

ประเพณีจีนในภาคตะวันออก

The Traditions of Chinese

in the East of Thailand

ประสิทธิ์ เงินชัย*

Lanjun Huang**

บทนำ

ประเพณีวัฒนธรรมรวมถึงความเชื่อของชาวจีนในภาคตะวันออกของประเทศไทย ประเพณีสำคัญของชาวจีนที่ยังเหลืออยู่และได้รับการปฏิบัติอย่างสม่ำเสมอในภาคตะวันออกของไทย มีหลายประเพณีด้วยกัน เช่น ตรุษจีน 春節 สารทจีน 中元节 เช้งเม้ง 清明節 เทศกาลกินเจ 九皇勝會 เป็นต้น วัฒนธรรมประเพณีที่ตกทอดสู่รุ่นลูกรุ่นหลานของชาวจีนในภาคตะวันออก ของประเทศไทยในปัจจุบัน ชาวจีนเชื่อในสิ่งที่เรียกว่า วิญญาณ ภูตผี เทพเทวดา และสิ่งที่ชาวจีนให้ความเคารพนับถือ ความเคารพนับถือต่อผู้先人 ที่ยังมีชีวิตอยู่และล่วงลับไปแล้ว ความผูกพันในครอบครัว รวมถึงประเพณีความเชื่อที่ตกทอดจากบรรพบุรุษมาถึงตนเอง ประเพณีที่ชาวจีนยังคงปฏิบัติตามบรรพบุรุษและให้ความสำคัญสืบเนื่อง การปฏิบัติตามความเชื่อที่ตกทอดกันมาตั้งแต่ปัจจุบัน หรืออาจกล่าวมาว่า แม้ที่ชาวจีนยังคงปฏิบัติจนถึงปัจจุบัน มีแนวคิด คติ และความเชื่อ ชาวจีนมีความเชื่อว่า วิญญาณของบรรพบุรุษของตนมีบทบาทสำคัญในการคุ้มครองและอำนวยความ福祉 ร่วมเย็น ทั้งยังเชื่อกันอีกด้วยว่า คนจีนต้องจะรักภักดีและเคารพต่อผู้先人 ไม่ใช่แค่การรักษาภัยพิบัติ แต่เป็นการรักษาภัยพิบัติที่มีความหมายลึกซึ้งทางวัฒนธรรมและจิตวิญญาณ

* อาจารย์ประจำบางส่วนเวลา คณะรัฐศาสตร์และนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

** อาจารย์ประจำบางส่วนเวลา คณะรัฐศาสตร์และนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

ครอบครัว เมื่อผู้อาชญาสังฆมีชีวิตอยู่ แม้เมื่อผู้อาชญาสิสิ่งแก่กรรมไปแล้ว คนจีนมีความเชื่อว่า เมื่อคนตายไปแล้วจะกลับมาเป็นผี ในหนังสือหลัก (ตำราเกี่ยวกับพิธีกรรมต่างๆ) มีคำกล่าวว่า “คนตายไปแล้วจะกลับมาเป็นผี” ผู้มีความสามารถพิเศษที่คนเป็นไม่อาจกระทำได้ สามารถนำความสุขหรือภัยพิบัติมาให้คนที่มีชีวิตอยู่ ดังแต่สมัยโบราณมา คนจีนมีความยึดมั่นในความเชื่อที่ว่า วิญญาณ มีอยู่ทุกหนทุกแห่ง และวิญญาณมีอิทธิพลต่อทุกสิ่ง คนจีนจึงต้องรับใช้ รวมทั้ง เขายใจด้วยการทำพิธีบวงสรวงดวงวิญญาณ และประกอบพิธีต่างๆ เป็นการแสดงความเคารพต่อวิญญาณ เพื่อให้ได้รับแต่สิ่งดีและได้รับการคุ้มครอง ในระบบครอบครัวจีนโดยทั่วไป คนจีนมักจุดธูปบูชาไว้ที่ศาลเจ้าเล็กๆ ตามสถานที่ต่างๆ ทั้งนี้ เพื่อแสดงความเคารพต่อดวงวิญญาณนั้นเอง

คำสำคัญ: ประเพณีจีน, ภาคตะวันออก, ประเทศไทย

Abstract

The traditions of the Chinese which we see clearly through many events are associated with the practice of everyday life. They also reflects the significance of family, relatives, elders and ancestors both dead and the living. Traditions are including beliefs for instance belief about God, auspicious days, auspicious words, orange as fortune fruit, and belief in red color as symbolized lucky and prosperity. In addition to the traditional practices have inherited thoughts and stratagem to the children and also have created love and family commitments, consistency of the clans and families, generosity, and sharing. The principal traditions that Thai People know Chinese New Year Festival, Qingming Festival, Zongzi Festival, Spirit Festival, and even Moon Festival are festivals with which Thais are familiar.

