที่เกี่ยวข้องและผู้นำชุมชน จำนวน 30 คน ใช้วิธีเลือก

\* เป็นส่วนหนึ่งของปริญญาบัณฑิต เรื่อง การประเมินโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน: กรณีศึกษาตำบลลำพญา และตำบลหินมูล อำเภอบางเลน จังหวัดนครปฐม

\*\* นิสิตหลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาจิตยาการการประเงิน สำนักทดสอบ  
ทางการศึกษาและจิตวิทยา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, ตำแหน่ง นักประชาสัมพันธ์  
ชำนาญการ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

<sup>1</sup> Daniel L. Stufflebeam. et al. *Educational Evaluation and Decision Making*.  
1971.

กลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง (Purposive Sampling) และกลุ่มตัวอย่างเด็กเยาวชน และประชาชน แบ่งเป็น ตำบลลำพญา จำนวน 370 คน และตำบลหินมูล จำนวน 375 คน กำหนดขนาดของกลุ่มตัวอย่างจากการ เปิดตาราง Taro Yamane ความคลาดเคลื่อนที่ระดับ 0.5 ได้มาด้วยวิธีการ เลือกแบบบังเอิญ (Accidental sampling)

ผลการประเมิน ด้านบริบท (ContextEvaluation) ตำบลลำพญา ประชาชนมีความต้องการในการพัฒนาชุมชนสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของ โครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนโดยรวมอยู่ในระดับมาก มีคะแนนเฉลี่ย เท่ากับ 8.81 สูงกว่าเกณฑ์ และตำบลหินมูล ประชาชนมีความต้องการในการ พัฒนาชุมชนสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการวัฒนธรรมไทยสายใย ชุมชนโดยรวมอยู่ในระดับค่อนข้างมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 7.87 ต่ำกว่า เกณฑ์ด้านปัจจัยนำเข้า (Input Evaluation) ตำบลลำพญา ความเหมาะสมสม ของปัจจัยนำเข้าโดยรวมอยู่ในระดับปานกลาง มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.45 ต่ำกว่าเกณฑ์ และตำบลหินมูล ความเหมาะสมของปัจจัยนำเข้าโดยรวมอยู่ใน ระดับปานกลาง มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.14 ต่ำกว่าเกณฑ์ด้านกระบวนการ (ProcessEvaluation) ตำบลลำพญาความเหมาะสมของกระบวนการ ดำเนินงานโดยรวมอยู่ในระดับปานกลาง มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.18 ต่ำกว่าเกณฑ์ และตำบลหินมูล ความเหมาะสมของกระบวนการดำเนินงาน โดยรวมอยู่ในระดับปานกลาง มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.05 ต่ำกว่าเกณฑ์ ด้านผลผลิต (Product Evaluation) ตำบลลำพญา กิจกรรมที่ประชาชนรู้จัก/ รับรู้ และเคยเข้าร่วม/ใช้ประโยชน์จากกิจกรรมมากที่สุด คือ กิจกรรมด้าน การส่งเสริมอาชีพ คือ ตลาดน้ำลำพญา มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 353 คน คิดเป็นร้อยละ 98.1 และผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.25 สูงกว่าเกณฑ์ กิจกรรมที่ประชาชนรู้จัก/รับรู้ แต่ไม่เคยเข้าร่วม/ใช้ประโยชน์จากกิจกรรมมากที่สุดคือ กิจกรรมด้านสารสนเทศ และห้องสมุด คือ ศูนย์การเรียนรู้ตำบลลำพญา มีผู้ไม่เคยเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 82 คน คิดเป็นร้อยละ 22.8 และกิจกรรมที่ประชาชนไม่รู้จัก/ไม่เคยรับ

รู้มากที่สุด คือ กิจกรรมด้านพิพิธภัณฑ์ คือ บ้านกัลชาติวัฒน์ มีผู้ไม่รู้จักจำนวน 325 คน คิดเป็นร้อยละ 90.3 และตำบลหินมูล กิจกรรมที่ประชาชนรู้จัก/รับรู้ และเคยเข้าร่วม/ใช้ประโยชน์จากกิจกรรมมากที่สุด คือ กิจกรรมด้านสารสนเทศ และห้องสมุด คือ ศาลาอ่านหนังสือประชาชนประจำหมู่บ้านหินมูล มีผู้เข้าร่วม กิจกรรม จำนวน 244 คน คิดเป็นร้อยละ 66.8 และผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความ พึงพอใจอยู่ในระดับมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.63 สูงกว่าเกณฑ์ กิจกรรมที่ ประชาชนรู้จัก/รับรู้ แต่ไม่เคยเข้าร่วม/ใช้ประโยชน์จากกิจกรรมมากที่สุด คือ กิจกรรมด้านการส่งเสริมอาชีพ คือ การผลิตน้ำယาคลายسئน มีผู้ไม่เคยเข้าร่วม กิจกรรมจำนวน 195 คน คิดเป็นร้อยละ 53.4 และกิจกรรมที่ประชาชนไม่รู้จัก/ ไม่เคยรับรู้มากที่สุด คือ กิจกรรมด้านการส่งเสริมอาชีพ คือ การทำอกไม้ จันทน์ มีผู้ไม่รู้จักจำนวน 34 คนคิดเป็นร้อยละ 9.3 ด้านผลกระทบ (Impact Evaluation) และปัญหาอุปสรรค ผลกระทบที่เกิดขึ้นจากการจัดโครงการ วัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน ด้านการมีส่วนร่วมของชุมชน คือ คนในชุมชน เข้ามามีส่วนร่วมในขั้นตอนของการวางแผน และร่วมทำกิจกรรมผลกระทบ ด้านการส่งเสริมอาชีพของคนในชุมชน ช่วยสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน ด้านเศรษฐกิจ สร้างรายได้ ลดรายจ่าย และมีตลาดน้ำเป็นแหล่งรองรับ เพื่อจำหน่ายผลิตภัณฑ์ ปัญหาอุปสรรคของการดำเนินงานโครงการวัฒนธรรม ไทยสายใยชุมชน ได้แก่ ด้านความพร้อมของคนในชุมชน ด้านการดำเนินงาน และด้านงบประมาณ

## Abstract

The purpose of the evaluation is to evaluate context, input, process, product, impact, and to study problems and obstacles in conducting Thai culture bond among community project by applying Stufflebeam & Other's CIPP Model (1971) as evaluation framework. The researcher gathered data by questionnaire and interview from people and samples : 5 personnel from office of culture, 34 committees in Thai

culture bond among community project, 30 personnel in related institutes and community leaders was selected using purposive sampling. In addition, samples of children, youths, and people can be divided into 370 people from Tambon Lamphya and 375 people from Tambon Hinmool. The number of the samples was considered by Taro Yamane Table with the deviation at 0.5, which was from accidental sampling.

Evaluation result: For context evaluation, the number of people in Tambon Lamphya who need to develop the community along with the purpose of Thai culture bond among community project is generally in high level as the mean shown in 8.81, which means it is in higher level than the standard. Moreover, the number of people in Tambon Hinmool who need to develop the community along with the purpose of Thai culture bond among community project is quite high as the mean shown in 7.87, but it is in lower level than the standard. For input evaluation, the suitability of the input in Tambon Lamphya is generally in average with the mean of 3.45, which is lower than the standard. Also, the suitability of the input in Tambon Hinmool is generally in average with the mean of 3.14, which is lower than the standard. From the aspect of process evaluation, the suitability of work process in Tambon Lamphya is average counted as the mean of 3.18, which is considered as lower than the standard. Moreover, the suitability of work process in Tambon Hinmool is average counted as the mean of 3.05, which is considered as lower than the standard. For product evaluation, the activity that the people in Tambon Lamphya know/notice and have been participated/benefited the most is activities about job advice, which is Lamphya float market. There were 353

participants in this activity counted as 98.1% and the participants were very satisfied with the mean of 4.25 (higher than the standard). The activity that people know/notice, but never participate/benefit the most is activities about information and library that is Tambon Lamphya Learning Centre. There are 82 people who have never participated in the activity, which is 22.8%. Additionally, the activity that the people don't know/notice the most is activities about museum, which is curator house. There are 325 people counted as 90.3% who don't know curator house. Also, the activity that the people in Tambon Hinmool know/notice and have been participated/benefited the most is activities about information and library, which is Hinmool public reading hall. There were 244 participants in this activity counted as 66.8% and the participants were very satisfied with the mean of 3.63 (higher than the standard). The activity that people know/notice, but never participate/benefit the most is activities about job advice that is making muscle pain relief cream. There are 195 people who have never participated in the activity, which is 53.4%. Moreover, the activity that the people don't know/notice the most is activities about job advice, which is cremation flowers making. There are 34 people counted as 9.3% who don't know cremation flowers making. From the aspect of impact evaluation and obstacles,

The impact that occurred in conducting Thai culture bond among community project on community involvement is that people in community were involved in process planning and participated impact activity on job advice for the community. It encourages the community on economy: to cash up, to reduce expenses, and to have float market as a centre to sell products. The problems and obstacles in

conducting Thai culture bond among community project are readiness of people in the community, operation, and budget.