Keywords: The Traditions of Chinese, East, Thailand

การปัดกวาดก่อนตรุษจีน

ชาวจีนเรียกว่าช่วงเวลาตั้งแต่วันที่ 23 เดือน 12 จนถึงสิ้นปี ตามปฏิทินจันทรคติว่า “วันแห่งการต้อนรับปีใหม่” หรือ “วันแห่งการปัดกวาด” ซึ่งถือเป็นการทำความสะอาดบ้านครั้งใหญ่ การปัดกวาดก่อนวันตรุษจีนเป็นประเพณีนิยมอย่างหนึ่งของชาวจีน ก่อนตรุษจีน ทุกบ้านทุกครอบครัวจะทำความสะอาดบริเวณบ้านของตนเอง ขัดล้างซ้ำของเครื่องใช้ต่างๆ ซักล้างที่หลับที่นอน ซักเสื้อผ้า เก็บกวาดเช็ดถูบ้าน ปัดฝุ่นกวาดหยอดไย หรือทาสีประตูหน้าต่าง รวมถึงตัวบ้านให้ใหม่ ชาวจีนที่มีอาชีพประมงในภาคตะวันออกจะทำความสะอาดเรือ รวมถึงอุปกรณ์ในการจับปลาทุกชนิด รวมถึงการนำร่องนต์ที่ใช้เป็นพาหนะล้างทำความสะอาด เพราะในวันถือของวันตรุษจีน คือ วันชีวอิก 正月 ซึ่งเป็นวันขึ้นปีใหม่ของจีน จะห้ามทำความสะอาดหรือปัดกวาดบ้าน เพราะเชื่อว่าถ้าปัดกวาดบ้านจะปัดกวาดโชคมาทิ้ง ในอดีตผู้คนถือว่าเป็นภราดร์ จะห้ามออกจากบ้านไปอยู่พรีใหม่ และห้ามกลับบ้านแม้ในวันปีใหม่ ทุกคนห้ามพูดเรื่องอัปมงคล ห้ามทะเลาะเบาะแร้ง รวมทั้งห้ามทำอุปกรณ์เครื่องใช้ แตกเสียหาย ตลอดจนห้ามเชิญหมูมาที่บ้าน เนื่องจากความเชื่อที่ว่า ถ้าหากหมูตั้งแต่ต้นปีก็จะเจ็บป่วยตลอดปี ตั้งแต่วันชีวอิกหรือวันที่ 1-4 ของปีใหม่ตามปฏิทินจันทรคติ ห้ามคนในบ้านทำสิ่งไม่เป็นมงคลทั้งหลาย ตั้งแต่ใช้เข็มเย็บผ้า กรรไกร กวาดบ้าน และในอดีตยังห้ามกินข้าวต้มในวันที่ 1 ด้วย เพราะข้าวต้มเป็นอาหารของคนยากจนหรือขอทาน เมื่อเข้าวันที่ 5 จึงจะเริ่มผ่อนคลายกฎต้องห้ามต่างๆ และเข้าสู่ภาวะปกติ

หลังจากวันแรกของปีใหม่ผ่านพ้นไป บรรดาคนถือว่าเรื่องไปแล้ว จะกลับไปอยู่พร้อมแม่และญาติพี่น้อง พร้อมสามีและลูกๆ ที่ชาวจีนเรียกว่า กลับบ้านแม่ หรือหุยเหนียงเจีย 回娘家 ซึ่งถือเป็นโอกาสพำนักระยะ ไปเยี่ยมครัวคุณตา คุณยาย คนเฒ่าคนแก่ หญิงออกเรือนส่วนใหญ่จะไม่กลับบ้าน มือเปล่า แต่จะนำขันหม้อรือของฝากไปให้ญาติพี่น้องหรือพ่อแม่ ตลอดจนพกซองเปา 红包 ไปฝากหนาๆ ด้วยเงินกัน แต่การกลับไปบ้านนี้ จะกินแค่ข้าวแค่น้ำใจเที่ยงโดยจะกินพร้อมหน้าพร้อมตา กันทั้งครอบครัว ไม่มีการนอนค้างคืน

ตามธรรมเนียมเดิม ก่อนกลับคุณตาคุณยายจะแต้มสีแดงที่หน้าผากหลานๆ เพื่อให้เป็นสิริมงคลและป้องกันภูตผีศาจมารังควาน ด้วยหวังให้เด็กๆ เดิบโตขึ้นอย่างแข็งแรง ปราศจากโรคภัย พร้อมทั้งมอบของเป่า 红包 ให้กับหลานๆ ให้เป็นเงินปากถุง

สมัยก่อน มีนิทานแปลภาษา เกี่ยวกับการปิดปากอยู่เรื่องหนึ่ง (แสงอรุณ กันพงศ์ชัย, 2547, หน้า 201-204) เล่าว่า คนในราชนี้เชื่อว่าตามร่างกายของ คนเราเมื่อพอกาศด้วย สี เรียกว่า เทพชานซือ เป็นเทพสามองค์ องค์หนึ่งอยู่ที่หัว องค์หนึ่งอยู่ที่ท้อง องค์หนึ่งอยู่ที่เท้า เทพหั้งสามองค์นี้จะอยู่ในตัวของทุกคน เทพชานซือเป็นเทพที่ชี้ประจบประแจง แต่มีนิสัยชอบนินทาว่าร้ายมนุษย์ อยู่เป็นนิจ เพ็จทูลแต่เรื่องร้ายๆ ของมนุษย์ต่อเงกเชียนย่องเต้ 玉上皇帝 นานวันเข้าจนเงกเชียนย่องเต้หันลงเชื่อว่า โลกของพวกมนุษย์เต็มไปด้วยความ เลวร้ายตามที่เทพชานซือเพ็จทูล

มีครั้งหนึ่ง เทพชานซือได้เพ็จทูลว่า มนุษย์นั้นสาปแห่งพระองค์อยู่ และ ไม่ให้ความเคารพต่อเงกเชียนย่องเต้ เงกเชียนย่องเต้ได้ทรงมาก สั่งให้ตรวจสอบ เรื่องราวการกระทำของมนุษย์ดังกล่าวให้ชัดเจนโดยเร็ว โดยให้แมงมุมซักใจ เป็นเครื่องหมายไว้ที่ใต้หลังคาบ้านของมนุษย์ที่สถาปัตย์แห่งหนึ่งไม่เคารพเหล่า ทวยเทพ และยังมอบหมายให้เทพหั้งหลิงกวนามยังโลกมนุษย์ในวันสิ้นปี หากเจอสัญลักษณ์นี้แมงมุมที่บ้านของใคร ก็ให้ประหารคนในบ้านนั้นให้หมด เทพชานซือเห็นว่า แผนการดูจะเป็นไปตามที่คิด จึงรีบช่วยโอกาสลงมา ยังโลกมนุษย์ ทำไยแมงมุมปักคลุมที่มุมบ้านทุกหลัง โดยหวังจะให้ถูก เทพหั้งหลิงกวนามประหารไปเสียให้สิ้นชาติ เทพเจ้าเตาไฟที่ 灶王爷 เป็นที่เคารพและกราบไหว้ของชาวจีนมาแต่โบราณ เพราะชาวจีนคันพบไฟ มาตั้งแต่โบราณ และเชื่อว่าเตาไฟใหญ่จะมีเทพเจ้าสถิตอยู่ ภายหลังเปลี่ยน เป็นไฟหัวสังเจ้าขึ้นสวรรค์ ซึ่งเทพเจ้าจะขึ้นสวรรค์กันหมัดยกเว้นแต่ ตีรู้เอี้ย (เจ้าที่) 地主爷 เท่านั้น ที่คงอยู่ปักป้องรักษาดูแลภายในบ้าน เทพเจ้าเตาไฟรู้ถึงแผนการขั้วนี้ จึงรีบหาทางรับมือ ได้คิดวิธีแก้โดยออกแบบอย่างว่า ในช่วงเวลาที่เทพเจ้าเตาไฟขึ้นสวรรค์ไปเฝ้าเงกเชียนย่องเต้ (ตั้งแต่วันที่ 23 เดือน 12 จนถึงวันสิ้นปีใหม่ตามปฏิกิริณจันทรคติ) จะถึงก่อนเทพเจ้าไฟ

จะกลับมา มนุษย์ทุกคนต้องปัดกวาดบ้านซ่องให้สะอาด ไม่มีแม้แต่ผุ่นละออง หากไม่อ่างน้ำมันเทเพเจ้าเตาไฟจะไม่เข้าบ้านเด็ดขาด มนุษย์ทุกคนทำตามคำขอ เทเพเจ้าเตาไฟอย่างดี พอกถึงเวลาที่เทพหัวงหลิงกว้างมาตรฐานตรวจสอบพบว่า บ้านของมนุษย์ล้วนสะอาดสวยงาม ผู้คนต่างยิ้มแย้มแจ่มใส่มีความสุข และไม่ พบเครื่องหมายที่แสดงถึงพฤติกรรมอันชั่วร้ายเลย จึงรีบกลับสวรรค์ นำเรื่อง ที่มนุษย์พร่างภารนาให้ปีใหม่มีแต่ความสุขความเจริญ ขึ้นไปร่ายงานต่อ เง็กเชียนอ่องเต้ เมื่อพระองค์ทราบเรื่องก็โปรดเทพชนานี้อุณหัติ ลังเลทั้ง เทพชนานี้มาลงโทษ และส่งให้ขังไว้ที่คุกสวรรค์ตลอดกาล เพื่อตอบแทน บุญคุณนี้ หลังจากส่งเทเพเจ้าเตาไฟขึ้นสวรรค์ ผู้คนจึงเริ่มทำความสะอาด บ้านเรือนของตนจนถึงคืนวันสิ้นปีใหม่ แต่ในปัจจุบันการไหว้เทเพเจ้าเตาไฟ ในครอบครัวชาวจีนทางภาคตะวันออกได้ลดลงไปเป็นอย่างมาก เหตุผลนี้ คือ ผู้คนไม่นิยมใช้เตาถ่านในการประกอบอาหาร เพราะการหุงต้มโดยใช้แก๊ส ได้รับความสะดวกมากกว่า ทำให้เตาไฟในครัวเรือนได้หมดสิ้นไป และรูปแบบ ของครัวก็มีแบบที่ทันสมัยขึ้น

เทศกาลตรุษจีน

เช่นเดียวกับวันคริสต์มาสที่มีความสำคัญต่อประเทศตะวันตก เทศกาล ตรุษจีนก็ถือเป็นเทศกาลที่สำคัญที่สุดของชาวจีน ถึงแม้ความหมายของตรุษจีน และรูปแบบการฉลองเทศกาลตรุษจีนเกิดการเปลี่ยนแปลงไปเรื่อยๆ ตาม ยุคสมัย แต่สำหรับชาวจีนแล้ว ตรุษจีนยังคงมีฐานะที่สำคัญที่สุดที่เทศกาลอื่นๆ มิอาจทดแทนหรือเทียบเท่าได้ (จิตรา ก่อนันทเกียรติ, 2550, หน้า 23)

แล้วกันว่า เทศกาลตรุษจีนมีประวัติยาวนานกว่าสี่พันปีแล้ว เดิมที่ไม่ได้ เรียกตรุษจีนและก็ไม่ได้กำหนดเวลาที่แน่นอนด้วย เมื่อ 2001 ปี ก่อนคริสตกาล คนในสมัยนั้นถือการโคจรรอบหนึ่งของดาวอุปเตอร์เป็นหนึ่ง “ชั่ย” จึงเรียก ตรุษจีนว่า “ชั่ย” เมื่อ 1,000 ปี ก่อนคริสตกาล ผู้คนเรียกตรุษจีนว่า “เหนียน” ซึ่งมีความหมายว่าการเก็บเกี่ยวได้ผลอุดมสมบูรณ์

ตามประเพณีพื้นบ้าน เทศกาลตรุษจีนจะเริ่มตั้งแต่วันที่ 23 เดือน 12 ตามปฏิทินจันทรคติของจีนไปจนถึงวันขึ้น 15 ค่ำเดือนข่ายตามปฏิทินจันทรคติของจีน ในช่วงนี้ คืนวันที่ 30 เดือน 12 ซึ่งเป็นวันส่งท้ายปีเก่า และวันที่ 1 เดือนข่ายหรือวันตรุษจีวิก **正月** จะเป็นวาระสำคัญที่สุดในช่วงเทศกาลตรุษจีน ซึ่งจะกินเวลาทั้งหมดประมาณ 3 อาทิตย์ ปัจจุบันจะเหลืออาทิตย์เดียว