## บทนำ

กระบวนการวัฒนธรรมโดยความส่งเสริมวัฒนธรรมร่วมกับองค์กรชุมชน และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้บูรณาการร่วมกันในดำเนินโครงการวัฒนธรรม สายใยชุมชนขึ้นทั่วประเทศ เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชนจากทุกภาคส่วนของสังคม ในการส่งเสริมสนับสนุนการทำกิจกรรมให้เกิดขึ้นในพื้นที่ ทางวัฒนธรรมของชุมชนท้องถิ่น ให้เกิดความเข้มแข็งและยั่งยืน ซึ่งโครงการวัฒนธรรมสายใยชุมชนมีองค์ประกอบด้านจำนวน 6 ด้านได้แก่ 1) คลังสมอง ภูมิปัญญาท้องถิ่น 2) การส่งเสริมอาชีพด้านศิลปะและวัฒนธรรม 3) การส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม 4) ลานวัฒนธรรม 5) พิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน 6) สารสนเทศและห้องสมุดชุมชน<sup>2</sup> จากข้อมูลการตัวรวจราชการของผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม ในปีงบประมาณ 2553 พบว่า โดยภาพรวมสามารถบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ ส่วนปัญหาอุปสรรคในการดำเนินโครงการในพื้นที่ได้แก่ กรรมการบริหารโครงการมีภารกิจส่วนตัวมากและต้องร่วมกิจกรรมกับส่วนราชการอื่นที่เห็นว่ามีความสำคัญมากกว่า การดำเนินโครงการขาดความต่อเนื่องบางจังหวัดขาดการติดต่อประสานงานที่ชัดเจนระหว่างชุมชนกับผู้รับผิดชอบโครงการ ขาดการประชาสัมพันธ์การดำเนินโครงการ ประชาชนชุมชน ยังไม่เข้ามามีบทบาทหรือเข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินงานอย่างจริงจัง ขาดความต่อเนื่องในการสนับสนุนงบประมาณ แนวทางการดำเนินงานของโครงการไม่สอดคล้องกับแผนพัฒนาขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น<sup>3</sup>

<sup>2</sup> สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ. คู่มือโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน พลังขับเคลื่อนศูนย์ความเข้มแข็งยั่งยืน. 2552.

<sup>3</sup> สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม. การรายงานผลการตัวรวจราชการตามแผนการตัวรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2553. 2553.

การดำเนินโครงการวัดนรรรมไทยสายชุมชน จังหวัดนครปฐมโดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครปฐม มีโครงการวัดนรรรมไทยสายไยชุมชนที่จัดตั้งขึ้นก่อนปีพุทธศักราช 2552 จำนวน 1 แห่ง และได้จัดตั้งโครงการวัดนรรรมไทยสายไยชุมชนเพิ่มขึ้นอีก จำนวน 1 แห่ง รวม 10 แห่ง จากการดำเนินงาน การจัดเวทีประชาคม การสืบคันข้อมูลพื้นฐานและองค์ประกอบของโครงการวัดนรรรมไทยสายไยชุมชนทั้ง 10 แห่ง ทำให้ทราบว่าโครงการวัดนรรรมไทยสายไยชุมชนทุกแห่งมีองค์ประกอบบิกิจกรรมการดำเนินงานครบ 6 ด้าน ซึ่งได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากทุกๆ หน่วยงานทั้งภาครัฐ และเอกชน รวมทั้งประชาชนในพื้นที่ สำหรับปัญหาอุปสรรคในการดำเนินงานในภาพรวมที่อาจจะส่งผลต่อเข้มแข็งและยั่งยืนของโครงการ ได้แก่ งบประมาณซึ่งมีจำนวนน้อย การมีส่วนร่วมของประชาชน ขาดการสร้างความรู้ความเข้าใจกับชุมชนในพื้นที่ ขาดการประชาสัมพันธ์โครงการ<sup>4</sup> โครงการวัดนรรรมไทยสายไยชุมชน ตำบลลำพญาจัดตั้งเมื่อพุทธศักราช 2545 มีวัดลำพญาเป็นศูนย์กลางการดำเนินโครงการ และมีระดับคุณภาพจากการประเมินของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมอยู่ในระดับ 4 ส่วนโครงการวัดนรรรมไทยสายไยชุมชน ตำบลหินมูล จัดตั้งเมื่อพุทธศักราช 2552 มีโรงเรียนวัดศิลามูลเป็นศูนย์กลางการดำเนินงาน และมีระดับคุณภาพจากการประเมินของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมอยู่ในระดับ 2

จากความสำคัญของการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม และจุดมุ่งหมายของโครงการวัดนรรรมสายไยชุมชน ในการเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน โดยใช้มิติทางศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ภายใต้พื้นฐานการมีส่วนร่วมของชุมชน ประกอบกับลักษณะของโครงการที่บูรณาการความร่วมมือกับหลายหน่วยงาน การมีส่วนร่วมในภาระยกระดับคุณภาพโครงการของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ซึ่งเป็นเจ้าของโครงการ<sup>5</sup> และปัญหาอุปสรรคที่เกิดขึ้นในการดำเนินงาน ทำให้ผู้วัดฯมีความประ伤ศ์ที่จะประเมินโครงการวัดนรรรมไทย

<sup>5</sup> กรมส่งเสริมวัฒนธรรม. โครงการวัดนรรรมไทยสายไยชุมชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2554. 2554.

สายไปยุ่งชน ตำบลลำพญา และตำบลหินมูล อำเภอบางเลน จังหวัดนครปฐม โดยใช้รูปแบบการประเมินโครงการแบบจำลองเชิปปี (CIPP Model) ของ สตัฟเฟลเบิม<sup>6</sup> เป็นกรอบในการประเมินโครงการอย่างเป็นระบบเพื่อให้ได้ข้อมูล สารสนเทศด้านบริบท ด้านปัจจัยนำเข้า ด้านกระบวนการ และด้านผลผลิต รวมทั้งผลกระทบและปัญหาอุปสรรคของการดำเนินโครงการซึ่งครอบคลุมทุก องค์ประกอบและจุดมุ่งหมายของการดำเนินโครงการ<sup>7</sup> ข้อมูลจากการประเมิน สามารถนำไปใช้ประกอบการตัดสินใจของผู้บริหารผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกระดับ เพื่อการปรับปรุง พัฒนาการดำเนินโครงการในแต่ละพื้นที่ให้ประสบความ สำเร็จ<sup>8</sup> และสอดคล้องเหมาะสมกับสภาพของแต่ละพื้นที่ รวมทั้งเป็นตัวอย่าง แนวทางในการประเมินโครงการวัฒนธรรมไทยสายไปยุ่งชนในพื้นที่อื่นๆ ผลักดันให้โครงการวัฒนธรรมไทยสายไปยุ่งชนเป็นแหล่งการเรียนรู้และ ถ่ายทอดภูมิปัญญาท่องเที่ยวทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมส่งเสริมการมี ส่วนร่วมจากทุกภาคส่วน นำไปสู่การพัฒนาคุณภาพชีวิตแก่ครอบครัวยุ่งชน และสังคมตามเจตนารณรงค์ของการจัดโครงการ

## วัตถุประสงค์ของการวิจัย

การประเมินโครงการวัฒนธรรมไทยสายไปยุ่งชน ตำบลลำพญา และ ตำบลหินมูล อำเภอบางเลน จังหวัดนครปฐม ผู้วิจัยได้กำหนดวัตถุประสงค์ของ การประเมินไว้ ดังนี้

1. เพื่อประเมินบริบท (Context) ปัจจัยนำเข้า (Input) กระบวนการ (Process) และผลผลิต (Product) ของโครงการวัฒนธรรมไทยสายไปยุ่งชน
2. เพื่อศึกษาผลกระทบ (Impact) และปัญหาอุปสรรคการดำเนินงาน โครงการวัฒนธรรมไทยสายไปยุ่งชน

<sup>6</sup> ศิริชัย กานุจนาสาสี. ทฤษฎีการประเมิน. 2552.

<sup>7</sup> เยกาตี วงศ์ยุทธ วิญญาณ์ศรี. การประเมินโครงการ แนวคิดและแนวปฏิบัติ CPO. 2549.

<sup>8</sup> สมหวัง พิชิยาธน์. วิธีวิทยาการประเมิน ศาสตร์แห่งคุณค่า. 2544.

## วิธีดำเนินการวิจัย

### ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ผู้วิจัยเก็บข้อมูลด้วยแบบสอบถาม และแบบสัมภาษณ์ กับประชากร และกลุ่มตัวอย่าง ประกอบด้วยบุคลากรของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดจำนวน 5 คน คณะกรรมการโครงการไทยสายใยชุมชน จำนวน 34 คน บุคลากรของหน่วยงานที่เกี่ยวข้องและผู้นำชุมชน จำนวน 30 คน ใช้วิธีเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง (Purposive Sampling) และกลุ่มตัวอย่างเด็กเยาวชน และประชาชน แบ่งเป็น ตำบลลำพญา จำนวน 370 คน และตำบลหินมูล จำนวน 375 คน ได้กำหนดขนาดของกลุ่มตัวอย่างจากการ เปิดตาราง Taro Yamane ความคลาดเคลื่อนที่ระดับ 0.5 ได้มาด้วยวิธีการ เลือกแบบบังเอิญ (Accidental sampling)

**เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ด้วยเครื่องมือดังนี้**

ฉบับที่ 1 แบบสอบถามความคิดเห็นของเด็ก เยาวชน และประชาชนต่อ ความต้องการในการพัฒนาชุมชน จำนวน 4 ด้าน รวม 13 ข้อ ประกอบด้วย ด้านการเสริมสร้างแหล่งการเรียนรู้และการถ่ายทอดภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านการเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน ด้านการพัฒนาศักยภาพทุนทาง สังคมที่มีรากฐานมาจากวัฒนธรรมท้องถิ่น และด้านการมีส่วนร่วมในงาน ด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม โดยข้อคำถามมีลักษณะเป็นแบบการให้ คะแนนกำหนดเกณฑ์การให้คะแนนความต้องการในการพัฒนาชุมชน 1 ถึง 10 คะแนน

ฉบับที่ 2 แบบสอบถามความคิดเห็นของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องต่อความ เหมาะสมของปัจจัยนำเข้า จำนวน 4 ด้านๆ ละ 5 ข้อ รวมจำนวน 20 ข้อ ประกอบด้วย ด้านบุคลากร ด้านกิจกรรม ด้านงบประมาณและด้านวัสดุ อุปกรณ์ สถานที่ โดยข้อคำถามมีลักษณะเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ ได้แก่ มาตรฐานมาก ปานกลาง ค่อนข้างมาก และน้อย