ในวันส่งท้ายปีใหม่หรือวันที่ 30 ช่วงเช้า ชาวจีนจะทำการ เช่น ไหว้เจ้าที่ หรือเทพเทวตา ด้วยชุด ชาแซ คือ หมู เปิด ไก่ ขnm เทียน และขnm ถ้วยฟู สวนผลไม้มีส้มสีทอง อรุณ แอบเบิล พร้อมทั้งกระดาษเงินกระดาษทอง ตกสายจะ เช่น ไหว้บรรพบุรุษซึ่งจะไหว้ในเวลาไม่เกินเที่ยง เครื่องไหว้ก็เป็นแบบเดียวกับ ไหว้เจ้าที่ หรืออาจไหว้โดยจัดแบบเต็มที่ คือ 10 อย่าง ซึ่งหนึ่งในนั้น ต้องมีน้ำแกงเพื่ออาบพริอีกคราบรื่น ไหว้หมูเพื่อให้สมบูรณ์พูลสุข รวมถึง เสน่ห์มีซึ่งชาวจีนเชื่อว่าการไหว้เสน่ห์จะทำให้ตนมีอายุยืนยาวเหมือนเสน่ห์มี ที่ไหว้ พร้อมทั้งผลไม้ต่างๆ ขnm ถ้วยฟู ขnm สาลี ขnm เทียน ขnm เชิง ของหวาน เช่น ลูกบัวต้ม ข้าวนาซาและสูรา เมื่อเสร็จพิธีโดยส่วนมากจะใช้ขอถูกปทจุดไฟ ว่า ให้มีหมดแล้ว ก็จะนำกระดาษเงินกระดาษทองไปเผา หากไหว้บรรพบุรุษ ก็จะมีกระดาษที่ตัดเป็นเสือผ้า ขอใช้ พร้อมหั้งพันบัตรเงินตรา ทองแท่ง หรือ เหรียญเงินเผาไฟด้วย โดยเชื่อว่าผู้ตายจะได้รับสิ่งของหรือเงินที่เผาไปให้ หลังเที่ยงหรือบ่ายก็จะไหว้ฝูไม่มีญาติซึ่งของที่ใช้ในการไหว้นั้นก็เป็นแบบเดียวกับที่ใช้ไหว้บรรพบุรุษ

หลังการ เช่น ไหว้บรรพบุรุษ 拜父母 และเหล่าสัมภเวสี 拜好兄弟 ชาวจีนจะไหว้เชิ้งเอี้ย **财神** หรือเทพเจ้าแห่งโชคลาภก่อน การไหว้เชิ้งเอี้ย **财神** คือ การไหว้รับพิเศษที่โลกจะหมุนเข้าหา ณ เวลาแรกของวันตรุษจีน ทำให้ธรรมเนียมไหว้เชิ้งเอี้ยจะต้องเป็นเวลากลางคืนคืนวันสิ้นปีของจีน ขณะย่างเวลาเข้าวันตรุษจีนเสมอ ของไหว้เด่นๆ ที่การไหว้เชิ้งฯ ของจีน ไม่มี คือ การไหว้ด้วยกิม运势 **金花** หรือเรียกเต็มๆ ว่า กิม运势อั้งติว **金花紅綢** แปลง่ายๆ ว่า ดอกไม้ทองแพรเดง ตั้งเดิมเป็นเครื่องประดับ หมายความของงานและชุมชนจีนผู้ใหญ่ คนจีนนิยมนำกิม运势มาบักประดับ ที่กระถางถูก เพื่ออาบพริอีกหลานก้าวหน้ารุ่งเรืองได้เป็นใหญ่เป็นโต ซึ่งจะ

ต้องเปลี่ยนกิมหยายเป็นคู่ใหม่ในวันตรุษจีนทุกปี โดยการนำมาไหว้เชิ้งເຄີຍ เพื่อให้เป็นมงคลก่อน

หลังจากการไหว้เทพเจ้าและบรรพบุรุษแล้ว คืนวันสิ้นปีสมาชิกของทุกครอบครัวจะร่วมกันกินอาหารค่ำ อาหารมื้อนี้ต้องพิถีพิถันเป็นพิเศษ เช่น ปลาที่ภาษาจีนกลางเรียกว่า “อิ๊ว” ที่แปลว่า “เหลือ” เต้าอู้ซึ่งคล้ายเสียงคำว่า “ฟู” แปลว่า รำรวย หลังอาหารค่ำเด็กในครอบครัวจะรอรับอั่งเปา 红包 หรือที่เรียกว่า แตะເອີຍ คำว่า อั่งเปา แปลว่า ซองแดง แต่ก่อนนิยมจะให้กันเฉพาะในครอบครัว และขยายวงไปถึงคนที่รักใคร่รับถือ ซึ่งธรรมเนียมการให้อั่งเปา จะต้องเป็นเลขคู่เสมอ ซึ่งส่วนมากจะให้เพิ่มทุกปี สำหรับพ่อค้าชาวจีนในวันตรุษจีนนิยมมอบอั่งเปาหรือเงินแตะເອີຍให้กับลูกจ้างหรือคนงาน เพื่อเป็นรางวัลสินน้ำใจหลังจากอยู่ทำงานมาตลอดปี เหมือนประ泰ศในยุโรปหรืออเมริกาที่ให้ใบสัลในวันสิ้นปี เพียงอย่างเดียว

เทศกาลหยวนเชียวน

วันขึ้น 15 ค่ำ เดือนอ้าย ตามปฏิทินจันทรคติของจีน เป็นเทศกาลหยวนเชียวน ซึ่งเป็นเทศกาลเก่าแก่อีกเทศกาลหนึ่งของจีน และเป็นเทศกาลที่ต่อจากตรุษจีน คืนของเทศกาลหยวนเชียวนเป็นคืนแรกของปีใหม่ที่เห็นพระจันทร์เต็มดวง คืนนั้นมีประเพณีแขวนโคมไฟ ดังนั้น เทศกาลหยวนเชียวนจึงมีอีกชื่อหนึ่งว่า “เทศกาลโคมไฟ” (หลีเสียวนชียং, 2551, หน้า 33)

ยังมีอีกสิ่งหนึ่งที่เป็นประเพณีของเทศกาลหยวนเชียวน คือ การกินข้ามบัวลอยที่ทำจากแป้งข้าวเจ้า ภายในข้ามน้ำมันบัวลอยมีไส้หวานและไส้เค็ม บัวเป็นลูกกลมๆ และนำมาราดมกับน้ำตาลหรือนำมาราดมกับห่อใบชา ในยุคแรกชาวจีนเรียกข้ามชนิดนี้ว่า ภูหยวนจื่อ ต่อมาก็เรียกว่า หังถวน หรือ หังหยวน โดยมีความหมายเหมือนกัน หมายถึง การขอรับพร้อมหน้าพร้อมตาภักดิ์ของคนในครอบครัว