ฉบับที่ 3 แบบสอบถามความคิดเห็นของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องต่อความเหมาะสมของกระบวนการดำเนินงาน จำนวน 3 ด้านๆ ละ 5 ข้อ รวม 15 ข้อ ประกอบด้วย ด้านการวางแผน ด้านการจัดกิจกรรม และด้านการติดตาม ประเมินผล โดยข้อคำถามมีลักษณะเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ ได้แก่ มาก ค่อนข้างมาก ปานกลาง ค่อนข้างน้อย และน้อย

ฉบับที่ 4 แบบสอบถามการรู้จัก/รับรู้ และความพึงพอใจของ เด็ก เยาวชนและประชาชนต่อผลการดำเนินกิจกรรมประกอบด้วยด้านคลังสมอง และภูมิปัญญาท่องถิ่น ด้านการส่งเสริมอาชีพด้านศิลปะและวัฒนธรรม ด้านการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม ด้านล้านวัฒนธรรม ด้านพิพิธภัณฑ์ พื้นบ้าน และด้านสารสนเทศและห้องสมุด แยกกิจกรรมเป็นรายตำบล โดยข้อคำถามมีลักษณะเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ ได้แก่ มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย และ น้อยที่สุด

ฉบับที่ 5 แบบสัมภาษณ์ความคิดเห็นของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องต่อ ผลกระทบของโครงการ และปัญหาอุปสรรคการดำเนินงานโครงการ จำนวน 4 ข้อ

### การเก็บรวบรวมข้อมูลในเดือนมกราคม 2555

#### การจัดกระทำและวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยการหาความถี่ ค่าเฉลี่ย ค่าร้อยละ และค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานค่าແนนความคิดเห็นจาก แบบสอบถาม และแบบสัมภาษณ์ทั้งหมดจากการแบบสัมภาษณ์ เป็นความเรียง หาความถี่ และสรุปผลและเปรียบเทียบกับเกณฑ์การประเมินในแต่ละด้าน ดังนี้

1. การประเมินด้านบริบท คะแนนเฉลี่ยความต้องการในการพัฒนาชุมชนรายด้านและโดยรวมมากกว่าหรือเท่ากับ 8.00 หมายถึง ความต้องการในการพัฒนาชุมชนสอดคล้องกับวัตถุประสงค์โครงสร้างการวัดนอร์มไทยสายใยชุมชนอยู่ในระดับมาก

2. การประเมินด้านปัจจัยนำเข้าคะแนนเฉลี่ยความเหมาะสมของปัจจัยนำเข้ารายด้านและโดยรวมมากกว่าหรือเท่ากับ 3.50 หมายถึง ปัจจัยนำเข้ามีความเหมาะสมสมอยู่ในระดับค่อนข้างมาก

3. การประเมินด้านกระบวนการดำเนินงานคะแนนเฉลี่ยความเหมาะสมของกระบวนการดำเนินงานรายด้านและโดยรวมมากกว่าหรือเท่ากับ 3.50 หมายถึง กระบวนการดำเนินงานมีความเหมาะสมอยู่ในระดับค่อนข้างมาก

4. การประเมินด้านผลผลิตจำนวนผู้รู้จัก/รับรู้ และเคยเข้าร่วม/ใช้ประโยชน์จากการมีกิจกรรมมากกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 65 หมายถึง มีผู้รู้จัก/รับรู้และเคยเข้าร่วม/ใช้ประโยชน์จากการมีกิจกรรมโครงสร้างการวัดนอร์มไทยสายใยชุมชนอยู่ในระดับมากคะแนนเฉลี่ยความพึงพอใจมากกว่าหรือเท่ากับ 3.50 หมายถึง ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจต่องกิจกรรมโครงสร้างการวัดนอร์มไทยสายใยชุมชนอยู่ในระดับมาก

5. การศึกษาด้านผลกรบทบและปัญหาอุปสรรคสรุปเป็นความเรียงด้านผลกรบทบ และปัญหาอุปสรรคทางความถี่ และนำมาสรุปผลในประเด็นสำคัญ

## สรุปผลการวิจัย

### ข้อมูลทั่วไปของกลุ่มตัวอย่าง

#### แบบสอบถามด้านบริบทและด้านผลผลิต

**ตำบลลับพญา:** เก็บข้อมูลกับกลุ่มตัวอย่างเด็กเยาวชน และประชาชน จำนวน 370 คน ได้รับแบบสอบถามคืนมาและมีความถูกต้องสมบูรณ์จำนวน 360 ชุด (97.3%) ผู้ตอบแบบสอบถามเป็นหญิง (52.8%) และชาย (47.2%) ส่วนใหญ่อยู่ในช่วงอายุ 41-45 ปี (22.2%) มีการศึกษาอยู่ในระดับมัธยมศึกษา (36.1%) และประกอบอาชีพเกษตรกร (55.8%)

**ตำบลหินมูล:** เก็บข้อมูลกับกลุ่มตัวอย่างเด็กเยาวชน และประชาชน จำนวน 375 คน ได้รับแบบสอบถามคืนมาและมีความถูกต้องสมบูรณ์ จำนวน 365 (97.3%) ผู้ตอบแบบสอบถามเป็นหญิง (54.5%) และชาย (45.5%) ส่วนใหญ่อยู่ในช่วงอายุ 31-35 ปี (17.8%) มีการศึกษาอยู่ในระดับมัธยมศึกษา (35.3%) และประกอบอาชีพเกษตรกร (47.9%)

#### แบบสอบถามด้านปัจจัยนำเข้าและกระบวนการ

**ตำบลลับพญา:** เก็บข้อมูลกับกลุ่มตัวอย่างผู้เกี่ยวข้องกับโครงการ จำนวน 32 คน ได้รับแบบสอบถามคืนมาและมีความถูกต้องสมบูรณ์ จำนวน 30 ชุด (93.8%) ผู้ตอบแบบสอบถามเป็นชาย (50%) และหญิง (50%) ส่วนใหญ่อยู่ในช่วงอายุ 41-45 ปี (30.0%) มีการศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี (60%) ประกอบอาชีพรับราชการ (33.3%) และเกี่ยวข้องกับโครงการเป็นคณะกรรมการโครงการ (56.6%)

**ตำบลหินมูล:** เก็บข้อมูลกับกลุ่มตัวอย่างผู้เกี่ยวข้องกับโครงการ จำนวน 32 คน ได้รับแบบสอบถามคืนมาและมีความถูกต้องสมบูรณ์ จำนวนทั้งหมด 26 ชุด (81.3%) ผู้ตอบแบบสอบถามเป็นชาย (46.2%) และหญิง (53.8%) ส่วนใหญ่อยู่ในช่วงอายุ 46-50 ปี (23.1%) มีการศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี (57.7%) ประกอบอาชีพรับราชการ (34.6%) และเกี่ยวข้องกับโครงการเป็นคณะกรรมการโครงการ (61.6%)

## ผลการประเมินโครงการสรุปได้ดังนี้

### ด้านบริบท (Context)

#### ตารางที่ 1 ความต้องการในการพัฒนาชุมชน

ค่าตาม	ตำบลลำพญา		ตำบลหินมูล	
	×	แปลผล	×	แปลผล
<b>1. ด้านการเสริมสร้างแหล่งการเรียนรู้และ การถ่ายทอดภูมิปัญญาท้องถิ่น</b>				
1.1 พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น	8.71	มาก	7.90	ค่อนข้างมาก
1.2 ศาลาอ่ามหนังสือประชาชน/ ที่อ่านหนังสือประจำหมู่บ้าน	8.82	มาก	8.09	มาก
1.3 ห้องสมุด/แหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม	8.82	มาก	7.85	ค่อนข้างมาก
1.4 ลานวัฒนธรรม	8.77	มาก	7.95	ค่อนข้างมาก
1.5 ศูนย์การเรียนรู้	8.80	มาก	7.99	ค่อนข้างมาก
รวมเฉลี่ย	8.78	มาก	7.95	ค่อนข้างมาก
<b>2. ด้านการเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน</b>				
2.1 คุณธรรมจริยธรรม	8.88	มาก	7.83	ค่อนข้างมาก
2.2 จิตสำนึกและความภาคภูมิใจในท้องถิ่น	8.85	มาก	7.82	ค่อนข้างมาก
รวมเฉลี่ย	8.86	มาก	7.82	ค่อนข้างมาก
<b>3. ด้านการพัฒนาศักยภาพทุนทางสังคม ที่มีภาระน้ำจากวัฒนธรรมท้องถิ่น</b>				
3.1 ตลาดชุมชน	8.84	มาก	7.84	ค่อนข้างมาก
3.2 อาชีพจากภูมิปัญญาท้องถิ่น	8.84	มาก	8.03	มาก
3.3 ผลิตภัณฑ์ชุมชน/สินค้า土อิคอบ	8.83	มาก	7.88	ค่อนข้างมาก
รวมเฉลี่ย	8.83	มาก	7.91	ค่อนข้างมาก
<b>4. ด้านการมีส่วนร่วมในงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม</b>				
4.1 วัดมุสลิม/วัดวาอาราม	8.80	มาก	7.82	ค่อนข้างมาก
4.2 ร่วมดำเนินงาน	8.78	มาก	7.79	ค่อนข้างมาก
4.3 ร่วมติดตามผล	8.79	มาก	7.62	ค่อนข้างมาก
รวมเฉลี่ย	8.78	มาก	7.74	ค่อนข้างมาก
<b>รวมเฉลี่ยทั้งหมด</b>	8.81	มาก	7.87	ค่อนข้างมาก

**ตำบลลำพญา:** ประชาชนมีความต้องการในการพัฒนาชุมชน สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนตำบล ลำพญา โดยรวมอยู่ในระดับมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 8.81 สูงกว่าเกณฑ์

เมื่อจำแนกเป็นรายด้าน พบว่าประชาชนมีความต้องการในการพัฒนา ชุมชนสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน อยู่ในระดับมากทุกด้าน ได้แก่ ด้านการเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน ด้านการพัฒนาศักยภาพทุนทางสังคมที่มีรากฐานมาจากวัฒนธรรมท้องถิ่น ด้านการเสริมสร้างแหล่งการเรียนรู้และการถ่ายทอดภูมิปัญญาท้องถิ่น และ ด้านการมีส่วนร่วมในงานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม มีคะแนนเฉลี่ย เท่ากับ 8.86, 8.83, 8.78 และ 8.78 ตามลำดับ เมื่อจำแนกเป็นรายกิจกรรม พบว่า กิจกรรมที่ประชาชนมีความต้องการในการพัฒนาชุมชนสอดคล้องกับ วัตถุประสงค์ของโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน 3 ลำดับแรก ได้แก่ คุณธรรมจริยธรรม จิตสำนึกรักช์และความภาคภูมิใจในท้องถิ่น ตลาดชุมชน และอาชีพจากภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นกิจกรรมที่ประชาชนมีความต้องการ 在การพัฒนาชุมชนสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการวัฒนธรรมไทย สายใยชุมชนอยู่ในระดับมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 8.88, 8.35, 8.84 และ 8.84 ตามลำดับ

**ตำบลหินมูล:** ประชาชนมีความต้องการในการพัฒนาชุมชนสอดคล้อง กับวัตถุประสงค์ของโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนตำบลหินมูล โดยรวม อยู่ในระดับค่อนข้างมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 7.87 ต่ำกว่าเกณฑ์

เมื่อจำแนกเป็นรายด้าน พบว่า ประชาชนมีความต้องการในการพัฒนา ชุมชนสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนอยู่ ในระดับค่อนข้างมากทุกด้าน ได้แก่ ด้านการเสริมสร้างแหล่งการเรียนรู้และ การถ่ายทอดภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านการพัฒนาศักยภาพทุนทางสังคมที่มี รากฐานมาจากวัฒนธรรมท้องถิ่น ด้านการเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน และ ด้านการมีส่วนร่วมในงานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม มีคะแนน เฉลี่ยเท่ากับ 7.95, 7.91, 7.82 และ 7.74 ตามลำดับ เมื่อจำแนกเป็นราย

กิจกรรม พ布ว่า กิจกรรมที่ประชาชนมีความต้องการในการพัฒนาชุมชน สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน 3 ลำดับแรก ได้แก่ ศาลาอ่านหนังสือประชาชน/ที่อ่านหนังสือประจำหมู่บ้าน อาชีพจากภูมิปัญญาท้องถิ่น และศูนย์การเรียนรู้ เป็นกิจกรรมที่ประชาชน มีความต้องการในการพัฒนาชุมชนสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ วัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนอยู่ในระดับมาก และค่อนข้างมาก มีคะแนนเฉลี่ย เท่ากับ 8.09, 8.03 และ 7.99 ตามลำดับ

### ด้านปัจจัยนำเข้า (Input Evaluation)

#### ตารางที่ 2 ความเหมาะสมของปัจจัยนำเข้า

ประเด็น	ตำบลลำพญา		ตำบลดินมูล	
	$\bar{X}$	แปลผล	$\bar{X}$	แปลผล
<b>1. ด้านบุคลากร</b>				
1.1 บุคลากรของโครงการมีจำนวนเพียงพอ	3.67	ค่อนข้างมาก	3.08	ปานกลาง
1.2 บุคลากรของโครงการมีความรู้	3.53	ค่อนข้างมาก	3.62	ค่อนข้างมาก
ความสามารถเหมาะสม				
1.3 บุคลากรของโครงการมีความเชี่ยวชาญ	3.53	ค่อนข้างมาก	3.77	ค่อนข้างมาก
1.4 บุคลากรของโครงการมีหน้าที่ความรับผิดชอบที่ชัดเจน	3.67	ปานกลาง	3.23	ปานกลาง
1.5 บุคลากรของโครงการทำงานเป็นทีม	3.30	ค่อนข้างมาก	3.12	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย	3.52	ค่อนข้างมาก	3.36	ปานกลาง
<b>2. ด้านกิจกรรม</b>				
2.1 กิจกรรมตามโครงการสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ	3.63	ค่อนข้างมาก	3.62	ค่อนข้างมาก
2.2 กิจกรรมตามโครงการมีประโยชน์	3.70	ค่อนข้างมาก	3.58	ค่อนข้างมาก
ความต้องการของประชาชน				
2.3 กิจกรรมตามโครงการเกิดขึ้นจากความต้องการของประชาชน	3.20	ปานกลาง	2.77	ปานกลาง
2.4 กิจกรรมตามโครงการ มีความหลากหลาย	3.60	ค่อนข้างมาก	3.35	ปานกลาง
2.5 ระยะเวลาการจัดกิจกรรมตามโครงการ มีความเหมาะสม	3.13	ปานกลาง	2.85	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย	3.43	ปานกลาง	3.23	ปานกลาง

ประเด็น	ตำบลลำพญา		ตำบลหินมูล	
	Χ	แปลผล	Χ	แปลผล
<b>3. ด้านงบประมาณ</b>				
3.1 งบประมาณเพื่อให้รับจัดสรรเพียงพอต่อ การดำเนินงาน	3.13	ปานกลาง	2.27	ค่อนข้างมาก
3.2 ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจาก หน่วยงานอื่นๆ	3.60	ค่อนข้างมาก	2.62	ปานกลาง
3.3 มีการวางแผนการใช้จ่ายงบประมาณ อายุ่งเหมาะสม	3.17	ปานกลาง	2.92	ปานกลาง
3.4 การจัดทำเอกสาร หลักฐานใน การใช้จ่ายงบประมาณถูกต้อง ตรวจสอบได้	3.57	ค่อนข้างมาก	3.54	ค่อนข้างมาก
3.5 ภาระรายงานการใช้จ่ายงบประมาณต่อ ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องตามระเบียบที่กำหนด	3.20	ปานกลาง	3.15	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย	3.33	ปานกลาง	2.90	ปานกลาง
<b>4. ด้านวัสดุอุปกรณ์ สถานที่</b>				
4.1 วัสดุอุปกรณ์เพียงพอในการดำเนินงาน	3.57	ปานกลาง	2.88	ปานกลาง
4.2 วัสดุอุปกรณ์มีความเหมาะสมกับ การจัดกิจกรรมตามโครงการ/อยู่ใน สภาพดี	3.43	ปานกลาง	3.04	ปานกลาง
4.3 สถานที่เพียงพอ กับการดำเนินงาน	3.60	ค่อนข้างมาก	3.19	ปานกลาง
4.4 สถานที่มีความสะอาด เป็นระเบียบ เรียบร้อย	3.50	ค่อนข้างมาก	3.12	ปานกลาง
4.5 ได้รับการสนับสนุน วัสดุอุปกรณ์ สถานที่จากบุคลากร/หน่วยงานอื่น	3.67	ค่อนข้างมาก	3.19	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย	3.51	ค่อนข้างมาก	3.08	ปานกลาง
รวมเฉลี่ยทั้งหมด	3.45	ปานกลาง	3.14	ปานกลาง

**ตำบลลำพญา:** ความเหมาะสมของปัจจัยนำเข้าของโครงการ วัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนตำบลลำพญา โดยรวมอยู่ในระดับปานกลาง มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.45 ตั้งกว่าเกณฑ์

เมื่อจำแนกเป็นรายด้าน พบร่วมกันว่าความเหมาะสมของปัจจัยนำเข้าด้าน ที่อยู่ในระดับค่อนข้างมาก ได้แก่ ด้านบุคลากร และด้านวัสดุอุปกรณ์ สถานที่ มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.52 และ 3.51 และด้านที่อยู่ในระดับปานกลาง ได้แก่

ด้านกิจกรรม และด้านงบประมาณ มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.43 และ 3.33 ตามลำดับเมื่อจำแนกเป็นรายข้อ พぶว่า ปัจจัยนำเข้าที่มีความเหมาะสม 3 ลำดับแรก ได้แก่ กิจกรรมตามโครงการมีประโยชน์ต่อชุมชนโดยรวม บุคลากรของโครงการมีจำนวนเพียงพอ และกิจกรรมตามโครงการสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ เป็นปัจจัยนำเข้าที่มีความเหมาะสมอยู่ในระดับค่อนข้างมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.70, 3.67 และ 3.63 ตามลำดับ

**ตำบลพินมูล:** ความเหมาะสมของปัจจัยนำเข้าของโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนตำบลพินมูล โดยรวมอยู่ในระดับปานกลาง มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.14 ต่ำกว่าเกณฑ์

เมื่อจำแนกเป็นรายด้าน พぶว่าความเหมาะสมของปัจจัยนำเข้าอยู่ในระดับปานกลางทุกด้าน ได้แก่ ด้านบุคลากร ด้านกิจกรรม ด้านวัสดุอุปกรณ์ สถานที่ และด้านงบประมาณ มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.36, 3.23, 3.08 และ 2.90 ตามลำดับเมื่อจำแนกเป็นรายข้อ พぶว่า ปัจจัยนำเข้าที่มีความเหมาะสม 3 ลำดับแรก ได้แก่ บุคลากรของโครงการมีความเสียสละ บุคลากรของโครงการ มีความรู้ความสามารถ ภาระ กิจกรรมตามโครงการสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ และกิจกรรมตามโครงการมีประโยชน์ต่อชุมชนโดยรวม เป็นปัจจัยนำเข้าที่มีความเหมาะสมอยู่ในระดับค่อนข้างมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.77, 3.62, 3.62 และ 3.58 ตามลำดับ