เทศกาลวันเชิงเมือง

วันเชิงเมืองเป็น 1 ของ 24 ฤดูกาลตามจันทรคติของจีน ส่วนมากจะเป็น

ช่วงเวลาต้นเดือนเมษายนตามปฏิทินสมัยปัจจุบัน พอดีกับวันนั้นผู้คนจะเดินทางไปยังสุสานที่ฝั่งศรีบูรพาบุรุษเพื่อกราบไหว้ ในปัจจุบันลูกหลานจึงจะไปไหว้ก่อนวันเชิงเมืองเพื่อความสะดวกในการเดินทาง นอกจากไหว้สุสานบวรพบุรุษแล้ว ยังได้ตัดหญ้าที่ซึ่งบนสุสาน ทำความสะอาดด้วยน้ำสุสาน เดิมติดใหม่บนสุสานแล้วจากปูเทียนเห็นให้わかるความหวานเผากะดาษเงินกระดาษทอง จุดประทัดรวมทั้งประดับด้วยแต่งสุสานด้วยดอกไม้ กระดาษสี บางคนไม่เพียงเผากะดาษเงินกระดาษทองที่หน้าสุสานแล้ว แต่ยังทำกับข้าว 10 อย่างไปวางไว้หน้าสุสานด้วย เช่น ปัจจุบันที่พบเห็นในประเทศไทย บุตรหลานชาวจีนเมื่อไปไหว้สุสานของบวรพบุรุษ จะนำอาหารเหล่านั้น เป็นการสร้างความสามัคคีกลมเกลียวในหมู่ญาติซึ่งนับเป็นการรวมญาติอีกครั้งหนึ่ง พากษาเมื่อความเชื่อว่า การเข่นไหว้บวรพบุรุษจะทำให้พากษาเมื่อความเจริญรุ่งเรือง ทำไม่วันเชิงเมืองใช่คำว่า เชิงเมือง ตามภาษาจีนกลาง เชิงเมือง หมายความว่า สดชื่น สว่าง และแจ่มใส ก็เพราะว่า ช่วงนี้เป็นต้นฤดูใบไม้ผลิ ห้องฟ้าแจ่มใส อากาศสดชื่น หญ้ากำลังขึ้นเขียวป่าไม้เริ่มผลิดอกออกใบ เป็นช่วงเวลาเริ่มทำไร่ดำเนิน สำนวนการเกษตรของจีนมีการบรรยายถึงเทศกาลเชิงเมืองกับการเกษตร เช่น ชิงหมิงเฉียนโย่ว จังหวัด ความหมาย คือ ก่อนและหลังช่วงเชิงเมือง เป็นเวลาเหมาะสมที่จะปลูกแตง ปลูกถั่ว และยังมีสำนวนกล่าวว่า การปลูกต้นไม้ใหม่ต้องไม่เกินเทศกาลเชิงเมือง ช่วงเวลา ก่อนเชิงเมืองพืชจะไร้รากปักขึ้นได้ดีหมด

ขอห้ามของชาวจีนโบราณที่บางคนยังยึดถือปฏิบัติจนทุกวันนี้ ตามประเพณีเก่า ห้ามสตรีมีครรภ์หรือมีประจำเดือนเข้าร่วมพิธีเข่นไหว้ ลูกหลานจะไม่ปลูกดอกไม้บนหลุมสุสาน ยกเว้นหญ้าเท่านั้น เพราะมีผลด้านซึ้งสา นอกจากนี้ หากต้องการถ่ายรูปกับสุสานบวรพชน จะไม่ถ่ายรูปติดกับสุสานของคนอื่น ด้วยชาวจีนที่สูงอายุและมีฐานะดีนิยมตระเวนหาสถานที่สร้างสุสาน (誓庄) ตั้งแต่ช่วงแซยิดใหญ่ (วันเกิด 60 ปี) เรายังก่อว่าแซกินัย ว่าเพื่อเป็นการคุ้มครองชาติตนเองให้สุขภาพแข็งแรง และถือเป็นการสร้างสุขภาพแข็งแรง ซึ่งสุสานหรือ誓庄จึงของท่านผู้ยังไม่วายชนม์ ลังเกตง่ายๆ อักษรซึ่งจะลงสีแดง

เทศกาลกินบํะจ่าง

เทศกาลกินขنمบํะจ่างที่คุณไทยรู้จักกันดี ที่จัดขึ้นทุกปีในวันที่ 5 เดือน 5 ตามปฏิทินจันทรคติ ในรอบสัปดาห์ระหว่างเทศกาลนี้ หลายครอบครัว จะห่อขันมบํะจ่าง หรือขันมจ้างที่ทำจากข้าวเหนียว ข้างในห่อเนื้อสัตว์ เนื้็ด ถั่ว แดง เกาลัด ลูกบัว ไข่เค็ม และเครื่องปุงต่างๆ เป็นรูปสามเหลี่ยม ใช้เชือกมัด แล้วนำไปปิ้ง

มีเรื่องเล่าเกี่ยวกับที่มาของเทศกาลกินขنمบํะจ่าง เป็นเรื่องราว โศกนาฏกรรมของนักวีแห่งนครรัฐชู ผู้มีความรักชาติยิ่ง ในปลายสมัยราชวงศ์ จันทร์ นามว่า ชีร์หยวน ตำนานเล่าว่า ชีร์หยวนเดิมเป็นขุนนางไกลั่ชิดกับ ข่องเตี้ยหัววงศ์ ได้ทูลให้ย่องเต้ร่วบรวมเขตแดนน้อยใหญ่โดยรอบนคร เพื่อเตรียม รับศึกกับนครรัฐชินซึ่งกำลังขยายอิทธิพล ทว่าห้องเต้ไม่เชื่อ เพราะถูกเปาหูจาก ขุนนางกังจิน ย่องเต้ ออกจากไม่ยอมรับความคิด แล้วยังเนรเทศชีร์หยวน ออกนอกครรชชูอีกด้วย ภายหลังท่ารัชนิกทพมาถล่มนครรัฐชู และยึดนครรัฐชู ได้สำเร็จ ชีร์หยวนข้าใจกระโดดน้ำม่าตัวตายที่แม่น้ำมีหล้าเจียง