## ด้านกระบวนการ (Process Evaluation)

### ตารางที่ 3 ความเหมาะสมของกระบวนการดำเนินงาน

ประเด็น	ดำเนินลำพญา		ดำเนินหินมูล	
	X	แปลผล	X	แปลผล
<b>1. ด้านการวางแผน</b>				
1.1 มีการศึกษาเรียนรู้อย่างรอบคอบก่อนการวางแผน	3.60	ค่อนข้างมาก	3.65	ค่อนข้างมาก
1.2 มีการศึกษาความต้องการของบุคคลก่อนการวางแผน	3.53	ค่อนข้างมาก	3.42	ปานกลาง
1.3 ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องได้เข้ามามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนการดำเนินงาน	3.23	ปานกลาง	3.23	ปานกลาง
1.4 จัดทำแผนการดำเนินงานระยะสั้นและระยะยาวให้อย่างชัดเจน	2.67	ปานกลาง	2.77	ปานกลาง
1.5 นำเสนอแผนการดำเนินงานแก่ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง	3.13	ปานกลาง	3.15	ปานกลาง
<b>รวมเฉลี่ย</b>	<b>3.23</b>	<b>ปานกลาง</b>	<b>3.24</b>	<b>ปานกลาง</b>
<b>2. ด้านการจัดกิจกรรม</b>				
2.1 กำหนดคณะทำงานดำเนินการจัดกิจกรรมในแต่ละโครงการอย่างชัดเจน	3.53	ค่อนข้างมาก	3.62	ค่อนข้างมาก
2.2 จัดกิจกรรมให้ตามที่วางไว้ตามกำหนด	3.23	ปานกลาง	3.23	ปานกลาง
2.3 มีการปรับเปลี่ยนกิจกรรมให้เข้ากับสถานการณ์ในปัจจุบัน	3.30	ปานกลาง	2.88	ปานกลาง
2.4 กิจกรรมบรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนด	3.10	ปานกลาง	2.58	ปานกลาง
2.5 ภาฯขยายผลการดำเนินกิจกรรมไปยังกลุ่มเป้าหมาย/พื้นที่อื่นๆ	2.40	ค่อนข้างน้อย	2.12	ค่อนข้างน้อย
<b>รวมเฉลี่ย</b>	<b>3.12</b>	<b>ปานกลาง</b>	<b>2.88</b>	<b>ปานกลาง</b>
<b>3. ด้านการติดตามประเมินผล</b>				
3.1 กำหนดคณะทำงานในการติดตามประเมินผลโครงการให้อย่างชัดเจน	3.13	ปานกลาง	2.81	ปานกลาง
3.2 การติดตามประเมินผลเป็นไปตามระยะเวลาที่กำหนด	3.07	ปานกลาง	3.08	ปานกลาง
3.3 การติดตามประเมินผลเป็นไปอย่างมีระบบ	3.70	ค่อนข้างมาก	3.08	ปานกลาง
3.4 จัดทำรายงานสรุปผลการติดตามประเมินผลประจำเดือนต่อผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง	3.47	ปานกลาง	3.19	ปานกลาง
3.5 นำผลของการประเมินมาปรับปรุงและพัฒนาโครงการ	3.10	ปานกลาง	3.08	ปานกลาง
<b>รวมเฉลี่ย</b>	<b>3.19</b>	<b>ปานกลาง</b>	<b>3.04</b>	<b>ปานกลาง</b>
<b>รวมเฉลี่ยทั้งหมด</b>	<b>3.18</b>	<b>ปานกลาง</b>	<b>3.05</b>	<b>ปานกลาง</b>

**ตำบลลำพญา:** ความเหมาะสมของกระบวนการดำเนินงานของโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนตำบลลำพญาโดยรวมอยู่ในระดับปานกลาง มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.18 ต่ำกว่าเกณฑ์

เมื่อจำแนกเป็นรายด้าน พบว่า ความเหมาะสมของกระบวนการดำเนินงานอยู่ในระดับปานกลางทุกด้าน ได้แก่ ด้านการวางแผน ด้านการติดตามประเมินผล และ ด้านการจัดกิจกรรม มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.23, 3.19 และ 3.12 ตามลำดับ เมื่อจำแนกเป็นรายข้อ พบว่า กระบวนการดำเนินงานที่มีความเหมาะสม 3 ลำดับแรก ได้แก่ การติดตามประเมินผลเป็นไปอย่างมีระบบ มีการศึกษาอย่างละเอียดของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมก่อนการวางแผน กำหนดคณะทำงานดำเนินการจัดกิจกรรมในแต่ละโครงอย่างชัดเจน และมีการศึกษาความต้องการของชุมชนก่อนการวางแผน เป็นกระบวนการดำเนินงานที่มีความเหมาะสมอยู่ในระดับค่อนข้างมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.70, 3.60, 3.53 และ 3.53 ตามลำดับ

**ตำบลหินมูล:** ความเหมาะสมของกระบวนการดำเนินงานของโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนตำบลหินมูลโดยรวมอยู่ในระดับปานกลาง มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.05 ต่ำกว่าเกณฑ์

เมื่อจำแนกเป็นรายด้าน พบว่า ความเหมาะสมของกระบวนการดำเนินงานด้านอยู่ในระดับปานกลางทุกด้าน ได้แก่ ด้านการวางแผน ด้านการติดตามประเมินผล และ ด้านการจัดกิจกรรม มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.24, 3.04 และ 2.88 ตามลำดับ เมื่อจำแนกเป็นรายข้อ พบว่า กระบวนการดำเนินงานที่มีความเหมาะสม 3 ลำดับแรก ได้แก่ มีการศึกษาอย่างละเอียดของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมก่อนการวางแผนกำหนดคณะทำงานดำเนินการจัดกิจกรรมในแต่ละโครงอย่างชัดเจน และมีการศึกษาความต้องการของชุมชนก่อนการวางแผน เป็นกระบวนการดำเนินงานที่มีความเหมาะสมอยู่ในระดับค่อนข้างมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.65, 3.62 และ 3.42 ตามลำดับ

### ด้านผลผลิต (Product Evaluation)

**ตำบลลำพญา:** กิจกรรมที่ประชาชนรู้จัก/รับรู้ และเคยเข้าร่วม/ใช้ประโยชน์จากกิจกรรมมากที่สุด 3 ตำบลแรก ได้แก่ กิจกรรมด้านการส่งเสริมอาชีพ คือ ตลาดน้ำลำพญา มีผู้เคยเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 353 คน คิดเป็นร้อยละ 98.1 และผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.25 สูงกว่าเกณฑ์ กิจกรรมด้านแหล่งสมองและภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ นายอนวงศ์ศักดิ์ เลิศลิทธิพันธ์ ด้านการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมท้องถิ่น มีผู้เคยเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 334 คน คิดเป็นร้อยละ 92.8 และผู้เคยเข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.65 และ กิจกรรมด้านล้านนาวัฒนธรรม คือ การแสดงศิลปวัฒนธรรมไทยที่วัดลำพญา มีผู้เคยเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 328 คน คิดเป็นร้อยละ 91.1 และผู้เคยเข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.90

กิจกรรมที่ประชาชนรู้จัก/รับรู้ แต่ไม่เคยเข้าร่วม/ใช้ประโยชน์จากกิจกรรมมากที่สุดคือ กิจกรรมด้านสารสนเทศและห้องสมุด คือ ศูนย์การเรียนรู้ ตำบลลำพญา มีผู้ไม่เคยเข้าร่วมกิจกรรมจำนวน 82 คน คิดเป็นร้อยละ 22.8 กิจกรรมด้านการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม คือ โครงการปฏิบัติธรรม นั่งสมาธิ ณ วัดกัลยาณมิตร มีผู้ไม่เคยเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 75 คน คิดเป็นร้อยละ 20.8 และกิจกรรมด้านการส่งเสริมอาชีพ คือ การนวดแผนไทย มีผู้ไม่เคยเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 68 คน คิดเป็นร้อยละ 18.9

กิจกรรมที่ประชาชนไม่รู้จัก/ไม่เคยรับรู้มากที่สุด 3 ตำบลแรก คือ กิจกรรมด้านพิพิธภัณฑ์ คือ บ้านภัณฑารักษ์ มีผู้ไม่รู้จักจำนวน 325 คน คิดเป็นร้อยละ 90.3 กิจกรรมด้านคลังสมองและภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ นายสมศักดิ์ เอี่ยมพลับใหญ่ ด้านประวัติศาสตร์ท้องถิ่นและชุมชน มีผู้ไม่รู้จัก จำนวน 302 คน คิดเป็นร้อยละ 83.9 และ กิจกรรมด้านการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม คือ โครงการปฏิบัติธรรม นั่งสมาธิ ณ วัดกัลยาณมิตร มีผู้ไม่รู้จัก จำนวน 271 คน คิดเป็นร้อยละ 75.3

**ตำบลพินมูล:** กิจกรรมที่ประชาชนรู้จัก/รับรู้ และเคยเข้าร่วม/ใช้ประโยชน์จากกิจกรรมมากที่สุด 3 ลำดับแรก ได้แก่ กิจกรรมด้านสารสนเทศ และห้องสมุด คือ ศาลาอ่านหนังสือประชาชนประจำหมู่บ้านพินมูล มีผู้เคยเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 244 คน คิดเป็นร้อยละ 66.8 และผู้เคยเข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.63 สูงกว่าเกณฑ์ กิจกรรมด้านคลังสมองและภูมิปัญญาท่องถิน คือ ข้อมูลการทำปุ๋ยหมักชีวภาพ มีผู้เคยเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 216 คน คิดเป็นร้อยละ 59.1 และผู้เคยเข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.86 และนางผิน มะโนมั่น ด้านการทำขนมครก มีผู้เคยเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 186 คน คิดเป็นร้อยละ 51.0 และผู้เคยเข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.87

กิจกรรมที่ประชาชนรู้จัก/รับรู้ แต่ไม่เคยเข้าร่วม/ใช้ประโยชน์จากกิจกรรมมากที่สุดคือ กิจกรรมด้านการส่งเสริมอาชีพ คือ การผลิตน้ำยาคาดลายเส้น มีผู้ไม่เคยเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 195 คน คิดเป็นร้อยละ 53.4 กิจกรรมด้านการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม คือ โครงการปฏิบัติธรรม มีผู้ไม่เคยเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 188 คน คิดเป็นร้อยละ 51.6 โครงการบรรพชาสามเณร ภาคฤดูร้อน และโครงการอบรมเด็กและเยาวชนภาคฤดูร้อน มีผู้ไม่เคยเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 185 คน คิดเป็นร้อยละ 50.7 เท่ากัน

กิจกรรมที่ประชาชนไม่รู้จัก/ไม่เคยรับรู้มากที่สุด 3 ลำดับแรก คือ กิจกรรมด้านการส่งเสริมอาชีพ คือ การทำอกไก่เจ็นท์ มีผู้ไม่รู้จักจำนวน 34 คน คิดเป็นร้อยละ 9.3 กิจกรรมด้านคลังสมองและภูมิปัญญาท่องถิน คือ ข้อมูลการทำเตาเผาถ่านกลันน้ำส้มไม้ มีผู้ไม่รู้จัก จำนวน 30 คน คิดเป็นร้อยละ 8.2 และกิจกรรมด้านการส่งเสริมอาชีพ คือ การทำเฟอร์นิเจอร์จากวัสดุ ในห้องถิน มีผู้ไม่รู้จัก จำนวน 27 คน คิดเป็นร้อยละ 7.4

### ด้านผลกระทบ (Impact) และปัญหาอุปสรรค

ผลกระทบที่เกิดขึ้นจากการจัดโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน ด้านการมีส่วนร่วมของชุมชนในการดำเนินโครงการ คือ คนในชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในขั้นตอนของการวางแผน ร่วมคิด เนื่องจากสำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดคุรุสูมมีการทำประชุม สำรวจความต้องการที่แท้จริงของชุมชน เพื่อให้ได้กิจกรรมที่เกิดจากความต้องการของชุมชน ประกอบกับการที่ผู้นำชุมชน เช่น นายกองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เป็นบุคคลที่คนในชุมชนยอมรับ หรือเป็นหน่วยงานที่มีความสัมพันธ์ที่ดีกับชุมชน เข้ามามาสานเกี่ยวข้องกับโครงการ ทำให้สามารถขับเคลื่อนโครงการได้ด้วยดี และได้รับความร่วมมือจากคนในชุมชน การที่ชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมทั้งร่วมคิด ร่วมวางแผน ร่วมทำกิจกรรม ทำให้เกิดการเรียนรู้ในการพัฒนาชุมชน

ผลกระทบด้านการส่งเสริมอาชีพของคนในชุมชน ภัยกรรมที่ซวย ส่งเสริมอาชีพสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชนด้านเศรษฐกิจ สร้างรายได้ลดรายจ่าย สร้างชื่อเสียงแก่ชุมชน ทำให้เกิดการสืบคันภูมิปัญญา ท้องถิ่นที่กำลังจะสูญหาย เช่น ภูมิปัญญาด้านอาหาร ขนมไทย งานฝีมือ สมุนไพรพื้นบ้าน และยังมีตลาดน้ำเป็นแหล่งรองรับเพื่อจำหน่ายผลิตภัณฑ์ต่างๆ รวมทั้งมีการถ่ายทอดสู่เด็กและเยาวชน และผู้สนใจทั่วไป

ปัญหาอุปสรรคการดำเนินงานโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน ปัญหาที่สำคัญได้แก่ ด้านความพร้อมของคนในชุมชน เนื่องจากส่วนใหญ่อยู่ในวัยทำงาน ทำให้เวลาว่างไม่ตรงกับกิจกรรมที่จัด จึงทำให้บางกิจกรรมมีผู้เข้าร่วมกิจกรรมยังน้อยมาก ปัญหาด้านการดำเนินงาน เนื่องจากกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมขาดความต่อเนื่องในการดำเนินโครงการ ทำให้จังหวัดไม่สามารถวางแผนล่วงหน้าได้ และปัญหาด้านงบประมาณ เนื่องจากได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากการส่งเสริมวัฒนธรรมน้อยมาก

## อภิปรายผล

### ด้านบริบท

ตำบลลำพญา ประชาชนมีความต้องการในการพัฒนาชุมชนสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนโดยรวมอยู่ในระดับมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 8.81 สูงกว่าเกณฑ์ และตำบลหินมูล ประชาชนมีความต้องการในการพัฒนาชุมชนสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนโดยรวมอยู่ในระดับค่อนข้างมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 7.87 ต่ำกว่าเกณฑ์ สอดคล้องกับผลการประเมินระดับคุณภาพจากการสำรวจวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ในปี พ.ศ. 2553<sup>9</sup> ซึ่งโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนตำบลลำพญา มีระดับคุณภาพอยู่ในระดับ 4 และโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน ตำบลหินมูล มีระดับคุณภาพอยู่ในระดับ 2 เนื่องจากระดับความต้องการในการพัฒนาชุมชนของประชาชนในทั้งสองแห่งต่างกัน จึงส่งผลให้ผลการดำเนินโครงการแตกต่างกันอย่างชัดเจน ประกอบกับโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนตำบลลำพญา นั้นได้มีชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินโครงการ การดำเนินกิจกรรม มีความต่อเนื่อง และได้รับการสนับสนุนงบประมาณเป็นอย่างดีจากองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น<sup>10</sup> สำหรับโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนตำบลหินมูลนั้น เป็นโครงการที่เพิ่งจัดตั้งใหม่ในปี พ.ศ.2552 จึงทำให้กิจกรรมที่ดำเนินการมีไม่มากนัก และยังไม่สอดคล้องกับความต้องการของประชาชนตามประเด็นการประเมินดังกล่าว

<sup>9</sup> สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ. คู่มือการประเมินโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน ประจำปีงบประมาณ 2553. 2553.

<sup>10</sup> สำนักงานเลขานุการสภาการศึกษาแห่งชาติ. ขอข่ายการดำเนินงานวัฒนธรรมให้มีประสิทธิภาพ. 2554.

## ด้านปัจจัยนำเข้า

ความเหมาะสมของปัจจัยนำเข้าโดยรวมของทั้งสองตัวบล็อกอยู่ในระดับปานกลาง ต่ำกว่าเกณฑ์ ทั้งนี้เนื่องจากปัญหาด้านบุคลากรโดยเฉพาะอย่างยิ่งคณะกรรมการโครงการส่วนใหญ่เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถ แต่ไม่มีเวลาในการพบรضاหรือ หรือต้องเข้าร่วมกิจกรรมกับหน่วยงานอื่นๆ อยู่เป็นประจำ สอดคล้องกับผลการตรวจราชการของผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม ที่พบว่า คณะกรรมการโครงการมีภารกิจส่วนตัวมากและต้องร่วมกิจกรรมกับส่วนราชการอื่นที่เห็นว่ามีความสำคัญมากกว่า ในด้านกิจกรรมส่วนใหญ่มีระยะเวลาการจัดกิจกรรมในช่วงสั้นๆ จึงทำไม่ครอบคลุมก่อให้มาอย่างทั่วถึง ประกอบกับข้อจำกัดด้านงบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรมน้อยมาก แม้จะรับการสนับสนุนงบประมาณจากหน่วยงานในพื้นที่แต่ก็ยังไม่เพียงพอและครอบคลุมทุกกิจกรรม สอดคล้องกับความคิดเห็นของคณะกรรมการโครงการ และบุคลากรของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดที่ได้จากการสัมภาษณ์ สรุปได้ว่า “งบประมาณได้มาจากจัดสรรจากส่วนกลางน้อยมาก ต้องหากันเอง อบต.สนับสนุนงบประมาณในบางกิจกรรมเท่านั้น ไม่ครอบคลุมทั้งหมด แต่ต้องหักไปเพื่อจะต้องการส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น...” (กรรมการตำบลลำพญาคนที่ 1 สัมภาษณ์ 22 มกราคม 2555, กรรมการตำบลหินมูลคนที่ 3 สัมภาษณ์ 27 มกราคม 2555, กรรมการตำบลลำพญาคนที่ 3 สัมภาษณ์ 21 มกราคม 2555 และบุคลากรของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดคนที่ 2 สัมภาษณ์ 21 มกราคม 2555) และสอดคล้องกับผลการตรวจราชการของผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม ที่พบว่า การดำเนินโครงการขาดความต่อเนื่องในการสนับสนุนงบประมาณส่วนด้านวางแผนการใช้จ่ายงบประมาณนั้นเป็นไปอย่างเหมาะสม และมีการรายงานการใช้จ่ายงบประมาณต่อผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง แต่การใช้จ่ายงบประมาณยึดหลักตามระเบียบราชการมากเกินไป ไม่มีความยืดหยุ่น ประกอบกับบุคลากรของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดมีจำนวนไมเพียงพอต่อการปฏิบัติงานในด้านนี้<sup>11</sup> และสอดคล้องกับรายงานสรุปผลการดำเนินงานของสำนักงาน

<sup>11</sup> สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม. ล.ด.