ในวันที่ชีร์หยวนกระโดดน้ำม่าตัวตาย ตรงกับวันที่ 5 เดือน 5 ก่อน คริสตศักราช 278 ปี ชีร์หยวนเป็นที่รักนับถือของราษฎรในนครรัฐชูยิ่ง เพราะเป็นคนที่รักชาติและซื่อสัตย์ ประชาชนต่างเห็นใจในความจริงรักภักดี ของเขายิ่งมาก เมื่อรู้ว่าชีร์หยวนโดดน้ำม่าตัวตาย ต่างพากันนำเรือออกไป ยังแม่น้ำ เพื่อหวังช่วยชีร์หยวน แต่ไม่เป็นผล ชาวเมืองจึงหาศพชีร์หยวน แต่ไม่พบ ด้วยเกรงว่าปลาจะมาแทะกินร่างของชีร์หยวน จึงคิดทำขามข้าวเหนียว ห่อใบไผ่ โยนลงไปในแม่น้ำให้ปลากินแทน นั้นเป็นกำเนิดของประเพณีกินบํะจ่าง ที่สืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน

เทศกาลสารทจีน

วันสารทจีนหรือเทศกาล “จงหยวนเจี้ย” ตรงกับวันขึ้น 15 ค่ำ เดือน 7 ตามปฏิทินจันทรคติ เป็นการไหว้ครั้งที่ 5 ของปี มีความสำคัญอันดับสอง รองจากตรุษจีน ชาวจีนแต่จีวิ เรียกว่า ชิกจังบ่ำ แปลว่า เทศกาลเดือน 7

นอกจากนี้ ยังมีเชือกันนิยมเรียกกันอีกชื่อนึงว่า กุญแจ แปลว่า เทคกาลผีซึ่งถือเป็นเทคโนโลยีที่สุดตามประเพณีจีน ที่จัดขึ้นเพื่อผีโดยเฉพาะตามประเพณีความเชื่อ เดือน 7 ถือเป็นเดือนที่ท่านพญาอมจะเปิดประตูนรก เพื่อให้เหล่าผีทั้งหลายออกมากเที่ยวโลกมนุษย์เพื่อรับของ เช่น ไหว้ได้ วัน 15 ค่ำ เป็นวันไหว้ใหญ่ทั้งผีบรรพชนและผีไม่มีญาติ วันสิ้นเดือน 7 (30 ค่ำ หรือรวม 15 ค่ำ) เป็นวันปิดประตูยมโลก ผีที่ยังไม่ได้ไปผุดไปเกิดต้องกลับเข้าymโลก การที่คนไทยเรียกเทคโนโลยีจีน อาจเป็น เพราะวันนี้ใกล้กับวันสารทไทย อีกทั้งอยู่ในช่วงต้นฤดูสารทหรือช่วงเปลี่ยนของจีนอีกด้วย (จิตรา ก่อนันทเกียรติ, 2550, หน้า 88)

ตามความเชื่อของจีนโบราณเดือน 7 เป็นเดือนดีและเดือนร้าย เพราะเป็นเทคโนโลยีที่มีความเชื่อว่าช่วงนี้จะนำผลแรกได้ (ข้าวใหม่) ไปเช่นไหว้บรรพนุรุษก่อนซึ่งจะให้ภัยในบ้าน แต่เทพประจำเดือน 7 เป็นเทพแห่งความตายจึงต้องเช่นไหว้ ต่างหากออกไป ทั้งยังเชื่อว่าผีร่อง魂เรไม่มีญาติจะคอยแย่งกินของ เช่น ไหว้ ดังนั้น พอกองถูกใจต้องเช่นไหว้บรรพนุรุษและเช่นไหว้ผีไม่มีญาติอีกด้วย หากออกไปช่วงจีนจะเรียกผีไม่มีญาติว่า อยอเยียด แปลว่า พื้นทองที่ดี การไหว้ซ่อนเยียดจะให้ นักบ้านตรงหน้าประตู ในบางแห่งชาวจีนจะไม่นิยมไหว้ผีไม่มีญาติแต่จะยกไปไหว้รวมกันในศาลเจ้า เป็นกิจกรรมที่พื้นของชาวจีนทำร่วมกัน โดยเรียกว่า “ซิวโกว” นอกจากมีการเช่นไหว้ด้วยอาหารคาวหวานต่างๆ หลายชนิดและปริมาณมากแล้ว กับข้าวบางอย่างให้หั้งหม้อ ของไหว้ทุกอย่างจะปักธูปดอกหนึ่งและไหว้ว่านานจนธูปหมดดอก การไหว้ใช้กระดาษเงินกระดาษทองให้ไหว้โดยกำหนดแผ่นใหญ่ที่เรียกว่า จิ้นเตี้ย เป็นการไหว้เจ้า หากไหว้ผีก็จะใช้แผ่นเล็กที่เรียกว่า กิมจ้า เมื่อธูปหมดดอกก็จะเผากระดาษลา จากนั้นเอาข้าวสารกับเกลือซัดขายคาน้ำเพื่อไล่ให้ผีกลับ เพราะกลัวว่าจะมีผีอยู่ต่อเป็นภัยแก่คนในบ้าน

นอกจากนั้น ยังมีจัดงานทึ่งกระขาดเพื่ออุทิศส่วนกุศลแก่เหล่าผีไม่มีญาติ ศาลเจ้าแต่ละแห่งกำหนดต่างกันไป วิธีการทึ่งกระขาดจะเป็นการนำข้าวสารอาหารแห้ง เสื้อผ้า หรือเงินไปแจกให้กับคนยากจนที่มาขอรับ สมัยก่อนการทึ่งกระขาดจะสร้างเป็นปราสาทหรือหอไม้ไผ่สูง แล้วนำผลมากหรือภาชนะบรรจุหมายเลขหรือตัวที่เสียบไว้ ภายในการหันดังของนำใส่กระขาดขึ้นไปยังหอสูง