วัฒนธรรมจังหวัดนครปฐม ที่พบว่า งบประมาณสนับสนุนการดำเนินงานโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชนมาจากการหน่วยงานภาครัฐทำให้การดำเนินงานต้องอยู่ภายใต้ระเบียบของทางราชการ ไม่มีความยืดหยุ่น และบุคลากรมีภาระงานมากเกินไป<sup>12</sup> ส่วนในด้านกิจกรรมนั้น ด้านระยะเวลาการจัดกิจกรรมยังไม่เหมาะสมเพราะช่วงเวลาการจัดกิจกรรมไม่สอดคล้องกับการประกอบอาชีพของคนในชุมชน ซึ่งส่วนใหญ่ประกอบอาชีพเกษตรกรรมเป็นหลัก จึงไม่สามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้ ในด้านอุปกรณ์สถานที่ของตำบลลำพญา มีหน่วยงานต่างๆ ตั้งอยู่ในบริเวณเดียวกัน เช่น ศูนย์การศึกษา nok ระบบและภาคีกษาตามอัธยาศัย ตลาดน้ำลำพญา องค์การบริหารส่วนตำบลลำพญา ซึ่งมีระบบการบริหารจัดการอย่างเป็นระบบ จึงทำให้ได้รับการสนับสนุนทั้งด้านวัสดุ อุปกรณ์ และสถานที่เมื่อยามขาดแคลน แต่อุปกรณ์ที่มีอยู่ใช้งานมานานจึงทำให้มีสภาพเสื่อมโทรม ประกอบกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรมไม่ได้จัดสรรงบประมาณในส่วนนี้ สำหรับตำบลที่น้อย สถานที่ตั้งของโครงการห่างไกลจากชุมชนพอสมควร มีการคมนาคมที่ไม่สะดวก คณะกรรมการโครงการไม่ค่อยมีเวลาพนประหารือกัน เนื่องจากต้องประกอบอาชีพส่วนตัวหรืออาจจะต้องปฏิบัติภารกิจอื่น ประกอบกับไม่มีเจ้าหน้าที่ประจำที่ทำหน้าที่ดูแลอาคารสถานที่ และวัสดุอุปกรณ์ จึงทำให้มีปัญหาด้านสถานที่ และวัสดุอุปกรณ์

### ด้านกระบวนการ

ความเหมาะสมของกระบวนการดำเนินงานโดยรวมของทั้งสองตำบลอยู่ในระดับปานกลาง ต่ำกว่าเกณฑ์ ในด้านการวางแผนมีการศึกษานโยบายของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และมีการศึกษาความต้องการของชุมชนก่อนการวางแผน เนื่องจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้มีการชี้แจงขั้นตอนการปฏิบัติงานพร้อมทั้งจัดทำคู่มืออิบा�ຍขั้นตอนการปฏิบัติงานก่อนที่จะดำเนินโครงการ<sup>13</sup>

<sup>12</sup> สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครปฐม. ล.ด.

<sup>13</sup> สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ. ล.ด.

และบุคลากรของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครปฐม มีภาระพื้นที่จริงพร้อมทั้งชี้แจงความเป็นมาตุปะสังค์ของโครงการ สำนักงานผู้มีส่วนเกี่ยวข้องได้มีส่วนร่วมในการจัดทำแผนทั้งระยะสั้นและระยะยาวไว้อย่างชัดเจน และนำเสนอแผนการดำเนินงานต่อผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง แต่มีรูปแบบการวางแผนที่ยึดตามระบบราชการมากกินไปไม่มีความยืดหยุ่นต่อการปฏิบัติงานในชุมชน และการแผนในระยะสั้นและระยะยาวไม่มีความชัดเจน เนื่องจากขาดความต่อเนื่องในเรื่องนโยบายจากการลงเสริมวัฒนธรรม ด้านการจัดกิจกรรม บางกิจกรรมอาจยกเลิกเนื่องจากปัญหาฝนตก น้ำท่วม สำนักกิจกรรมที่ไม่บรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมายเนื่องจากบางกิจกรรมมีการเผยแพร่ป่าชาลัมพันธ์ในทั่วถึง และการขยายผลการดำเนินกิจกรรมไปยังกลุ่มเป้าหมายพื้นที่อื่นอยู่ในระดับน้อยที่สุด เนื่องจากลักษณะโครงการมีการดำเนินการต้องอาศัยศักยภาพภายนอกในชุมชนนั้นๆ เป็นหลัก และพื้นที่อื่นมีบริบทที่แตกต่างกันออกไป จึงเป็นการยากที่จะขยายผลการดำเนินการไปยังกลุ่มเป้าหมายพื้นที่อื่นได้ สำหรับด้านการติดตามประเมินผลไม่ผ่านเกณฑ์ เนื่องจากไม่มีการแต่งตั้งคณะกรรมการ หรือเจ้าหน้าที่ ด้านการติดตามประเมินผลโดยเฉพาะ ซึ่งปัจจุบันได้มีการแต่งตั้งบุคลากรของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครปฐม ซึ่งที่เป็นผู้ดำเนินโครงการวัฒนธรรมสายไทยชุมชน เป็นผู้รับผิดชอบด้านการติดตามประเมินผล ซึ่งอาจจะทำให้มีได้ข้อมูลที่ครอบคลุมในทุกมิติ

### ด้านผลผลิต

**ตำบลลำพญา** กิจกรรมที่ประชาชนรู้จัก/รับรู้ และเคยเข้าร่วม/ใช้ประโยชน์จากกิจกรรมมากที่สุด 3 ตำบลแรก ได้แก่ ตลาดน้ำลำพญา นายณรงค์ศักดิ์ เลิศสิทธิพันธ์ ด้านการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมท่องถิ่น และการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทยที่วัดลำพญา และผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก เนื่องจากเป็นกิจกรรมที่เป็นที่สนใจของบุคคลทั่วไป ทั้งในแง่ของรายละเอียด การท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม และการเสวนาศิลปวัฒนธรรมการแสดงไทยที่เกิดจากชุมชนโดยแท้จริง ซึ่งเป็นกระแสนิยมของคนปัจจุบัน และมีคุณะผู้บริหารโครงการได้มีการเผยแพร่ผ่านช่องทาง

สื่อต่างๆ เช่น เว็บไซต์หน่วยงานราชการ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น แผ่นพับ วิทยุ โทรทัศน์ เป็นต้น จึงทำให้เป็นที่รู้จักของประชาชน<sup>14</sup>

กิจกรรมที่ประชาชนรู้จัก/รับรู้ แต่ไม่เคยเข้าร่วม/ใช้ประโยชน์จาก กิจกรรมมากที่สุดคือ ศูนย์การเรียนรู้ตำบลลำพญา รองลงมา คือ โครงการ ปฏิบัติธรรม นั่งสมาธิ ณ วัดกัลยาณมิตร และการนวดแผนไทย สาเหตุที่มีคน รู้จักแต่ไม่เคยเข้าร่วมกิจกรรม เนื่องจากการนวดแผนโบราณ และโครงการ ปฏิบัติธรรม นั่งสมาธิ ณ วัดกัลยาณมิตร เป็นกิจกรรมต้องเดินทางไกลจ่ายและ ต้องใช้เวลาในการปฏิบัติ สรุนศูนย์การเรียนรู้ตำบลลำพ yan นั้นตั้งใจกลางตลาด น้ำลำพญา จึงอาจจะเป็นสาเหตุที่ผู้คนไปเที่ยวชมตลาดน้ำมากกว่าที่จะเข้าชม ศูนย์การเรียนรู้

กิจกรรมที่ประชาชนไม่รู้จัก/ไม่เคยรับรู้มากที่สุด 3 ลำดับแรก คือ บ้าน กันดารากษะ รองลงมา คือ นายสมศักดิ์ เอี่ยมพลับใหญ่ ด้านประวัติศาสตร์ ห้องถินและชุมชน และกิจกรรม โครงการปฏิบัติธรรม นั่งสมาธิ ณ วัด กัลยาณมิตร สาเหตุของกิจกรรมที่คนไม่รู้จักเนื่องจากขาดการประชาสัมพันธ์ สรวนใหญ่เป็นการประชาสัมพันธ์ในภาพรวมทั้งหมดของกิจกรรมภายใต้ โครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน ไม่ได้ประชาสัมพันธ์เป็นรายกิจกรรม ประกอบกับเพิ่งจะเริ่มกิจกรรม จึงยังไม่เป็นที่รู้จักของประชาชนทั่วไป

**ตำบลนินมูล** กิจกรรมที่ประชาชนรู้จัก/รับรู้ และเคยเข้าร่วม/ใช้ ประโยชน์จากกิจกรรมมากที่สุด 3 ลำดับแรก ได้แก่ ศาลาอ่าวนหันสือ ประชาชนประจำหมู่บ้านนินมูล รองลงมา คือ ข้อมูลการทำปุ๋ยหมักชีวภาพ และนางผิน มะโนมั่น ด้านการทำไข่มครก และผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึง พอดีอยู่ในระดับมาก เนื่องจากศาลาอ่าวนหันสือประจำหมู่บ้านนั้นเป็น สถานที่ติดตามข่าวสารบ้านเมือง สถานที่มีความสะอาด ตั้งอยู่ใจกลางชุมชน และมีข้อมูลข่าวสารครบถ้วน ข้อมูลการทำปุ๋ยหมักชีวภาพตอบสนองความ ต้องการของประชาชนในพื้นที่ซึ่งส่วนใหญ่ประกอบอาชีพเกษตรกรรม ประกอบ

<sup>14</sup> กระทรวงวัฒนธรรม. ยุทธศาสตร์การปฏิบัติงานร่วมกับชุมชน. 2548.

กับในปัจจุบันเกษตรกรหันมาสนใจการทำเกษตรแบบบูรย์อินทรีย์มากยิ่งขึ้น สำหรับการทำหมู่คราด เป็นที่สนใจของประชาชนทั่วไปที่หันมาสนใจประกอบอาชีพอิสระ หรือหารายได้พิเศษจากการประมง และนางผิน มะโนมั่น เป็นผู้ที่อธิบายดี ยิ่งแย่ แจ่มใส จึงเป็นที่รู้จักของคนทั่วไป

กิจกรรมที่ประชาชนไม่รู้จัก/รับรู้ แต่ไม่เคยเข้าร่วม/ใช้ประโยชน์จากกิจกรรมมากที่สุด คือ การผลิตน้ำยาคลายเส้น รองลงมา คือ โครงการปฏิบัติธรรม และโครงการบรรพชาสามเณรภาคฤดูร้อน โครงการอบรมเด็กและเยาวชนภาคฤดูร้อน สาเหตุมีอยู่ที่ไม่เคยเข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาเนื่องจากเป็นกิจกรรมที่จัดในช่วงระยะเวลาหนึ่ง คือ ช่วงปิดภาคเรียนเท่านั้น

กิจกรรมที่ประชาชนไม่รู้จัก/ไม่เคยรับรู้มากที่สุด 3 ลำดับแรก คือการทำดอกไม้จันทน์ รองลงมา คือ ข้อมูลการทำเตาเผาถ่านกลันน้ำส้มไม้ และการทำเฟอร์นิเจอร์จากวัสดุในห้องถิน สาเหตุของกิจกรรมที่คนไม่รู้จักเนื่องจากขาดการประชาสัมพันธ์ ่วนใหญ่เป็นการประชาสัมพันธ์ในภาพรวมทั้งหมดของกิจกรรมภายใต้โครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน ไม่ได้ประชาสัมพันธ์เป็นรายกิจกรรม และลักษณะกิจกรรมไม่มีความโดดเด่น ประชาชนสามารถหาซื้อได้ตามตลาดทั่วไป

### ด้านผลกระทบและปัญหาอุปสรรค

ผลกระทบด้านการมีส่วนร่วมของชุมชนในการดำเนินโครงการนี้ องจากเป้าหมายของโครงการต้องการส่งเสริมให้ชุมชนมีส่วนร่วมเป็นหลัก โดยเริ่มจากการจัดให้มีเวทีประชาคมเพื่อสำรวจความต้องการของชุมชน ทำการคัดเลือกคณะกรรมการโครงการ โดยคัดเลือกจากบุคคลในชุมชนที่เห็นว่ามีความเหมาะสมในทั้ง 6 ด้าน ประกอบด้วย ด้านคลังสมองภูมิปัญญา ห้องถินด้านการส่งเสริมอาชีพด้านศิลปะและวัฒนธรรม ด้านการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมด้านศาสนาและวัฒนธรรมด้านพิพิธภัณฑ์พื้นบ้านและสารสนเทศ และห้องสมุดชุมชน และร่วมดำเนินกิจกรรมของโครงการ จึงทำให้ชุมชนเกิดการเรียนรู้ในการพัฒนาชุมชน ซึ่งจะไปสู่ความยั่งยืนของการจัดโครงการ

สำหรับผลกระทบด้านการส่งเสริมอาชีพของคนในชุมชนทำให้คนในชุมชน มีความภาคภูมิใจในอาชีพที่เกิดจากภูมิปัญญาท้องถิ่น เริ่มสืบคันและรวมภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีคุณค่าหรือกำลังสูญหายไปให้เป็นหมวดหมู่ เมื่อคนในชุมชนให้ความสนใจทำให้หน่วยงานภาครัฐ เข้ามาส่งเสริมสนับสนุนได้อย่างเต็มที่ ทั้งร่วมคิด ร่วมทำ และจัดหาซ่องทางในการส่งเสริมรายได้ เช่น การจัดงานมหกรรมสินค้าภูมิปัญญาท้องถิ่น จัดหาซ่องทางการตลาด และการแนะนำออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ทันสมัย สร้างมูลค่าเพิ่มแก่สินค้าภูมิปัญญาท้องถิ่น<sup>15</sup>

ปัญหาอุปสรรคในการดำเนินงานในด้านความไม่ต่อเนื่องของโครงการ และการขาดแคลนงบประมาณ เป็นปัญหาที่เกิดขึ้นมาโดยตลอด เนื่องจากภาครัฐมีงบประมาณในการสนับสนุนจำกัด เป็นไปตามแผนการใช้จ่ายงบประมาณในแต่ละปี ดังนั้น ชุมชนเจ้าของโครงการจึงจำเป็นต้องหางบประมาณจากองค์กรอื่น สำหรับปัญหาด้านผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีน้อยเนื่องจากขาดการประชาสัมพันธ์ ประกอบกับภาระชีวิตของคนในชุมชนที่เปลี่ยนแปลงไปต้องทำงานหน่วยงานต่างๆ ทำให้เวลาว่างส่วนใหญ่ไม่ตรงกับระยะเวลาของการจัดกิจกรรมตามโครงการ ผู้จัดโครงการจึงควรปรับเปลี่ยนกิจกรรมให้สอดคล้องกับบริบทของชุมชนในแต่ละพื้นที่

### ข้อเสนอแนะ

#### 1. ข้อเสนอแนะในการนำผลการประเมินไปใช้

- สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครปฐม ควรเผยแพร่กิจกรรมตามโครงการ โดยเฉพาะอย่างยิ่งกิจกรรมที่คนรู้จักหรือรับรู้น้อย ด้วยการประชาสัมพันธ์ให้ทั่วถึง หลากหลายรูปแบบ เพื่อให้คนในชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมมากยิ่งขึ้น และนำไปสู่ความสำเร็จตามจุดมุ่งหมายของโครงการ

<sup>15</sup> กระทรวงวัฒนธรรม. ล.ด.

- สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครปฐม ควรแสดงความร่วมมือจากหน่วยงานต่างๆ เพื่อลดปัญหาการขาดความพร้อมของบุคคลยังไม่เข้า และกระบวนการ ซึ่งส่งผลต่อความสำเร็จในการขับเคลื่อนโครงการ เนื่องจากหน่วยงานแต่ละแห่งมีจุดแข็งที่แตกต่างกัน เช่น องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นมีจุดแข็งด้านการสนับสนุนงบประมาณ วัสดุอุปกรณ์ สถานที่ ส่วนสถานศึกษามีบุคลากรที่สามารถดึงเข้ามายื่นยว่าได้ทั้งครูอาจารย์ นักเรียน หรือบุณนาการกิจกรรมที่โดยเด่นกับหน่วยงานอื่นๆ เป็นต้น

## 2. ข้อเสนอแนะสำหรับการประเมินโครงการวัฒนธรรมไทยสายไหมชุมชน

- ควรประเมินโครงการในแต่ละด้านอย่างรอบคอบคุณและต่อเนื่องเพื่อจะทำให้ได้ข้อมูลการเปลี่ยนแปลงที่เป็นรูปธรรม ซึ่งจะนำไปสู่สารสนเทศที่มีประโยชน์ต่อการปรับปรุงโครงการให้สำเร็จยิ่งขึ้น
- ควรมีการแต่งตั้งคณะกรรมการติดตามประเมินผลโครงการจากบุคลากรทั้งภายนอกและภายใน เพื่อให้ได้มุมมองความคิดเห็นที่หลากหลายและประเมินครอบคลุมในทุกมิติ
- ควรมีการประเมินผลผลกระทบจากการจัดโครงการในเชิงลึก ซึ่งเป็นตัวแปรที่ส่งผลต่อความยั่งยืนของโครงการ

## รายการอ้างอิง

- กรมส่งเสริมวัฒนธรรม. โครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2554. กรุงเทพมหานคร: สำนักกิจการพิเศษ, 2554.
- กระทรวงวัฒนธรรม. ยุทธศาสตร์การปฏิบัติงานวัฒนธรรมร่วมกับชุมชน. กรุงเทพมหานคร: กระทรวงวัฒนธรรม, 2548.
- เยาวดี วงศ์ชัยกุล วิบูลย์ศรี. การประเมินโครงการแนวคิดและแนวปฏิบัติ CPO. พิมพ์ครั้งที่ 5, กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549.
- ศรีชัย กาญจนวนารถ. ทฤษฎีการประเมิน. พิมพ์ครั้งที่ 7, กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2552.
- สมหวัง พิริยานนวัฒน์. วิธีวิทยาการประเมินศาสตร์แห่งคุณค่า. พิมพ์ครั้งที่ 2, กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544.
- สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ. คู่มือโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน พลังขับเคลื่อนสู่ความเข้มแข็งยั่งยืน. พิมพ์ครั้งที่ 5, กรุงเทพมหานคร: กองลุ่มพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานทางวัฒนธรรม, 2552.
- สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ. คู่มือการประเมินโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน ประจำปีงบประมาณ 2553. กรุงเทพมหานคร: กระทรวงวัฒนธรรม, 2553.
- สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม. รายงานผลการติดตามฯ แผนการตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2553. กรุงเทพมหานคร: กองตรวจและประเมินผล, 2553.
- สำนักงานเลขานุการสภาพการศึกษา. ขอบข่ายการดำเนินงานวัฒนธรรมให้มีประสิทธิภาพ. เว็บ. [http://www.thaiwisdom.org/p\\_culture/api/api\\_4.htm](http://www.thaiwisdom.org/p_culture/api/api_4.htm). 28 กรกฎาคม 2554.
- สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครปฐม. เอกสารการดำเนินงานโครงการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน ปีงบประมาณ 2552-2553. นครปฐม: สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครปฐม, 2553.
- Stufflebeam, D. L. et al. *Educational Evaluation and Decision Making*. Itasca, Illinois : F.E. Peacock Publisher, 1971.