เสร็จแล้วจะไปยุผลมากหรือภาชนะที่มีหมายเลขหรือสิงของที่กำหนดให้กับชาวบ้านที่คืออยู่ ชาวบ้านส่วนมากที่ย้ายนั้นจะแยกกันเก็บแล้วนำหมายเลขหรือรายการที่เขียนไว้ในแผ่นมากหรือภาชนะไปแลกกับของที่กำหนดได้ ของที่ได้จะมีค่าแตกต่างกันไปแล้วแต่ใช้ของแต่ละคน การทิ้งกระจาดยังเป็นประเพณีที่ชาวจีนรักษาไว้ เพื่อเป็นการอุทิศส่วนกุศลให้กับบรรพบุรุษหรือผู้ไม่มีญาติเมื่อนั่นที่พุทธศาสนาเชื่อในการทำบุญและทำทาน

เทศกาลวันไหว้พระจันทร์

ภาษาจีนเรียกวันไหว้พระจันทร์ว่า “จงชิว” ที่มาของคำว่า จงชิว คือเดือนแปดตามปฏิทินจันทรคติ ตกลอยู่ช่วงกลางฤดูใบไม้ร่วง วันไหว้พระจันทร์เป็นการไหว้ครั้งที่ 6 ของปี เป็นการไหว้เจ้าแม่กวนอิม และมีของไหว้ที่เป็นแบบเฉพาะ มีขันมีไหว้พระจันทร์ที่เป็นขันมอบใส่สีผลไม้กวน หรือถัวแดงกวน เม็ดบัว และไข่เค็มเฉพาะไข่แดง แต่ในประเทศไทยมีไหว้พระจันทร์จะทำให้มีรสชาติแบบไทยๆ โดยใช้ทุเรียนผัดกับลูกเก牍ด้วย บ้านเจดีย์น้ำตาล รวมถึงผลไม้ต่างๆ มีต้นอ้อยประดับทำเป็นชุมอยู่หน้าโต๊ะที่ไหว้ เทียนดอกใหญ่ สีแดง กิงหลิวอกไม้ การตั้งโต๊ะต้องเสร็จก่อนพระจันทร์ลอยสูงเกินขอบฟ้า และเก็บโต๊ะก่อนที่พระจันทร์จะเลยหัวหรือเมื่อเทียนดอกใหญ่สีแดงดับลง โดยจัดโต๊ะให้หันไปทางทิศตะวันออกที่พระจันทร์ใหญ่ และสองแสงสว่างเป็นพิเศษ ทอยแสงสดส่องทำให้พื้นโลกได้เรืองรองไปด้วยแสงสีนวล เรื่องราวของนางในพระจันทร์เป็นเหมือนนิยายที่แปรเปลี่ยนไปตามกาลเวลา เช่น เรื่องเหพอดิดาในดวงจันทร์ที่เล่าสืบต่อกันมาว่า (จิตรา ก้อนนัทเกียรติ, 2550, หน้า 109)

จากหนังสือบันทึกโบราณ ระบุว่า พิธีไหว้พระจันทร์เริ่มขึ้นในสมัยราชวงศ์ถัง ซึ่งที่มาของพิธีในเทศกาลนี้ มีส่วนเกี่ยวเนื่องกับตำนานความผ่านของกษัตริย์ถังหมิงหวง ในกลางดึกของคืนเดือนเพ็ญ ขึ้น 15 ค่ำ เดือน 8 กษัตริย์ถังหมิงหวงบรรทมหลับ และทรงพระสุบินว่า พระองค์คลอยขึ้นไปเที่ยวชมพระราชวังบนดวงจันทร์ และได้พบเหพอดิดาบนดวงจันทร์กำลังรำข้ออุ่นย่อง งดงาม ในฝันพระองค์ทรงเพลิดเพลินເກงมสำราญเป็นอย่างยิ่ง กระทั้งเมื่อ

ตื่นบรรทมทรงโปรดให้พระสุบินเป็นจริง จึงมีรับสั่งให้นางสนมแต่งตัวและร่ายรำเลียนแบบเทพธิดาในฝัน ตั้งแต่นั้นมาทุกวันนี้ 15 ค่ำ เดือน 8 พระองค์จะจัดให้มีการร่ายรำและทอดพระเนตรความงามของดวงจันทร์ไปพร้อมกัน

ในเทศกาลไหว้พระจันทร์จะมีการไหว้ขอเป็น ขอนไหวพระจันทร์ที่เป็นขอนเปี้ยะ มีเรื่องเล่าที่เกี่ยวโยงกับพงศาวดารจีนอยู่ด้วย กล่าวคือ เมื่อประมาณ 600 ปีก่อน ในยุคปลายราชวงศ์หยวน เจงกิสข่านแห่งมองโกล เข้ายึดครองแผ่นดินจีนและปักกรุงชาวจีนอย่างเข้มงวด โดยกำหนดให้แต่ละครอบครัวมีมืดที่ใช้ทำอาหารได้เพียงเล่มเดียว ชาวจีนกลุ่มนี้ได้ก่อตั้งขบวนการได้ดินเพื่อทำการกบฏ พวกเขากัดอุบายนโดยอาศัยงานในรันไฟไหว้พระจันทร์ ซึ่งมีการทำขอนเปี้ยะใหญ่และมีไส้หน้า และนำไปมอบให้กับเพื่อนบ้านโดยอ้างว่าเป็นประเพณี โดยภายในขอนเปี้ยะได้ซ่อนจดหมายดังนั้นไว้ สำหรับพวกมองโกลกำหนดเวลาเที่ยงคืนของวันนี้ 15 ค่ำ เดือน 8 เป็นเวลา ก่อการ โดยนำไปแรกในหมู่ญาติสนิทมิตรสหาย เมื่อถึงเวลาที่นัดหมายก็ลงมือสังหารพวกมองโกลทันที ภัยหลังเมื่อจันได้เอกสารคืนมา ได้ถือวันเพียงวันเดียว 15 ค่ำ เดือน 8 เป็นวันไหว้พระจันทร์เรื่อยมา และนำขอนเปี้ยะมาไหว้พระจันทร์อีกด้วย เพราะถือเป็นสัญลักษณ์แห่งมิตรภาพและความสามัคคีร่วมกัน

เทศกาลกินเจ

การกินเจเข้ามาในประเทศไทยพร้อมกับชาวจีนแผ่นดินใหญ่ที่อพยพเข้ามาตั้งถิ่นฐานทำมาหากินในประเทศไทย ความเชื่อในกุศลผลบุญที่จะนำความสุขสมหวังในสิ่งที่ปรารถนา และได้ไปสร้างเมื่อตายไปแล้ว ทำให้เกิดการทำทานและการปล่อยสัตว์ทั้งหลาย ความเชื่อเรื่องจิตวิญญาณที่คงอยู่แม้จะตายไปจากโลกนี้แล้ว แต่วิญญาณจะไปรัก สรรศ ตามผลบุญหรือผลกระทบของตน ความเชื่อในเรื่องเทพเจ้า อันนำไปสู่การประกอบพิธีกรรมต่างๆ จากการเชื่อด้านสุขภาพซึ่งเป็นความเชื่อเชิงวิทยาศาสตร์ว่า การกินเจจะทำให้สุขภาพสมบูรณ์แข็งแรง เพราะอาหารเจเป็นอาหารที่ปุ่งจากผักและผลไม้ที่มีประโยชน์ อีกทั้งยังเป็นผลดีต่อระบบย่อยอาหารและขับถ่ายของ

ร่างกาย และทำให้สุขภาพจิตของผู้กินเด็กขึ้น มีแต่ความเมตตาและเอื้อเฟื้อเพื่อเพื่อแผ่ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ทำให้สังคมมีแต่ความสุข ประเพณีกินเจของชาวจีนในประเทศไทย ได้สะท้อนให้เห็นถึงวิธีชีวิตของสังคมไทยเชื้อสายจีน เป็นอย่างดี จากความเชื่อที่ว่า การกินเจโดยการละเว้นเนื้อสัตว์จะได้บุญกุศลมาก เป็นการช่วยสลดاءเคราะห์ ปัดเปาโรคภัยไข้เจ็บหรือโรคร้ายให้หายได้ ทำให้เห็นว่าผู้ที่มาร่วมพิธีกรรมกินเจเพิ่มขึ้นทุกปี

ในวันขึ้น 6 ค่ำ ทางศาลเจ้าที่จัดงานกินเจจะกำหนดให้เป็นวันอภัยทาน โดยให้ผู้ที่ถือศีลกินเจได้ทำการปล่อยชีวิตสัตว์เป็นการสร้างกุศล ซึ่งสาบุญ จะหลังไหลแล้วมาร่วมพิธีในวันนี้เป็นจำนวนมาก เพราะเชื่อกันว่า การปล่อยชีวิตสัตว์จะสามารถสลดاءเคราะห์และต่ออายุของตนของให้ยืนยาวได้ ทั้งยังถือกันอีกด้วยว่า ในวันขึ้น 3 ค่ำ 6 ค่ำ และ 9 ค่ำ เป็นวันพิธีที่มีความสำคัญ กว่าพิธีอื่นๆ หรือที่ชาวจีนเรียกวันว่า “ตัวเจค” ซึ่งในวันขึ้น 6 ค่ำนี้ ถือเป็นวันที่สำคัญที่สุด และในวันขึ้น 7 ค่ำ ทางศาลเจ้าจะมีการกำหนดให้เป็นวันลอยกระทง ซึ่งต่างจากพิธีลอยกระทงของไทยที่มีความหมายในการบูชาพระแม่คงคา ที่ได้รับอิทธิพลมาจากอินเดีย แต่การลอยกระทงในวันนี้มีจุดประสงค์เพื่ออุทิศส่วนกุศลแก่บรรดาวิญญาณทางน้ำ และถือเป็นการบอกกล่าวแก่ดวงวิญญาณทั้งหลาย ให้มารับส่วนกุศลในพิธีทั้งกระจากที่ศาลเจ้าที่จะจัดขึ้นในวันขึ้น 8 ค่ำ “วันทึ่งกระจาก” (อุลังเสงหวย) ซึ่งพิธีการทั้งกระจากนี้ชาวจีนจะเรียกวันโดยทั่วไปว่า “ซีไก” แปลว่า การบริจาคมให้แก่ดวงวิญญาณไร้ญาติ ซึ่งบางแห่งก็เรียกว่า “โพวโต่ว” แปลว่า การโปรดสัตว์

เทศกาลต่างๆ ตามประเพณีของชาวจีน ยังเป็นการเพิ่มสีสันให้กับชีวิต เป็นการผ่อนคลายความเครียดจากการประกอบอาชีพหน้าที่การทำงาน ดังบทกวีของ “ตุ้ม” ในสมัยราชวงศ์ ที่กล่าวว่า “ເຂາວມາເຂົ້າສົນອັກເທດ” มีคำกล่าวว่า “ห่างกันร้อยลี้ประเพณีต่าง ห่างกันพันลี้ธรรมเนียมต่าง” ดังที่ทุกเทศกาลล้วนสืบทอดและตกผลึกจากมรดกวัฒนธรรมของคน

รายการอ้างอิง

- แสงอรุณ gnpgchay. (2547). วัฒนธรรมไทยจีน: ไม่รู้ต้องแสวง. กรุงเทพฯ: สีดา.
- จิตรา ก่อนหนทางกีรติ. (2550). ธรรมเนียมจีนมีเหมือนมีต่างและมีเปลก (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพฯ: ทรงธรรม.
- หลีเสี้ยวเชียง. (2551). ต้นกำเนิดชนชาติและประเพณีจีน. กรุงเทพฯ: ศุขภาพใจ.